

تراجم و آداب الفخ ذالمهاثله

مرقبلة الحفالة مرعيبلة

تأليف
عوض برخصيوي برنبل الحافي

الطبعة الأولى

١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م

**تراجم وآداب لفخذ المهاثله
من قبيلة الحفاة من عتيبة**

تأليف

عوض بن خصيوي بن بتال الحافي

الطبعة الأولى

١٤٣٣هـ / ٢٠١٢م

(م) عوض خصيوي بتال الحافي ، ١٤٣٢هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الحافي ، عوض خصيوي بتال
تراجم واداب لفخذ المهائلة من قبيلة الحفاة من عتبية . / عوض خصيوي بتال

الحافي . - الرياض ، ١٤٣٢هـ

٢٨٨ ص ، ١٧ × ٢٤ سم

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٠٠-٨٨٧١-٣

١-عتبية (قبيلة) ٢- القبائل العربية - الجزيرة العربية ٣- التراجم

أ.العنوان

١٤٣٢/١٠٨٤٩

ديوي ٩٢٩،٢

رقم الإيداع ١٤٣٢/١٠٨٤٩

ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٠٠ - ٨٨٧١ - ٣

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٣هـ ، ٢٠١٢م

الرياض

مكتبة الحكمي

هاتف : ٠١٤١١٢٢١٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



في صف أبو تركي على العسر واللين
زين الدخيل اللي دخل والتجابه
آل السعود اللي على العدل ماشين
والهم مع العالم فعول ومهابه

مقدمة

الحمد لله الذي علّم بالقلم علّم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على الرسول الذي لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى ، عليه وعلى آله وصحبه أفضل الصلاة وأتم التسليم ، ، ، وبعد .

هذا هو كتاب تراجم وآداب لفخذ المهاثلة من قبيلة الحفاة من عتيبة .

لقد بدأت فكرة عمل هذا الكتاب كشجرة لفخذ المهاثلة من قبيلة الحفاة من عتيبة كبداية ليصبح كتاب نسب ، ثم تطوّرت هذه الفكرة بإضافة بعض القصص والأشعار الخاصة بفخذ المهاثلة ليصبح كتاب نسب وأدب ، وبما أن فخذ المهاثلة يتسلسل في النسب إلى هوازن بن منصور ذكرت نبذة لكل قبيلة من الحفاة وطلحة وروق وعتيبة وسعد بن بكر وهوازن .

فأصبح هذا الكتاب خاصاً لفخذ المهاثلة وعاماً للقبائل التي يعود إليها هذا الفخذ وأصبح هذا الكتاب يحتوي على عدّة أغراض منها : شجرة المهاثلة :

من حيث إلحاق أصول أجيال الآخرين بالأولين ، وأن يكون عوناً بإذن الله لمعرفة ذا القربى وصلة الرحم بهم ، وقد دعاني لذلك كثرة تسلسل الأجداد (وقد يعد أحدهم (خاصة فخذ المهاثلة) إلى أن يصل إلى مجمع قبيلة الحفاة ما يقارب أربعة عشر اسماً ، وكذلك جهل الكثير عن بعض من ينتسب إلى فصيلته (لأن فخذ المهاثلة يتفرع إلى عدة فصائل) فما بالك في الفصائل الأخرى ، وكذلك إدخال البعض للنسب (الزوج من نسب آخر) في النسب وذلك بجهالة منه وإنما رأى التواد والتواصل من أجل التزاوج .

كما يحتوي هذا الكتاب على ذكر بعض المواقف والأيام :

من حيث إثباتها وحفظها ، وقد دعاني لذلك أن قبيلة الحفاة عامة أو فخذ المهاثلة خاصة لم تحظَ بأحد يقوم بتدوين آدابها ومواقفها كغيرها ، وإني بذلك لا أكون قد ذكرت أو دونت جميع مواقف وأيام قبيلة الحفاة بل ذكرت اليسير عن فخذ المهاثلة أو قبيلة الحفاة .

ومن أهم ذلك مشاركة قبيلة الحفاة مع جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه
أثناء توحيد المملكة العربية السعودية .

كما يحتوي هذا الكتاب على بعض الآداب :

من حيث جمعها والإلمام بها وحفظها وإثباتها ، وأكثر ما دعاني لذلك كثرة
الأشعار والقصص التي على كثيرٍ من الألسن التي يُجَهَل أصحابها سواءً من
فخذ المهائلة أو قبيلة الحفاة .

وعن هذا الكتاب فيا أيها القارئ :

إن البادية من جميع القبائل قل ما يكتب عن أخبارهم ووقعاتهم ومواقفهم
ومعاركهم وتاريخهم منذ القدم ، فيكون الحفظ هو المصدر الأساسي وتناقل
الروايات حتى وصلت إلى جيلنا .

فاعلم أن جميع القصص والأشعار التي ذكرت أغلب مصادرها هي : (أفواه
الرجال) الرواة الثقة واسنادهم الرواية لغيرهم من الثقة .

فمن خلال السنين الطويلة وتناقل الروايات قد يحدث أخطاء أو نقص أو أي
ملاحظة فلا كمال سوى لرب العالمين .

وانني لا آخذ من راو واحد بل من عدة رواة وقد أستكمل رواية هذا من هذا
وقد تكون بعض القصص أو الأشعار موجودة في بعض الكتب فأخذها بعد إكمالها
والتأكد منها ، وأشير إلى الكتاب المأخوذة منه .

فأمل ممن يجد ملاحظة أن لا يتردد في إبلاغي ويكون ذلك تعاوناً منه جزاء
الله خير الجزاء .

أسأل الله العلي العظيم أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم .

وصل اللهم وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ،،،،

عوض بن خصيوي بن بتال الحافي

ص . ب : ٣١٥٤٦١

الرمز البريدي : ١١٣٣١

الرياض - المملكة العربية السعودية

الفصل الأول

نبذة عن قبيلة المفاة

وتشمل القبائل التي تعود إليها قبيلة الحفاة

الفصل الأول

إن قبيلة الحفافة تعود في تسلسل نسبها إلى هوازن بن منصور ففي هذا الفصل سوف أختصر نبذة لكل قبيلة تعود إليها قبيلة الحفافة مبتدئاً بهوازن ثم بني سعد ابن بكر بن هوازن ثم الثبته ثم عتيبة ثم روق ثم طلحة ثم قبيلة الحفافة .

ففي ذكر هوازن ،

هو هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان^(١) بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان^(٢) .

وهوازن بن منصور بن عكرمة له من الولد : بكر ، وحرب وسبع درجا .
وبكر بن هوازن له ثلاثة بطون كبيرة وهم :
بنو سعد بن بكر ، وبنو معاوية بن بكر ، وبنو منبه بن بكر .
أما زيد بن بكر بن هوازن ، قتله معاوية .

وفي تفسير الآية (قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتُدْعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ) الآية^(٣) .

قال ابن كثير في تفسير هذه الآية : اختلف المفسرون في هؤلاء القوم الذين يدعون إليهم الذين هم أولو بأس شديد على أقوال (أحدها) أنهم هوازن ، رواه شعبة عن أبي بشر عن سعيد بن جبير أو عكرمة أو جميعاً ، ورواه هشيم عن أبي بشر عنهما وبه يقول قتادة في رواية عنه (الثاني) ثقيف ، قاله الضحاك^(٤) .

كما جاء في تفسير الطبري : وقال آخرون : هم هوازن في معركة حنين ، قال وهذا قول سعيد بن جبير وعكرمة ، وقتادة في رواية عنه^(٥) .

(١) أثبتته ابن حزم ، وأنه قيس بن مضر ، وقيل هو إلياس بن مضر وأنه ولد قيس ودهمان ، وأن عيلان عبد حضنه فتنسب قيس إليه ، وجاء أنه قيس بن عيلان وأنه الناس بن مضر ، والله أعلم .

(٢) انظر جمهرة النسب للكلبي وجمهرة أنساب العرب لابن حزم والمقتضب لياقوت .

(٣) سورة الفتح آية ١٦ .

(٤) تفسير ابن كثير ص ١٢٧٢ .

(٥) تفسير الطبري ج ٧ ص ٨ .

وفي ذكر بني سعد :

هم بنو سعد بن بكر بن هوازن .
وبنو سعد بن بكر : هم أظفار النبي ﷺ - عندهم استرضع - عليه الصلاة والسلام .

قال ابن هشام : عن ابن إسحاق : حدثني ثور بن يزيد عن بعض أهل العلم ،
ولا أحسبه إلا خالد بن معدان الكلاعي أن نفراً من أصحاب رسول الله ﷺ أنهم
قالوا له : يا رسول الله : أخبرنا عن نفسك .

قال : نعم : أنا دعوة أبي إبراهيم ، وبشرى أخى عيسى ، ورأت أمي حين
حملت بي أنه خرج منها نور أضاء له قصور الشام ، واسترضعت في بني سعد
بن بكر ^(١) .

وقال ابن هشام : قال ابن إسحاق : وكان رسول الله ﷺ يقول لأصحابه :
« أنا أعربكم ، أنا قرشي واسترضعت في بني سعد بن بكر » ^(٢) .

وقال أبو صرد زهير بن جروول - وكان رئيس قومه : لما أسرنا رسول الله ﷺ
يوم حنين فبينما هو يميز بين الرجال والنساء وثبت له حتى قعدت بين يديه وأسمعته
شعراً أذكره حين شب ونشأ في هوازن حين أرضعوه ، ومن الأبيات ^(٣) .

يا خيرَ طفلٍ ومولودٍ ومُنتخبٍ
في العالمين إذا ما حَصَلَ البشرُ
إن لم تداركهم نعاءٌ تنشرها
يا أرجحَ الناسِ حلماً حين يختبرُ

(١) السيرة النبوية لابن هشام (المجلد الأول - ص ١٧٥) .

(٢) السيرة النبوية لابن هشام (المجلد الأول - ص ١٧٦) .

(٣) الاستيعاب في معرفة الأصحاب ص ٢٧٥ ، وذكرها ابن كثير وقال : وقد رويت هذه القصة عن طريق
عبيد الله بن رماحس الكلبي الرملي عن زياد بن طارق الجشمي عن أبي صرد زهير بن جروول ، انظر
البداية والنهاية (ج ٢ ص ٢٨٢) .

امنن على نسوة قد كنت ترضعها
إذ فوك تملأ من محضها الدرر
إذ أنت طفل صغير كنت ترضعها
وإذ يزينك ما تأتي وما تذر

وحاضن رسول الله ﷺ هو : الحارث بن عبد العزى بن رفاعه بن ملآن بن ناصرة بن فصيصة بن نصر بن سعد بن بكر بن هوازن^(١) .

وأم النبي ﷺ من الرضاعة هي : حلیمه بنت عبد الله بن الحارث بن شجنة بن جابر بن رزام بن ناصرة بن فصيصة بن نصر بن سعد بن بكر بن هوازن^(٢) .

وإخوة رسول الله ﷺ من الرضاعة هم :

عبد الله بن الحارث ، وأنيسة بنت الحارث ، وجدامة^(٣) بنت الحارث وهي الشيماء ، غلب عليها ذلك فلا تعرف في قومها إلا به (وهي التي تحضن رسول الله ﷺ مع أمها وتوركه^(٤)) .

وقد عض رسول الله ﷺ الشيماء^(٥) .

- (١) جمهرة انساب العرب لابن حزم ص ٢٦٥ ، الطبقات الكبرى المجلد الأول ص ٨٩ .
- (٢) الطبقات الكبرى المجلد الأول ص ٨٩ ، وجاء في جمهرة انساب العرب لابن حزم ص ٢٦٥ (عبد الله بن الحارث بن شجنة بن ناصرة بن فصيصة بن نصر بن سعد) .
- (٣) السيرة النبوية والطبقات الكبرى ، وفي الاستيعاب في معرفة الأصحاب : حذافة ، وفي الإصابة : الشماء واسمها حذافة ، وفي الكامل في التاريخ : جدامة وهي الشيماء .
- (٤) الطبقات الكبرى المجلد الأول ص ٨٩ ، والسيرة النبوية - المجلد الأول ص ١٧٠ ، والاستيعاب في معرفة الأصحاب ص ٨٧٠ .
- (٥) قال ابن إسحاق : فحدثني يزيد بن عبيد السعدي قال : فلما انتهى بها إلى رسول الله ﷺ قالت : يا رسول الله إني أختك من الرضاعة ، قال : « وما علامة ذلك ؟ » قالت : عضه عضضتنيها في ظهري وأنا متوركتك ، قال : فعرف رسول الله ﷺ العلامة فبسط لها رداءه فأجلسها عليه وخيرها وقال : إن أحببت فأقيم عني محبة مكرمة وإن أحببت أن أمتك وترجمي إلى قومك فعلت ، فقالت : بل تمتعني وتردني إلى قومي ، فتمتها وردها إلى قومها ، انظر السيرة النبوية لابن هشام (المجلد الرابع ص ١٠١) ، والكامل في التاريخ لابن الأثير (ج ٢ ص ١٨٠) ، والبدية والنهاية (ج ٤ ص ٢٥٢) والإصابة في معرفة الصحابة (ج ٨ - ص ٢٠٥-٢٠٦) .

وجاء في الإصابة في معرفة الصحابة لابن حجر العسقلاني : وذكر محمد بن
المعلی الأزدي في كتاب الترقيص قال : وقالت الشيماء ترقص النبي ﷺ وهو
صغير :

يَا رَبَّنَا أَبْنَقْ لَنَا مُحَمَّدًا
حَتَّى أَرَاهُ يَافِعًا وَأَمْرًا
ثُمَّ أَرَاهُ سَيِّدًا مُسَوِّدًا
وَكَبِيتَ أَعْيَادِيَهُ مَعَ الْحَسَنِ
وَأَغْطِيَهُ عِزًّا يَدُومُ أَبَدًا

قال : فكان أبو عروة الأزدي إذا أنشد هذا يقول : ما أحسن ما أجاب الله
دعاءها^(١).

وذكر العصامي في سمط النجوم العوالي : وكانت أخته من الرضاعة
تحضنه وترقصه فتقول : من الرجز^(٢) :

هَذَا أَخٌ لِي لَمْ تَلِدْهُ أُمِّي
وَلَيْسَ مِنْ نَسْلِ أَبِي وَعَمِّي
فَدَيْتُهُ مِنْ مَخُولٍ مَعَمٍّ
فَأَنْمِئْهُ اللَّهُمَّ فِيمَا تَنْمِي

وقال الزركلي في الاعلام : بعد أن ذكر الشيماء : كانت تُرقصه في طفولته ،
وتغنيه برجز من شعرها^(٣) .

(١) الإصابة في معرفة الصحابة (ج ٨ - ص ٢٠٦) .

(٢) سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي (ج ١ ص ٣١٠) .

(٣) الاعلام (المجلد الثالث ص ١٨٤) .

و بنو سعد بن بكر بن هوازن من أفصح العرب :

قال ابن عبد ربه في العقد الفريد : وبنو سعد بن بكر بن هوازن أفصح العرب^(١).

وقال الزركلي في الأعلام : سعد بن بكر بن هوازن من عدنان : جد جاهلي امتاز بنوه بالفصاحة ، وفيهم نشأ النبي ﷺ في طفولته ، إذ تسلمته حليلة السعدية من أمه ، وحملته الى المدينة ، وأحسن تربيته ، ولما ردت الى مكة نظر إليه عبد المطلب فامتلاً سروراً وقال : جمال قريش ، وفصاحة سعد ، وحلاوة يثرب^(٢).

وقال السيوطي في الإتقان : فجاء عن أبي صالح عن ابن عباس قال: نزل القرآن على سبع لغات^(٣) ، منها خمس بلغة المعجز^(٤) من هوازن ، قال : والعجز سعد بن بكر وجشم بن بكر ونصر بن معاوية وثقيف ، وهؤلاء كلهم من هوازن ويقال لهم عليا هوازن ، ولهذا قال أبو عمرو بن العلاء : أفصح العرب عليا هوازن وسفلى تميم : يعني بني دارم^(٥).

ومثل ذلك جاء في البرهان في علوم القرآن^(٦).

-
- (١) العقد الفريد (ج ٥ ص ٥) .
 (٢) الأعلام (المجلد الثالث - ص ٨٤) .
 (٣) ويقول الشيخ الامام أبو محمد عبد الرحمن بن علي الديبع الشيباني العبدي من أهل القرن العاشر ، من شعره في اللغات التي نزل بها القرآن (انظر النور السافر عن أخبار القرن العاشر ص ٢٩٢) .
 نزل القرآن بلسان سبع قبائل وهم قريش مع خزاعة واليمن
 وتميم ثم هذيل والسعدان سعد هزيم مع سعد بن بكر فاعلمن
 (٤) ذكر عاتق البلادي في معجم قبائل الحجاز ص ٢١٩ : مجز هوازن وقال : هم بنو نصر ، وجشم ، وبنو سعد بن بكر ، قيل لهم مجز هوازن لأن هوازن انتشرت في نجد بينما تأخرت هذه القبائل وراءها .
 (٥) الاتقان في علوم القرآن ص ١٢٨ .
 (٦) البرهان في علوم القرآن ص ١٩٩ .

وفي ذكر قبيلة الثبة :

قبيلة الثبة من بني سعد بن بكر بن هوازن ، يقول ابن ديبس القسوري مخاطب
أحد الأشراف ^(١) :

حنا عوانيك في الأيام القديمة
وإن كنت جاحد عندي أولاد الحلال

جَدَّكَ رسول الله ورأبيته حليمه
ظَلَّتْ تشيله من حلال إلى حلال ^(٢)

وتقسم قبيلة الثبة إلى ^(٣) :

١- اللصة .

٢- الصيررات .

والجد الأعلى لقبيلة الثبة هو ثابت والنسبة إليه (الثبتي) ، يقول أحد قبيلة
عتية مخاطب أحد الأشراف :

يا سيدي حنا رجال عتية

والأصل ثابت في بني سعد ^(٤)

(١) انظر الأزهار النادية من أشعار البادية ج ١ ص ٢٠٤ ، وج ٢ ص ١٠١ .

(٢) جدك رسول الله : يقصد النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، رأبيته حليمه : هي حليمة السعدية مرضعة
النبي صلى الله عليه وسلم ، وهي : حليمة ابنة أبي ذؤيب وأبو ذؤيب عبد الله بن الحارث ابن شجنة بن

ناصر بن قصية بن نصر بن سعد بن بكر بن هوازن ، انظر جمهرة أنساب العرب لابن حزم .

(٣) انظر بني سعد وبعض تفرعات الثبة : فؤاد حمزة : قلب جزيرة العرب ص ١٥٥-١٥٦ ، شبيب ارسلان :

الارتسامات اللطاف في خاطر الحاج إلى أقدس مطاف ، ص ٢٤١ . خير الدين الزركلي : ما رأيت وما

سمعت ، ص ١٥١ (حاشية) ، ومجمع قبائل المملكة العربية السعودية ، الجاسر قسم ١ ص ٦٧-٢٤٢ ،

ومجمع قبائل الحجاز ص ٦٤ ، وكنز الأنساب ومجمع الآداب ص ٢٣٢ ، ومجمع قبائل العرب القديمة

والحديث ج ١ ص ١٤٠ ، وغيرها .

(٤) انظر ديوان الشعر العامي بلجهة أهل نجد ج ٢ ص ٥٦ وجاء الشطر الثاني .

والناس سمونا بني سعد

وهذه الرواية لا ينطبق معناها ، وليس من العقل أن الناس هم الذين سموا عتية بني سعد هكذا بل

عتية من بني سعد أصلاً ، وأن الرواية التي أثبتناها هي الصحيحة ، وأن ثابت يعني اسم رجل ،

وهو مجمع قبيلة الثبة .

ومعظم بطون قبيلة عتيبة يعودون في الأصل إلى الثبته ، يقول الشاعر بديوي
الوقداني من قصيدة ^(١) :

عتيبة جناح الصقر والثبتي عظامه
ولا يستوي طير بغير جناح

وذكر فيلبي مقابلته لشيخ قبيلة الثبته وقال : الثبته فيما ادعى هي الفرع الأم
لكل عتيبة الذين هم سادة الإقليم الجبلي حتى يومنا هذا ، وهي التي أنجبته في
أزمان قديمة ، لذا فإن لهم السيادة على عشائر الروقة وبرقا الكبيرة التي ترعى
سهول غرب نجد ^(٢) .

ومن قبيلة الثبته بيت القضاء ، قال خير الدين الزركلي : قبائل عتيبة كلها ترجع
في قضائها الأخير (التمييز) إلى آل هليل ، وهم قبيلة منهم تتداول القضاء بالإرث
، لا يدرس أحدهم الحقوق في الجامعات ولا الكليات بل يتفقه في بدء نشأته بشئ
من علوم الدين ، ثم يتلقى أخبار القضاة عن أبيه أو عمه القاضي ، ويصفي إلى
أحاديث القضاء فيحفظ كثيراً من الوقائع والشواهد التاريخية القضائية عندهم
، حتى إذا انتهى إليه الأمر كان حلالاً للمشكلات ، كشافاً لمعضلات ، وقضاء عتيبة
الأعلى في بادية الحجاز منحصر اليوم بالشيخ تركي بن هليل ، وقوله القطع ، وفي
قبائلها عدة قضاة تختلف درجاتهم ولا يرجع إلى أحد فيهم بعد ابن هليل ، وقد
يمائله في درجته ابن دخين وهو من قبيلة الثبته إحدى بطون عتيبة ، ولكن ابن هليل
أوسع شهرة وأكثر قصاداً ^(٣) .

(١) انظر القصيدة الأزهار النادية من أشعار البادية ج ١ ص ١٨ ، وجاء الشطر الأول :

عتيبة جناح الصقر وثبتي عظامه

وانظر شعراء عتيبة ج ١ ص ٩٤ ، وجاء الشطر الأول :

عتيبة جناح الصقر وثبتي هامته

(٢) هاري سانت جون فيلبي : قلب الجزيرة العربية ج ١ ص ٢١٥ .

(٣) انظر ما رأيت وما سمعت ، ص ٢٠٧ .

وفي ذكر قبيلة عتيبة :

قبيلة عتيبة قبيلة هوازنية عدنانية ، حجازية المنشأ ، يجتمع نسبها في الجد

الجاهلي سعد بن بكر بن هوازن .

وتنقسم قبيلة عتيبة إلى قسمين هما : (الثبته) و (البطنين) .

هذا هو الأصل في الحجاز ومنه تنقسم عتيبة في نجد إلى قسمين هما : (روق)

و (برق) .

وأول ذكر لاسم عتيبة في عام ٨٧٤هـ هذا في الحجاز ، ذكر ابن فهد في شهر صفر من السنة المذكورة : توجه السيد الشريف ومعه عسكره من وادي مر إلى جهة الشرق ، لغزو بعض عرب عتيبة فإنهم قطعوا المجرى الذي بينهم وبينه^(١) .

ويرد ذكر قبيلة عتيبة في الحجاز باسم عتيبة وتارة باسم بني سعد (سعد بن بكر) .

ذكر ابن فهد في أحداث سنة ٨٤٨هـ : وفيها في ليلة السبت خامس عشر ربيع الآخر قدم السيد بركات بن حسن بن عجلان ومعه الخيل سبعون ملبسين ومعه جماعة من ذوي حميضة وغيرهم نحو ثلاثين فارساً من ثنية كدا من أعلى مكة وانحدر بالأبطح وسار نحو الشرق فوجد بمكان يقال له البوابة^(٢) عرباً من بني سعد^(٣) .

(١) اتحاف الوري بأخبار أم القرى ج ٤ ص ٥٠٤ .

(٢) البوابة : تعرف اليوم بالبهيتة أرض مرتفعة من صدر نخلة اليمانية ، أرضها بيضاء لينية كالبطحاء تبته السائر فيها ، ولذا سميت البهيتة ، واسعة تتخللها بعض الأعلام ، مثل دمة وكثف ، بعض الهضاب الصفار ، والطريق منها يظهر على السيل الكبير (اقرن المنازل) وهي واقعة في ديار الثبته من بني سعد من عتيبة ... ، انظر معجم معالم الحجاز ج ١ ص ٢٥٨ ، وانظر بلاد العرب ص ٢٧ ، وقال شكيب أرسلان : قد سألت والدي حفظه الله عن البوابة وموقعها ، فقال : تعرف اليوم باسم البهيتة وهي معروفة بهذا الاسم وواقعة بين الزيمة والسيل الكبير : قرن المنازل ، ولا يزال فخذ من بني سعد بن بكر يسكنها وهذا الفرع هو من قبيلة الثبته جماعة ابن هليل سكان السراة ، انظر الارتسامات اللطاف في خاطر الحاج إلى أقدس مطاف ص ٢٢٠ (حاشية) .

(٣) انظر اتحاف الوري بأخبار أم القرى ج ٤ ص ٢٢٧ .

وذكر ابن فهد في أحداث سنة ٨٧٥هـ : سافر الشريف وعياله إلى الشرق وسمع منه نيته يصالح عرب بني سعد وغاب ببلاد الشرق نحو ثلاثة أشهر ... (١).

وذكر العصامي من أحداث سنة ١٠٧٨هـ : وقع بطريق الطائف بالقرية المعروفة بالسيل أن كانت أحمال متوجهة إلى الطائف مشتملة على أرز وسمن وتمر وبن وقماش، وغير ذلك تدخل في عشرين بعيراً نزل عليهم بعض الأعراب من عتيبة أهل البادية فلم يبقوا منهم باقية، وحصل بينهم وبين أهل السيل قتال، فقتل من أهل القرية واحد وحصل في باقيهم جراحات، وأخرب القوم البلاد ... (٢).

وفي نفس السنة ذكر العصامي : وصل إلى وادي مروالي جدة ونواحيهما جملة من قبيلة عتيبة عرب الشرق أهل الفساد والطغيان في مائة مردوفة - وقيل : مائتين - فأخذوا ما وجدوا وانصرفوا ، (٣).

كما ذكر العصامي في أحداث سنة ١٠٨١هـ أن أبناء عمير من النفعة من عتيبة صاحوا (أي طلبوا الفرقة) من عشيرتهم وذويهم فأتاهم بني سعد وعتيبة (٤).

وغير ذلك من ذكر عتيبة وبني سعد وهي في الأصل قبيلة واحدة ، ويغلب الظن أن اسم بني سعد يشير إلى أهل المدر (٥) ، واسم عتيبة يشير إلى أهل الوبر (٦).

ومن الحجاز حذر معظم قبيلة عتيبة إلى نجد ، وأول ذكر ورد لقبيلة عتيبة في نجد عام ١٠٩٨هـ ، حيث سطوا آل محدث في بلد الزلفي على الفراهيد ، وقتل في

(١) انظر اتحاف الوري بأخبار أم القرى ج٤ ص ٥٢٣ .

(٢) سمعت النجوم العوالي بأنباء الأوائل والتوالي ج٤ ص ٥٠١ .

(٣) المرجع السابق ج٤ ص ٥٠١-٥٠٢ .

(٤) المرجع السابق ج٤ ص ٥٢ .

(٥) أهل المدر : أهل القرى .

(٦) أهل الوبر : البوادي (البادية) ، وهو من وبر الإبل .

هذه السطوة فوزان بن زامل وغيره ، وآل محدث من بني العنبر بن عمرو بن تميم ،
والفراheid أهل الزلفي من الأساعدة من الروقة من عتية ^(١) .

وحول تسمية عتية فيه أقوال منها أنه اسم الأب ، وقيل انه اسم الأم ، وقيل أنه
لقب ، والراجح لدي أنه لقب ، وأن أصل قبيلة عتية هو سعد بن بكر .

يقول الشاعر فيحان بن ثمر الحافي من روق من عتية من قصيدة ^(٢) :

ربعي عتيبه من العارض ليا الحره

سقم المعادي ليا جاء العلم مردودي

ويقول أحد قبيلة السمرة من روق من عتية أمام الشريف حسين ، فوق عشيرة ^(٣) :

حنّا بني سعد عما عين الحفيف

رحا عتيبة يوم كل له رحي

ورحي القوم : سيدهم ، يقال فلان رحي بني فلان : أي سيدهم ^(٤)

ويقول وشاح الذيابي من الروقة من عتية :

في نسل مثبتوت في شجرة العرب

بني سعد يفرح بها من لجابه ^(٥)

وتلقب قبيلة عتية بـ (ذبّاحة الحائل لطامة العايل) .

(١) انظر تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والمراقص ١٤١ ، وتاريخ ابن عيسى ص ٥٢ ، خزنة التواريخ
النجدية ، ومعجم اليمامة ج ١ ص ٥٣٠ ، وتاريخ اليمامة ج ٢ ص ٢٨٨ وغيرها .

(٢) انظر معجم المنطقة الشرقية ج ٢ ص ٦٨٩ .

(٣) النجم اللامع للنادر جامع ، مخطوط ص ٢٨٨ .

(٤) انظر لسان العرب مادة رحي ، وجمهرة اللغة والمعجم الوسيط ، وغيرها .

(٥) بيت من قصيدة رواية الأخ عبدالله بن زايد التوم الحافي .

كما تلقب قبيلة عتيبة بـ (الهيلا) لكثرتهم ، يقول الشاعر زبن عمير البراق
من روق من عتيبة من قصيدة :

هيلاً تهائل قعرها في تهامة
وأفضل منازلها العريق وقصيمه
ويقول منديل بن محمد بن منديل الأسعدي من روق من عتيبة من قصيدة^(١) :

هيلاً تهائل فالفعايل والعداد
برقا وروق من أوله لأتلاه

كما أن قبيلة عتيبة تعود إلى (شبابة) .
هذا الاسم الذي يجمع عدّة قبائل متحالفة .

ويقول الشاعر دليم الطر المرشدي من روق من عتيبة من قصيدة^(٢) :

حنّا شبابه نأخذ الفعل بالدول
حبل يمدونه وحبل نشده

ويقول الشاعر سالم أبو شيبه الحافي من روق من عتيبة من قصيدة^(٣) :

مع روق وألا سربة من شبابه

ومما ذكرنا عن قبيلة الثبته وعن عتيبة ، رد على من زعم أن بني سعد بن بكر

(١) انظر من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية ج ٢ ص ٢٤٢ .

(٢) انظر شعراء من البادية ص ٩٠ .

(٣) ذكر منديل بن محمد الأسعدي بعض أبيات من هذه القصيدة انظر من آدابنا الشعبية في الجزيرة

العربية ج ١٠ ص ٣٥ .

افترقوا ولم يبق لهم حي فيطرق^(١) ، ونقول كما قال الاستاذ عاتق البلادي : وهم يدحضه الواقع^(٢) .

وفي ذكر روق من عتيبة :

تنقسم روق إلى :

١- ذوي ثبيت^(٣) .

٢- طلحة .

٣- مزحم .

ويقول الفارس الشاعر شليويح بن ماعز العطاوي من روق من عتيبة من قصيدة في يوم طلال عام ١٢٩٠ هـ :

آلاد روق اللي عديم رايهم
لآجاء من الحكام رد براوي

ويقول الشاعر سهاج بن غلاب بن ربيعان من روق من عتيبة من قصيدة في يوم طلال كذلك :

بالآد روق اللي كما دولة الروم
إمروية حذب السيوف الصقيله

ويقول الشاعر علي بن واصل الحاي في من روق من عتيبة من قصيدة :

حنّا سلايل روق وانتم خابرين

وإن كان ما تكفي نجيب الثانيه

(١) نقله القلقشندي في كتابه نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب ، وصبح الأعشى في صناعة الإنشا عن ابن خلدون كما نقله السويدي في كتابه سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب عن ابن خلكان ، ونقله عبد الرحمن المغيرة في كتاب المنتخب عن ابن خلكان .
(٢) انظر معجم قبائل الحجاز ص ٢١٨ ، وقول حمد الجاسر في كتاب في سرة غامد وزهران ص ٤٨٥ .
(٣) ذوي ثبيت : هناك من عدهم فرع مستقل عن طلحة ومزحم ، وهناك من عدهم في مزحم ، وهناك من عدهم بمنزلة عن مزحم ، ولكنهم مع المزاحمة في موقفهم ، وانظر حجر قبيلة عتيبة ص ٢٠ .

وفي ذكر طلحة من روق من عتيبة :

تنقسم طلحة إلى أربعة أقسام وهم :

١- السمرة .

٢- الأساعدة .

٣- الحفاة .

٤- الحناتيش^(١) .

ويقول الفارس الشاعر شليويح بن ماعز العطاوي من روق من عتيبة من قصيدة في كون طلال عام ١٢٩٠هـ :

طلحة نحت عنا بريه يسارهه

وتعاقبوا دهم العروق هداوي

يا كن جضع الزلم بنحور طلحه

جضع الخشب في الوادي السنائي

ويقول أحد قبيلة روق من عتيبة :

ما كل روقي يسمى طلحه

والأسعدي هو والحفاة إلحال^(٢)

(١) القبائل (الحزمان والحماميد والدلابحه والذبيه وذوي زراق والموازم والفريه والغضابين والكراشمه والمفايه) يعدم البعض في طلحة ، والبعض يعدمهم في الحناتيش ثم طلحة .

(٢) يروي هذا البيت أنه لأحد قبيلة السمرة من روق من عتيبة ، وهذا هو الراجح . جاء هذا البيت عند منديل بن محمد بن منديل في كتابه من آدابنا الشمية في الجزيرة العربية (ج ٢ ص ٢٤٧) وقال ينسبه إلى شليويح العطاوي روى لنا هذا البيت الشيخ إبراهيم العثمان ، وجاءت رواية البيت :

ما روقي ألا من يسمى بطلحة
والأسعدي هو والحفاة إخوان

وقال الظاهري ولا يزال الشيخ منديل وإبراهيم اليوسف يبحثان لدى الرواة عن قصيدة لشليويح يقول فيها : (انظر ديوان الشعر العامي ١٦٦/٤) .

ما روقي ألا وينسب لطلحة
والاسعدي والحفاة لحال

وذكر هذا البيت محمد المبيد في مخطوطه (النجم اللامع) وقال : ويقولون في المثل :

لا روقي ألا من يسمى طلحة
والأسعدي والحفاة إلحالهم

كما يروي أن هذا البيت أحدية لأحد الروقة من عتيبة وهم في الحجاز قبل نزولهم الى نجد ، وذلك في وقعة شاركوا فيها الروقة مع الأشراف ، ونشد الشريف عن فعل الروقة فأجابه أحدهم بهذه الأحدية .

ويقول الشاعر فراج التويجر الدماسي من روق من عتيبة مخاطباً الشيخ
تركي بن ربيعان ويقصد طلحة :

لِيا جاء على واد الرشاء كاهوم
مزين تنازي خيلهم تبراك

وذكر محمد بن علي آل عبيد في مخطوطه (النجم اللامع) : طلحة وقال : وكنت
سابقاً أسير بالخفارة بين البوادي ، فما نجد رفيقاً يمنعنا خير من طلحة^(١).

(١) النجم اللامع للنوادر جامع ، مخطوط .

وفي ذكر قبيلة الحفاة ،

قبيلة الحفاة من طلحة ، وطلحة من روق ، وروق من عتيبة ، من بني سعد بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان .

وتنقسم قبيلة الحفاة إلى قسمين هما ،

١- ذوي ربعي .

٢- ذوي صقر .

ويقول الشاعر سالم أبو شيبه الرقاص الحافي من قصيدة :

أنا أحمد الله حافي ما في عيب
حافي ولد حافي ومن روس الحفاه

وأقرب بطون قبيلة الروقة إلى قبيلة الحفاة هم : قبيلة الأساعدة ، وقبيلة السمرة ، جميعهم أبناء محمد بن جلهم بن طلحة بن روق^(١) .

ويقول منديل بن محمد بن منديل الأسعدي من قصيدة :^(٢)

أساعده جينا مع أولاد عمنا
حفاه وسميري ومالا والاه

(١) وقد ذكر ناصر بن حمد بن حميد الفهد الأسعدي في كتابه (معجم أنساب الاسر المتحضرة من عشيرة الأساعدة) : سعد (جد قبيلة السمرة من الروقة) ، وأسعد (ويقال سعود) (جد قبيلة الأساعدة من الروقة) ، وريمي (جد قبيلة الحفاة من الروقة) أبناء : محمد بن جلهم بن طلحة بن روق بن سالم بن صرير بن ثابت وقال : يكون قد سقط كثير من الأجداد في هذا النسب وغيره من الأنساب وهذا لا يضر ، لأن المقصود أن يعرف أن فلان من ولد فلان ونسله وإن كان بين الاسمين سقط ، أقول هذا صحيح ، ولكن به اسم صرير و صرير يشير للصيريرات من الثبته .

(٢) انظر من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية ج ٣ ص ٢٤٢ .

ومما ذكره مقبل الذكر من الأساعدة في تاريخه : الذكر من عتبية ثم من
الأساعدة ثم من طلحة ثم من لصة ثم من الثبته ثم من بني سعد (١).

وأبيات متفرقة لشاعر مجهول من قبيلة الحفافة من قصيدة (٢):

الجد حاي والنسب نسل قسور

لكن عود خرزها في بدودها

ربعي ثبتت الي كما سارح الدبا

ليا حل ديرة مخضرة يبس عودها (٣)

وقسور من اللصة من الثبته .

فيكون التسلسل الراجح هو : محمد بن جلهم بن طلحة بن روق من قسور من
اللصة من الثبته من بني سعد بن بكر بن هوازن

عزوة قبيلة الحفافة :

عزوة قبيلة الحفافة هي (شلوة الكفار ، وأنا ابن حاي) .

وسم ابل قبيلة الحفافة :

وسم ابل قبيلة الحفافة جميعاً هو الصدغة بالنار والخرصة بالموس .

وفي الأونة الأخيرة تركوا وضع الخرصة بالموس واكتفوا بالصدغة بالنار
وهذا الوسم (الدويمع) وهو مطرق على الخد الأيمن .

(١) نقله عن تاريخ الذكر المخطوط كل من حمد الجاسر انظر جمهرة الأنساب الأسر المتحضرة في نجد
القسم الأول ص ٢٥١ ، وفهد بن عبد العزيز الكليب انظر علماء وأعلام وأعيان الزلفي ٥٠٢ .

(٢) روى لي الأخ عبد الله بن زايد التوم الحاي بعض أبيات القصيدة .

(٣) ثبتت : يقصد قبيلة الثبته .

ويقول الحادي من قبيلة الحفاة ^(١) :

يا العرب يا زينة الروس
عليها خرصة بالروس
وعليها الصدغة بالنار
وعليها وسم بنيوس

كما أنه لكل فخذ من أفخاذ قبيلة الحفاة (أو فصيلة من فخذ) شاهد مع
الوسم ، (فمثلاً شاهد فخذ ذوي مشلح من فخذ المهاثة هو الذراع وهو مطرق
بين الركبة والعضد) .

أماكن قبيلة الحفاة :

أول أماكن قبيلة الحفاة في الحجاز ، في جنوب مدينة الطائف ، ثم رهاط
ومدركة ، وسائر قبيلة عتيبة كانت تسكن في الحجاز .

وبعد أن انحدروا من الحجاز إلى نجد ، نزلوا على المحدثنة ^(٢) .

ثم أصاب الحفاة بئر تنضبة بالقرب من المحدثنة ، ثم أصابوا بئر أخرى
وأهدوها إلى السمرة ، وسميت هذه البئر (الكويملية) ، كما أصاب الحفاة بئر
ثالثة وأهدوها إلى الأساعدة وسميت هذه البئر (الأسعدية) ^(٣) ، وجميع هذه الآبار
قريبة من بعضها .

(١) هذا الحداء يصف وسم إبل قبيلة الحفاة ، ولكن زاد وسم بنيوس ، وبنيوس من بالحارث . فلعل
المقصود أن هذه الإبل وسمت بوسم الحفاة وعليها وسم بنيوس من قبل .

(٢) المحدثنة تقع في وادي العقيق شمال عشيرة ، وانظر رسم المحدثنة صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من
الآثار ج ٢ ص ١٨٨-١٨٩ ، والمجاز ص ٢٢٧ .

(٣) البئر الأسعدية كانت من تحت البئر الكويملية ، في المجراء ، وكان السيل يهدم البئر الأسعدية ،
ويقوم الحفاة بحفرها .

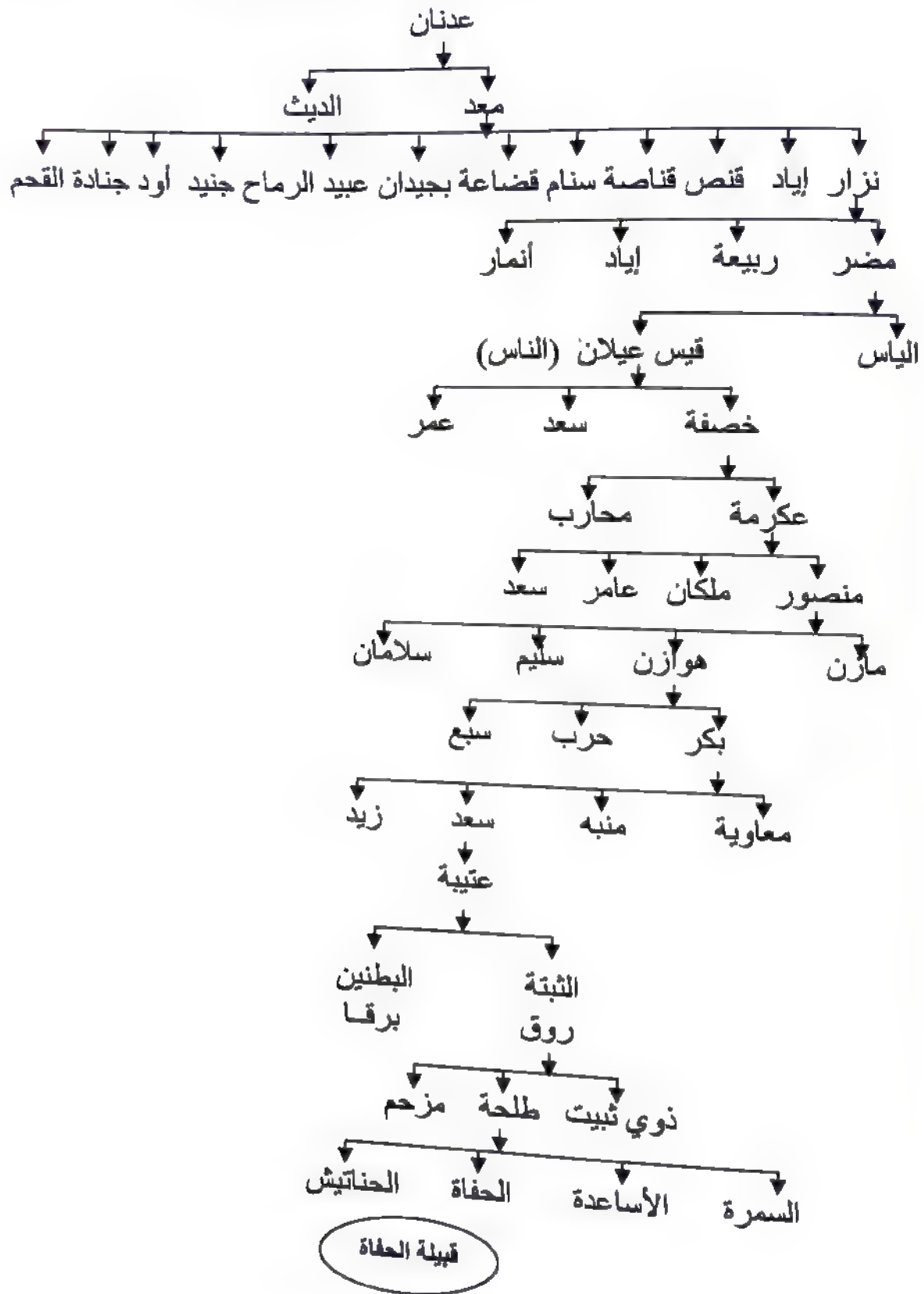
ثم بعد ذلك نزلوا في وسط نجد ولهم عدة أماكن منها : سجا والثعل والأشعرية والقاعية وعسيلة وأرطاوي الرقاص والخيفية وساجر والمنجور وأم رغل والرفية والثامرية وعواضة والمقطية والنيصية وماسل^(١).

وقال عاتق بن غيث البلادي في كتابه (معجم قبائل الحجاز) بعد أن ذكر الحفافة قال : (مساكن معظمهم بين عشيرة إلى نفاء في نجد)^(٢).

وذكر حمد الجاسر في معجم قبائل المملكة : الحفافة : قال ومن بلادهم^(٣) : عسيلة هجرة في السر ، والأشعرية (هجرة) ، وأم السباع (جبال) يشاركون فيها الذبية^(٤) ، وأنيسة (مورد) ، وبئر خصيوي^(٥) ، والثعل ، والخنفسيات : جبال يشاركون فيها المغايرة^(٦) ، وريحان : وادٍ يشاركون فيه النفعة^(٧) ، وسجا ، وشعر (جبل) ، والعوراء ، والكودة : جبل يشاركون فيه العضيان^(٨) ، والمشف : جبل يشاركون فيه المراشدة^(٩) ، والمعطي^(١٠) ، ونومان : وادٍ يشاركون فيه العضيان والغبيات^(١١).

ولمعرفة تحديد هذه الأماكن انظر عالية نجد وصحيح الأخبار والمجاز.

- (١) ماسل كان للمهاثله ولهم فيه آبار وبيوت طين ، ولمعرفة هذه الأماكن انظر عالية نجد لأبن جنيد وصحيح الأخبار لابن بليهد والمجاز لابن خميس ، وقد اعتنيت بتحديد أماكن قبيلة الحفافة وسوف يكون لها بحث خاص إن شاء الله تعالى .
- (٢) انظر معجم قبائل الحجاز ص ١١٧ .
- (٣) معجم قبائل المملكة العربية السعودية (القسم الأول ص ١٦٧) .
- (٤) الذبية : قبيلة من روق من عتيبة .
- (٥) خصيوي : هو خصيوي بن بتال أبوزنود المهيثلي الحالي .
- (٦) المغايرة : قبيلة عطية من مزحم من روق من عتيبة .
- (٧) النفعة : قبيلة من برق من عتيبة .
- (٨) العضيان : قبيلة من مزحم من روق من عتيبة .
- (٩) المراشدة : قبيلة من مزحم من روق من عتيبة .
- (١٠) المعطي : لعله يقصد المقطي : هضبه أسس بالقرب منها هجرة المقطية للحفافة .
- (١١) العضيان والغبيات : قبيلتان من مزحم من روق من عتيبة .



الفصل الثاني

بعض موافق وأيام قبيلة المفاة

ونماذج لما قيل عن قبيلة الحفاة

الفصل الثاني

هذا الفصل يشمل بعض مواقف وأيام قبيلة الحفاة ، وبعض النماذج لما قيل عن قبيلة الحفاة .

ومما لا شك فيه أن لكل قبيلة مواقفها وأيامها المشهورة في هذه الجزيرة العربية .

ولقبيلة الحفاة مواقف عديدة من أهمها المشاركة مع سائر قبيلة عتيبة مع جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود أثناء توحيد وتأسيس هذا الكيان العظيم (المملكة العربية السعودية) .

ومن مواقف ومشاركات عتيبة مع جلالة الملك عبدالعزيز :

في معركة الطرفية عام ١٢١٨ هـ^(١) ، ثم وقعة على حسين بن جراد عام ١٢٢١ هـ بالقرب من فيضة السر^(٢) ، وبعد أن عاد إلى الرياض من وقعة ابن جراد ، ذكر العبيد : واستدعى من حوله من البادية وأغلبهم بادية عتيبة ولما فرغ من جمع جنوده توجه إلى عنيزة^(٣) ، ثم وقعة البكيرية عام ١٢٢٢ هـ ، قال العبيد : فضم جنوداً عظيمة ، أغلبهم عتيبة ، وقال : وكان في نظر عبدالعزيز بن سعود أنه لم يرغب في مقابلة ابن رشيد حتى يجمع جنوداً أكثر مما معه ولكن محمد بن هندي بن حميد هو الذي جزم عبدالعزيز على التقدم على البكيرية فتقاعوا جميعاً وهزموا عبدالعزيز بن رشيد^(٤) ، ثم وقعة الشنانة ، قال العبيد : وكل المدة التي بين الوقعتين (البكيرية والشنانة) كلها حصار وغارات على بعضهم البعض ، وفي

(١) انظر تاريخ عبدالله البسام ، خزانة التواريخ النجدية ٨٥/٥ .

(٢) انظر تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق ص ٣٩١ .

(٣) انظر النجم اللامع للنوادر جامع ص ١٢٥ .

(٤) المرجع السابق ص ١٤٢ - ١٤٣ .

عام ١٢٢٣هـ نزل الملك عبد العزيز وأخيه سعد ومشائخ الروقة في شعبا ، وقصدهم عبد العزيز بن رشيد من الكهفة فلما علم محمد بن عبد الرحمن أن ابن رشيد قصد أخيه وعتيبة ، أرسل لهم نذيراً ولما وصل إلى عبد العزيز في الليل ، أرسل خدامه كل واحد منهم إلى شيخ من شيخان الروقة ويدعيه للمشورة^(١) ، وفي عام ١٢٢٥هـ وقعة الطرفية الثانية قال البسام : واستجرد عربان عتيبة فنفر منهم معه خلق كثير^(٢) ، وفي السنة نفسها وقعة المجمععة قال الذكير : ولم يكن معه يومئذ من البادية إلا قبيلة عتيبة ، وأحب أن يختبرهم قبل أن يقدم على مهاجمة العدو ، فأرسل إلى محمد بن هندي وأخبره أن الدويش انتذر بنا ونزل المجمععة ، وأنه ربما يتحصن فيها قال ابن حميد : امش وتوكل على الله^(٣) ، وفي عام ١٢٢٨هـ للشيخ محمد بن هندي دور هام في فك أسر الأمير سعد بن عبد الرحمن شقيق الملك عبد العزيز^(٤) ، وكانت عتيبة من الإخوان المشاركين في معارك الخرمة قال العبيد : أذكر للقارئ شيء واحد وهو أن الإمام عبد العزيز ورد عليه كتاب من الشريف خالد بن منصور يطلب منه أن يرسل إليه جنداً من الإخوان يربط عنده عن الطواري ، فأمر على سلطان بن بجاد أن يرسل إليه مائتين من أهل الفطفت ، فأرسلهم وأقاموا عنده^(٥) ، ومن الوقعات التي خاضها الإخوان في الخرمة وقعة القرين ، ووقعة حوقان ، ووقعة الشظوماء على شفير وادي الخرمة^(٦) ، ثم وقعة عشيرة ووقعة تربة عام ١٢٣٧هـ^(٧) ، وكانت عتيبة من الإخوان المشاركين في حصار

(١) المرجع السابق ص ١٤٥-١٤٦ ، ومن الشيوخ الموجودين سويد بن طويق الحافي ، ووافق الملك عبد العزيز

على رأي الشيخ مارق الضبط ، النجم اللامع ص ١٤٥ .

(٢) انظر تحفة المشتاق في أخبار نجد والحجاز والعراق ص ٤٠٤ .

(٣) انظر مطالع السمود في تاريخ نجد وآل سعود ، الخزانة النجدية ٤٥٨/٧ .

(٤) انظر النجم اللامع للنوادر جامع ص ١٦٥ .

(٥) المصدر السابق ص ١٩٨ .

(٦) المصدر السابق ص ١٩٩ ، ص ٢٠٤ .

(٧) المصدر السابق ص ٢٠٦ ، ص ٢١٥ .

وضم حائل عام ١٢٤٠هـ ، وكذلك دخول الطائف وذكر الزركلي : مشاركة عتيبة في وقعة تربة وحائل والطائف^(١) ، وذكر ابن خميس : قبيلة عتيبة وقال : لهم مواقف مشهودة مع عبد العزيز في حصار حائل ، وفي تربة وفي الطائف^(٢) ، ثم دخول مكة المكرمة وفتح جدة .

ذكرت هذه المواقف والمشاركات لقبيلة عتيبة من باب الإيجاز ويكتفى بكتب التاريخ للتفاصيل .

ومن مواقف قبيلة الحفاة :

- المشاركة في معركة السبلة عام ١٢٤٧هـ ، بقيادة الشيخ غازي بن سهل التوم الحافي .

وفي يوم السبلة يقول الشاعر عبيد بن بدر بن فرز بن مفرز الحافي القصيدة التالية:

هاضني يوم الملح جاله ضلايل
بين خشم الضلع هويا الزبارة
يوم عزلنا وعقلنا الرحايل
ثم مشينا مشية مايب غاره
ثم أغرنا غارة تبر الغلايل
وانكفانا فوقهم مع راس قاره
راح ضرب ارماح وسيوف سلايل
والمشوك في الحصى يوضي شراره

(١) انظر شبه الجزيرة في عهد الملك عبد العزيز ص ٤٧٠ .

(٢) انظر تاريخ اليمامة ج ٧ ص ٢٥٢ .

قاضبين إلنا الحجايا والمسايل
يحسبوننا منتوين الإنكساره

.....

كما قال الشاعر صلف بن راشد المهيثلي الحافي هذه القصيدة بعد معركة السبلة ومنها :

هاضني بدو تبا الحكم مع ولد الإمام
مقعد الكرسي تعيب على اللي قد بغاه^(١)
الرعد سرهيد وإن حرّكوا سرهيد قام
يثلم الصف المناحر ويطلع من وراه
ديمة من فرعهم واغتشت جو الخيام
يا مقدّي سوها يا محوّل من سماه
برقها قعس النمّش مع عيال ما تحام
تنقح الراس المركب يزول امن الحياه
ورشها مشوط تفضا صليبات العظام
ضربها فالروس راحوا جنايز في ضحاه
ومن مواقف قبيلة الحفاة :

- المشاركة في يوم جيلة ووضاخ عام ١٢٤٨هـ ، بقيادة الشيخ غازي بن سهل التوم الحافي .

ولصالح بن ضيف الله بن مشلح المهيثلي الحافي موقف في يوم أوضاخ .

(١) ولد الإمام : يقصد الملك عبدالعزيز بن عبد الرحمن آل سعود .

ومن الذين ماتوا في يوم جيلة عبيد بن بدر بن فرز الحافي ، وقد قال فيه أحد شعراء الحفاة بعد ما ركبوا على جيشهم وذهبوا فتذكروه وقال :

ليت المهلب ما كان عبيد
وعبيد معنا عليه

ومن مواقف قبيلة الحفاة ،

- المشاركة مع سائر قبيلة عتيبة في حرب اليمن والبعض يسميه يوم جيزان والعقبة مع جيش الملك عبدالعزيز آل سعود .

وقد توفي خمسة وثلاثين من نوادر قبيلة الحفاة في هذا اليوم خلال تسعة أيام ، وهم في ظل بيرق الملك عبدالعزيز الذي شعاره (لا إله إلا الله محمد رسول الله) .

وفي هذا اليوم يقول الشاعر بريك بن مبيريك الوصيري الحافي قصيدته التالية :

بدت ذكر الله على كل ما بدأ
كاسي لحوم الخلق على عظامها
كاتب أساميها وكاتب آجالها
وكاتب فروض وقوتها مع صيامها
مصرف الدنيا وعالم غيوبها
عالم حلاويها ومر احتكامها
وتمثل الحافي بزين المثايل
يلعب بقيفان عجيب كلامها

يقول الوصيري يوم يلعبهته
ما قالها فإللي ترودع وشامها

أقولها من واهجن في ضميري
وعيني من الهاجس قليل منامها

من ربعي اللي كل ما جاء حرابها
ولياهم يزوم الحرايب زمامها

موردت سو المنايا يدينهم
واليا أستعدوا للحرايب نظامها

أهل منزل بين وأهل سرية الظفر
وأهل كل درب فيه وآف مقامها

اللي ليا رد البراء من عميلهم
أفعلولهم كل يجيك بعلامها

إمعقبة في كل كبد حرورها
وعزاه من ربع عليها انثلامها

لوجيت أبصبر وأصطبر وأتصبر
يطري على قلبي رجال بأسامها

سويلم وابن زامل وغازي وفارس
وعوض وسالم لكل عين نظامها

ومرزوق وقعيد وملحق وفايز
وذمار يا ذمار السرايا كعامها

وفارع وذى معجب ومطلق ونايض
وابن وسمي إن جات الصمايل خطامها
ثلاثين تَفَاقٍ وزودِ حسابهم
في تسعة أيامِ تدانى خطامها
دقة عيالٍ كلهم دقة الظفر
يوم الطغاما ما يذبل كلامها
عراف عيَّات منا من يعدُّهم
ليا طار عن بيض الثنايا لثامها
ليا عرج التالي وكثرت نقايصه
امحذفة دون المخلي حرامها
كم عيط موسى لبسوها حدادها
على شوقها الغالي تزايد هيامها
ألا وآه وأربعاء يوم أتذكر
راحوا كما دور تدانى هدامها
راحوا كما زرع دنا به صرامه
في ساعةٍ بالموت عجلٍ ولامها
ولا عاد يبرى حرَّهم من ضمايري
لناربعة غدوا من حثامها
هل الخوف والطاعات من صوب ربهم
عساهم لجنَّات القضاء مع رحامها

وأختم كلامي بالصلاة على النبي
عداد ما تذري هبايب عسامها
كما قال الشاعر غازي بن مبيريك الوصيري الحافي ، في هذا اليوم قصيدته
التالية :

تهَيَّض الحافي على هجعة الملا
حزين وحزنه من نوادر قرايبه
من فارس الفرسان راع العوايد
وأبو محسن اللي كيف تجبر صوايبه^(١)
وملحق وبن معجب ومطلق حنينهم
وأبو شيبه اللي ما تدرهم ركايبه^(٢)
وذعار ابن عبدان يا جاهلن به
اللي نهار الضيق عطين صوايبه^(٣)
إن بانئت الجبهه فهي منوتله
وإن ارتخت ميقاعها في ترايبه
وسويلم الممدوح راع العوايد^(٤)

(١)

فارس : هو فارس بن طلق التوم الحافي ، أبو محسن : هو غازي بن سهل التوم الحافي .

(٢)

ملحق : ملحق بن سليم التوم الحافي ، بن معجب : هو مطلق بن معجب التوم الحافي ، أبو شيبه : هو سالم أبو شيبه الرقاص الحافي .

(٣)

ذعار بن عبدان : هو ذعار بن عبدان المهيثلي الحافي .

(٤)

سويلم : هو سويلم بن زاهي التوم الحافي .

وابن وسمي اللي ما خبرنا حتيه
ولا تسمع الخرماء طوارف قرايبه^(١)
إن حوّلوا محوالمهم ينقص العداء
تصبح قصص غراتهم منه شايبه
وأربعي اللي كل ما قلت أضنهم
راحوا كما قصرتهم ذرايبه
من مزنن طرف العشي مستهله
مطرها البرد وصحوه صفوقن هبايبه
وقعدت مثل اللي عظامه كسيرة
وألقى نجوم الليل ما هيب غايبه
إن قلت يا عيني علامك تمرّحي
لوجت تطيب النفس ما هيب طايبه
وأ كسر عزاء اللي هم من قبيلته
وأ هدم بيت اللي هم من قرايبه
كما قال الشاعر مشرع بن ثمر الرقاص الحافي في هذا اليوم قصيدته
التالية وهو يشتكي على ابنته وابنه :

يا دليّل القلب فيه إفجور
يقرع كما تقرع الشنه
ويامعيش من مآقع مجرور
عقب الركائب وأهل هنه

(١) بن وسمي : من الودران من الحفافة .

حرايرن تكسر الباكور
إلياً تزاييد غلطهته

ما توحى ألا ضريس الكور
يوم إيتظارس عليهته

والجيش ما ولع المثبور
من شيبته ما ركبتهته

ما غير ياكل سواة الثور
ومتّرسن في وهدمهته

ربي طلبتك يالمذكور
يالي كتابك على السنه

تموضنا فالنضاء بالهور
والمطلب الثاني الجته

دجّت مقاممي ودق نجور
تذري السوافي عليهته

كم جادلن دمعها شختور
من عقبهم جرّت الوته

كما قال الشاعر عفّات الصقري الحاف مجارياً لمشرع في هذا اليوم بقوله :

قعد في واد العريش اصقور
يا الله تجازيهم الجته^(١)

(١) واد العريش : في جنوب المملكة .

عوص النضاء رّوحن بسرور

عوض الندم بعد أهله^(١)

وقد تداخلت قصيدته مع قصيدة مشرع السابقة .

كما قال عفّات في هذا اليوم أبيات منها :

حوفوا على الهجن ياردفان

الهجن شيب المحاقبي^(٢)

فات الشتاء وأقبل المقطان

وأبطيت ما جاء مكاتيبي

الهضب مرّه وضاع اهدان

خل الركائب جنّاديب

ربعي وربيعك وري جيزان

من دونهم تذهب الشيب^(٣)

ومن مواقف قبيلة الحفاة :

- تصدي ذوي ربعي من قبيلة الحفاة في هجرة عسيلة عام ١٢٤٧هـ^(٤) ،

لعدد من البيارق من عدد من القبائل التي وقعت ضدهم من الإخوان ، وحصل بينهم مزايا لمدة ثلاثة أيام .

وقيل في هذا المزايا الكثير من الأشعار من ذوي ربعي من الحفاة ، ونورد

بعض أبيات من بعض الأشعار التي قيلت ، لأن الأشعار كاملة لا مجال لها .

(١) سرور : هو سرور بن دبشي الأسدي من الروقة من عتبية .

(٢) ردفان : من الصقور من الحفاة .

(٣) وري جيزان : القصد الحفاة الذين ماتوا في جيزان وقد رثاهم من قبل .

(٤) همت بتحديد هذا التاريخ لأنه وقع قبل يوم السبلة بمدة قليلة ومنه ذهب ذوي ربعي من قبيلة الحفاة

للمشاركة في يوم السبلة مع الملك عبدالعزيز ، ويوم السبلة عام ١٢٤٧هـ .

يقول سالم أبو شيبه الرقاص الحافي من قصيدة (في هذا اليوم لم يكن موجود
وعندما سمع الخبر أتى في حينه) :

أنا أحمد الله حافي ما في عيب
حافي ولد حافي ومن روس الحفاه

يوم رغاني والصحيب مع الصحيب
والحق يوخذ من تحت كم العباه

شدت عجل ما تحرّيت النديب
والحر دايماً ماكره ينصاه

أوحيت تال الليل يقنب كل ذيب
واليا عوى ذين عوى الآخر وراه

يا ذيب مالك في العشاء حظ ونصيب
والشر في الإسلام والله ما نباه

وقال الشاعر بدر بن فرز بن مفرز الحافي :

داري عسيلة كل يوم في مزيد
واللي يبا المشروع نمشي في هواه

واللي نفي المشروع لو هو من بعيد
يقرب وحنّاله قريبين الوفاه

وسلاحنا في الضيق صلفات الحديد
بايماننا وأيمان عطيين الرماه

أسفل مضاربهن على حبل الوريد
وأعلى مضاربهن على حد الجباه

وقال الشاعر ماطر الربيض الحافي :

ربعي كما مزن بأسافيله رفيف
دم المنّي وأزلبه وإزداد ماه

شكرك على اللي ماسهن عجل خفيف
مثل البرد وإن هل من عالي سماه

وقال الشاعر بدر بن سعيد التوم الحافي من أبيات :

ربعتي مثل سيف مرهف السله
من تعالى علاهم طمنوا راسه

وقال الشاعر المزيّني بن عويّض العويني الحافي من قصيدة :

ديننا ما نبيعه كل مرتابي
يوم جاء للشرية من قدح فيها^(١)

وقوله :

في يدانا النيامس علط الأرقابي
تنهب الروس من عالي جماهيه

وقال الشاعر سويلم بن زاهي التوم الحافي من قصيدة :

وأطراف غربه تبا جيره ومنزالي
والجيره اللي تباها أبشر بواجبها^(٢)

(١) يقصد بذلك الإخوان العصاة .

(٢) غربة : روضة واسعة ، تقع شرق بلدة البرود ، وشمالاً شرقياً من هجرة عسيلة ، في بلاد السر ، عالية

وقوله :

دنيت للمجزره ودميها سالي
خل الجعاره تعشني من مناكبها

وقالت الشاعرة بخت بنت عمرو اليابس الحافي من أبيات :

ويش إبك يوم إليم الجردان
ربعك عسي عذرك يشين

ويش أنت خابر في طرف ريحان
وفمولنا في كل حين

ومن مواقف قبيلة الحفافة :

مشاركة قبيلة الحفافة في وقعة طلال المشهورة عام ١٢٩٠هـ ، بين الإمام سعود بن فيصل وبين قبيلة الروقة من عتيبة.

وعندما جمع الشيخ مسلط بن ربيعان مشائخ الروقة ليأخذ رأي كل واحد منهم ، وكان شيخ قبيلة الحفافة هو عياد بن مقلد الصقري الحافي .

كان رأي كل شيخ من الروقة : نجر الرمح عليهم دون عراقيبها (أي يحتمون الإبل) ونترك السوادين (أي الغنم والبيوت) ، وغير ذلك من الآراء .

أما الشيخ عياد الحافي كان رأيه : عقال ومبرك وقلب يأوي لهن إهدان ، للملحاء عقالين ، والعفراء عقال ، وحنأ نهوش لين نموت وألاً نحيا .

وعندما أتى الشيخ صنيطان الضيظ من العضيان متأخراً فإذا بقوله كما قال عياد الحافي ، فقال مسلط بن ربيعان هذا هو الرأي وسبقك عليه عياد .

وكانت أول رصاصة ثارت من عند الروقة من الحفافة ، وأصاب خشم حصان من خيل الإمام سعود في الصفوف الأولى فاختلف الحصان مما أصابه فأثر ذلك على ما حوله من الخيل .

ولشليويح بن ماعز العطاوي قصيدته المشهورة في يوم طلال مطلعها^(١) :

أول كلامي طلبتي ذكر الله
مالي عن الرب الكريم غناوي

(١) انظر بعض القصيدة ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد ١٦٩/٤ ، ومن آدابنا الشعبية ج ٨ ص ٨٦ وخيار ما يلتقط من الشعر النبط ج ٢ ص ٢٩٩ ، وشعراء عتيبة ج ٢ ص ٤١٧ .

ومن مواقف قبيلة الحفاة :

أن رجلاً من إحدى القبائل جلا عن ربه ودخل على قبيلة المقطة من بقاء
من عتيبة ، ومكث عندهم مدة .
وحصل أن تشاجر مع أحد المقطة ، فقتله الرجل .
ثم جلاء الرجل عن المقطة ، ودخل على الشيخ مسلط بن ربيعان من الروقة
من عتيبة .

فأمر ابن ربيعان بتخبئة الرجل ، ثم أمر في طلب مجئ الروقة إليه .

وعندما أتوا المقطة خلف الرجل ، ودخلوا على ابن ربيعان قالوا : أظهر لنا
الرجل ، نطالبه بدم .

فقال ابن ربيعان : أقلطوا ويصير خير ، وقلطوا في مجلسه .

وكان النساء يتطلعن إلى أهل الخيل عندما يقبلون ويسمعن العزاوي .

فأقبل أهل خيل من الروقة لطلب ابن ربيعان .

فقلن النساء : جو .

وعند وصول أهل الخيل إلى بيت ابن ربيعان وأخذوا مرواس على البيت وهم

يعتزون بـ (خيال الرحمن وأنا ابن روق ^(١)) .

فقلن النساء : لا ما هوب هم .

ثم أقبل أهل خيل آخرين من الروقة لطلب ابن ربيعان .

فقالن النساء : جو .

وعند وصول أهل الخيل إلى بيت ابن ربيعان وأخذوا مرواس على البيت وهم

يعتزون بـ (خيال الرحمن وأنا ابن روق) .

(١) وفي رواية أن العزوة هي (صبي الرحمن وأنا ابن روق) .

فقلن النساء : لا ماهوب هم .

والرجل لا يزال مختبئ ، والمقطعة في بيت ابن ربيعان ، ومن يأتي من الروقة يدخل بيت ابن ربيعان .

حتى أقبل الحفاة على خيلهم .

فقلن النساء : جو .

وعند وصولهم إلى بيت ابن ربيعان وأخذوا مرواس على البيت وهم يعتزون بـ (شلوة الكفار وأنا ابن حايه) .

فقلن النساء : هم جو .

ثم ظهر الرجل من مخبئه ، ودخل على الرجال في بيت ابن ربيعان .
ثم رفض ابن ربيعان أن يسلمه إلى المقطة ، وقام بحل مشكلة الرجل مع المقطة ، ورضي المقطة ، ونجى الرجل .

وان دل ذلك على شئ فإنما يدل على إعتقاد الشيخ مسلط بن ربيعان على قبيلة الحفاة .

وكذلك من مواقف قبيلة الحفاة :

عندما انكسر فيحان بن ثمر الرقااص الحايه ، في مشقوق الخلف ، عام ١٢٣٠هـ ، أثناء هجمة للملك عبدالعزيز آل سعود .

قام عدد من الحفاة بنقل فيحان بن ثمر إلى أقرب جبار في الشعراء ، وأرادوا البقاء معه ، قال لهم الجبار: إن الكسر سوف يستغرق وقت طويل ، ولا حاجة لبقائكم مع فيحان ، وأقتنع الحفاة بالعودة إلى أهلهم .

وبقي فيحان لدى أهل الشعراء عدّة أشهر وكسره لم يجبر ، واشتاق إلى قبيلة الحفاة ، ولكن لا يستطيع المجئ لهم لعدم جبر كسره .

ثم أرسل فيحان هذه القصيدة لقبيلة الحفاة ، يريد أن يأتوا ليأخذوه^(١) :

راكب اللي ذيره نفض السفايف
رفض بالتكريب وان حرك خفيفي

ما عليه إلا حسينات الكلايف
كوره الوكري وخرج من القطيفي

سرحه من دار مكرمة الضعايف
دار ابن مسعود هو ويا العريفي^(٢)

ونحره خشم الفريده بالوصايف
وان غويت يسار عد أصفر عضيبي^(٣)

قل شكالي واحدن دمه ذرايف
من صلايب جدكم ما هو حليفي

وقل ترونه مايبات من الحسايف
وده إيكم لومع أقشركم يضيبي

وبعد وصول هذه القصيدة إلى الحفاة لم يذهب منهم أحد إلى فيحان ليأتي به . والسبب في ذلك أنهم تحاقروا رسول فيحان إليهم وهو (القعود) .

(١) ذكر العصيمي ثلاثة أبيات من هذه القصيدة (انظر شعراء عتيبة ج ٢ ص ٥٦٤) عن ابن خميس في المجاز ص ٩٠ و ١٤٩ .

(٢)

ابن مسعود : هو عبدالله بن مسعود من أهل الشعراء ، العريفي : من أهل الشعراء .

(٣)

الفريدة : هي فريدة شعر ، وتقع في الجهة الجنوبية من جبل شعر ، أصفر عفيف : جبل أصفر طويل شمال عفيف (انظر المجاز ص ١٤٩) .

وعندما لم يأتي أحداً من الحفاة لفيحان أرسل لهم هذه القصيدة^(١) :

يقول حافين مولع ومولع
لأعنه من الدنيا هموم و غرابيل
منه اليقين وخزنة القلب تنلأع
كما يلوع الشعف لدن السنابيل
ومصونعه من ضيقة الصدر صوناع
صوناع قيل وقال من يبدع القيل
يا راكب أربع ربع من عقب مربع
أربع سنين مصلحاتن وهن حيل
عومن عصا ومع العصا عصي وأطواع
شعلن شمعليات رملن مراميل
خضع الرقاب ومشيهنه تخواع
يعرج بهن إيا أونسن الدهاويل
فترن جواشنهن عن رد الأكواع
قطم الفخوذ الحومهنه معازيل
ما فوقهن ألا الجوامد والأنطاع
وعيال في خرس الليالي دواليل
شيلو عليهن صبح والفي قد راع
وأخذو على فنجال والقش قد شيل

(١) انظر القصيدة من أداينا الشعبية ج٦ ص ١٥٦ والشعر النبلي ص ١٨٢، وشعراء عتبية ج ٢ ص ٥٦١.

واليا ركبتو خلّو الهجن زوماع
سجّو ولجّو والركايب جهاجيل

مسراحهن من ديرة المد والصاع
دارن شحيحة مير أهلها مشاكيل

وسط النهار الهن مع إغشاء منشاع
منشاع مرميات معزى مغازيل^(١)

وياطن مصلق ماء العرايس إليا تاع
والعصر يم الخنفسية مخاليل^(٢)

ياكن ضرب إيدينه من مع الأرواع
ضرب إبردین من مزونه هماليل

وعنّو فريدة شعر حيث إنها أسناع
وإما جذبكم شوف مدّوا درابيل^(٣)

وإن كان ما شففتوا ولا جاكم أفزاع
استنوروا في نايفات الأقاذيل

لابد يجذبكم مع الليل شلاع
نار يصنّم جمرها للمعاميل

- (١) اغشاء : واد شهير يقع شمال جبل النير (عالية نجد القسم الثالث ص ١٠٠٨) .
(٢) العرايس : هضاب جمر متقاربة تحف بها برقة سهلة واقعة شمال النير ، بين هضبة الكودة وهضبة خفا ، شمال غرباً من القاعية (عالية نجد القسم الثالث ص ٩٢٢) ، الخنفسية : الخنفسيات هضاب جمر متفرقات صفار ومن بينها هضبة حمراء لها قمة مرتفعة تسمى الخنفسية وتقع جنوباً من جبل شعر (عالية نجد القسم الثاني ص ٤٧٢) .
(٣) فريدة شعر : هي فريدة شعر ، وتقع في الجهة الجنوبية من جبل شعر .

ونجرِ يجر الصوت والناس هجّاع
 تلقا الرويم يقورعه تالي الليل^(١)
 وهدف يروبع فيهن الكيف روباع
 يازين خنت هيلهن بالزناجيل
 أول شيبكم خمس طبخات أتباع
 برية ما بهرت بالزنجيل
 برية تحمس على خمسة أنواع
 وبهارها عشرين من نقوة الهيل
 وبيت ليا حلّو يشيد بالإسراع
 بيت لشراب القهاوي مداهيل
 في مجلس ما فيه خايح وخوّاع
 من جاء مهلاً به ومن راح ما سيل^(٢)
 هناك ابونايف حماء قاصر الباع
 يوم الخفاف يجانبون الزماميل^(٣)
 يلوذ به من كان ميس ومرتاع
 لا رفعل قطيّهن المساجيل
 وتلقا الغفيلي سلّة الهند قطاع
 سيف مصقل من خيار المصاقل^(٤)

- (١) الرويم : قهوجي .
 (٢) روايه أخرى للشطر الأول : مجالس ما قطعت بالتقام .
 (٣) ابونايف : هو جميلان بن مقذل الصقري الحافي ، ورواية أخرى للشطر الأول :
 جميلان ابن مروى على القوم بتاع
 (٤) الغفيلي : هو الغفيلي بن زبن الصقري الحافي .

حواف بالفدراء وفارس وبتاع
وجزام بالكرمه وبالبصر حليل

وبن خنيسر في ضحاء الكون بئاع
يهوي عليهم مثل طير النبابيل^(١)

وغيره ليا شاف المسايير يشاع
وينفذ اللي يجمعه من محاصيل

ما هو معيثيرن خبيطن وقبّاع
وان جاك في وسط المجالس ليا فيل

ومنهم ترى ابنا التوم للهجن مذواع
وربعي ذوي ربعي كرام ومشاكيل^(٢)

وتلفون عراف ولدين تبّاع
وعيّات لغصون البلنزي نواتيل

إمخضبة بأيمانهم كل مسواع
للريم فوق أرقابهنّته عربيل

غازي وضيف الله ليا جن كلاع
ربعن على شد الخساره مراحيل^(٣)

ومعجب عشير إمخوتمت عشرا لاصباع
وابوسند خصّوه ذيب الرياجيل^(٤)

(١) ابن خنيسر: هو دغليب بن خنيسر الأسعدي الروقي العتيبي .

(٢) ذوي ربعي: أحد أقسام قبيلة الحفاة .

(٣) غازي وضيف الله: أبناء سهل بن زين التوم الحلي .

(٤) معجب: هو معجب بن سليم التوم الحلي ، ابوسند: هو عبد الله بن ساير التوم الحلي .

وابو رحيم ياهل الهجن توداع
سويد مطبق محكمات المحابيل^(١)
ثم انحرو من رفقته تبرالأوجاع
برجس سند قلبي ليا ضدني جيل^(٢)
ماريته وان جن من البعد طلاع
اينه يهني والركايب مقابيل
ومن عند برجس درهمو لخواهزاع
فازع حديد الهند عطب المواشيل^(٣)
وقولوا ترى فيحان دمه ليا فاع
مثل الخيال ليا إقتفاه الشمهيل^(٤)
وياق العرب صدقان لكن لي ناع
ماكلن أتعب له ركاب ومراسيل
ما يروي الضميان ضحضاحة القاع
ولا يبرد المحرور كثر التعاليل
ولا دأبتن جازت بليا تمتاع
ولا وآدين يخضر جنابه بلا سيل
وبعد وصول هذه القصيدة لقبيلة الحفاة اتفقوا فيما بينهم على أن يركب
منهم ثمانية مترادفين على أربع من الجيش ويذهبوا لفيحان في الشعراء ويأتوا

(١) ابو رحيم : هو سويد بن طويق الحافي .

(٢) برجس : هو برجس بن ثامر بن سند الرقاص الحافي .

(٣) اخوهزاع : هو فازع بن مثير الرقاص الحافي .

(٤) فيحان : هو الشاعر نفسه .

به ، والقصد من أنهم ثمانية والجيش أربع لأن فيحان لم يجبر من كسره ويكون
حملة على نعش يشيلونه أربعة رجليه والأربعة الآخرين على الجيش فإذا نصب
الرجليه من الشيل يركبون على الجيش وينزلون الآخرين لينعشوا فيحان حتى
وصلوا إلى ربعمهم .

كما اتفقوا على أن يجمعوا لفيحان من كل رجل ناقة ومن لا يستطيع فيأتي له
بما استطاع من مال ، وعلى كل امرأة أن تأتي بفليج (الفليج هو ما يستوى به بيت
الشعر) والتي لا يوجد لديها فليج تأخذ من فليج بيتها وتأتي به ، فجمعوا الإبل
والمال وبنوا البيت .

وعند وصول فيحان لهم فإذا هو من أغنياء الحفاة بالمال والإبل وبيته من كبار
بيوت الحفاة .

ومن مواقف قبيلة الحفاة :

اليوم الذي بين قبيلة الحفاة وقبيلة الشيايين .

وهو يوم من قبيلة الشيايين لقبيلة الحفاة من طلوع الشمس إلى أن تغيب إذا
حصل (لا قدر الله) غزو بين الروقة وقبيلة الحفاة .

ومثله يوم من قبيلة الحفاة لقبيلة الشيايين من طلوع الشمس إلى أن تغيب
إذا حصل (لا قدر الله) غزو بين برقاء وقبيلة الشيايين .

ويعتبر هذا وعد وقوف من القبيلتين لبعضهما ولكن لم يحصل على أحد منهم .

أما أيام قبيلة الحفاة ،

فهي كثيرة ، ونذكر منها ثلاثة فقط ، أولها يوم انطاق :

في أواخر القرن الثالث عشر من الهجرة أغار محمد بن عبد الله بن رشيد
وقومه على عدد من ذوي ربيعي من قبيلة الحفاة ، وهم بجوار جبل انطاق ، ومعهم
من الإبل عدد كثير .

ودارت بينهم المعركة ، وأستطاع الحفاة أن يحموا إبلهم من أن يأخذها ابن رشيد ، بعد أن قتل الكثير من قبيلة الحفاة ، وكذلك من قوم ابن رشيد .

وقال الشاعر سعود بن سرور اليابس الحافي هذه القصيدة وبها التفاصيل ^(١) :

أول كلامي طلبة الله وذكره
أبدا بذكره كل بادي نور

يقول ابن حافي بدا رأس مرقب
في مرقب يبدى حجاه صقور

يعد من زين المثايل وينتقي
مثل العسل في داخلي الدور

كلام من أحلى من لبن شمع الذرى
لأروحات من حاجرن مطور

خيّل خيال طلعت الشمس وأمطر
ثعلبه من الدم الحمر شخّور

وبرقه من أيمان النشاما سيوفهم
ورعده من أفواه السلاح يثور

قبلي خشم إنطاق لا طقه الحيا
شمال من العد الهماج حـدور ^(٢)

(١) انظر من آدابنا الشعبية ج ١ ص ٢٦٨ ، وديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد ٢/٢٠٧ عن مجلة العرب

ص ٥٠٠ ، ومن القائل ٢/٢٢٥ ، وشعراء عتيبة ١/٢٥٩ .

(٢) انطاق : هو الجبل الذي وقعت المعركة بجانبه ، وذكره محمد بن بليهد باسم النطاق وقال : يحمل هذا الاسم الى هذا العهد ولكن المتأخرين حذفوا مضافه فيقولون له (نطاق) وقد رأيت عليه نطاقاً من رمل وهذا سبب تسميته بهذا الاسم وإذا كنت في طرف ثهلان الجنوبي فهو قريب منك وهو من جبال السحامية ، انظر صحيح الأخبار ٥/٧٦ ، العد الهماج : قيل هو عد العويند .

جوناهل العاده تبارا جموعهم
شمر هل النكده على الطابور^(١)

على راس قواد السرايا محمد
على سرد خيل وبارق منشور^(٢)

وراجوا علينا روجة السيل في النحاء
وحنا حديناهم سواة السور

سقيناهم السم الذحاح وسقونا
تقول إنمورن صادمت لنمور

وسلاحنا أم انصاف والشاهد الله
شغل الهنادي مالهن السور

وابن لفيصم طاح منا على الثرى
ومن طاح في الميدان ما يثور^(٣)

وكنوا علينا ثم رجعنا عليهم
واقفت بهم سرد المهار عقور

وتعاقب الفرسان منا ومنهم
وردوا هل العاده على الصابور

رتوا علينا رافعين سيوفهم
وهج الحلال وزرقل المظهور

(١) شمر : قبيلة شمر المعروفة .

(٢) محمد : هو محمد بن عبد الله بن رشيد ، وقد تولى الامارة عام ١٢٨٩ هـ ، وتوفي عام ١٣١٥ هـ (انظر نبذة تاريخية عن نجد - ص ٤١ - ص ٥٢) .

(٣) ابن لفيصم : شيخ من شيوخ بني شمر .

وأحاطوا بنا قوم تهاذب خيولهم
 ولجّة حداويهم على المامور
 تركض علينا الخيل منّا ومنّا
 ويطيح من فوق الجمال بزور
 ورمينا العمائم واعتزينا بحافي
 وثبت لهم كل أبلجن منعمور
 يضدّوننا بالكثير وحنّا نضدّهم
 وردّينا الشوكه على الطابور
 وهذي عوايدنا ومنذ خوره إلنا
 وكل على عادته مجبور
 وطاحن جياذ الخيل من ضرب لآبتي
 والدم الأشقر بيننا منثور
 وحما جوانبنا سمير وزايد
 وعيا على التالين ابن صمعور^(١)
 وإنفكت الأقوه وكثر الرزايا
 وكل خذا حقه من الميسور
 جنايز الظفران حاي وشمري
 أمسى بها سبع الخلاء مسرور

(١) سمير: من ذوي ولي من الحفاة ، زايد: هو زايد بن مجلبه من ذوي ولي من الحفاة ، ابن صمعور: هو ساير بن صمعور الجعوي الحاي .

يا ذيب يالتي في أيمن النير وأيسره
إلحق جدًا يا خيل يا إمعشور^(١)

واكل من الصبيان والجيش والرمك
والياض ميت إشرب من المنجور

تلقى على الساقة حصان ومهره
وتلقا عيالن لابسين اكفور

وصوت لذيبن يم حشة مليه
وخل غياب السباع جزور^(٢)

حنا نقيصتنا ثمانين لحيه
واهمه ثلاث اميه وعليها كسور^(٣)

كم صاح غب الكون من شمريه
حناها طناها حنية الباكور

تبكي على ابوها واخوها وعمها
إمعقبن في أقصى الضمير حرور

على مورّد الهياج جرت صياحها
بعد طاح منّا والرمك دعشور

(١) النير: جبل أسود كبير واسع فيه أودية وشعاب وفيه مسالك وثنايا ويقع في عالية نجد غرب جبل ثهلان (عالية نجد ص ١٢٧٩).

(٢) حشة مليه: تقع في شعب في شمالي شرقي جبال الأسود غرب جبل ثهلان، وهي محفوفة بالجبال لا يؤتى إليها إلا من أعلا شعبها وأسفله (عالية نجد ص ١٢٣١)، المنجور: مشاش يقع في خباري المنجر، يفيض فيه شعيب الدعيكة الواقع بين عفيف وبين ضلم (عالية نجد ص ١٢٣٢).

(٣) هذا البيت يرويه بعض الرواة عن بعض الأجداد، وبعض الرواة ينفي وجوده.

من آلاء حايّ لابتي طاح وإنعثر
أهل مآقمن يوم اللقا مشهور

وهذا جزاء من زارنا طامع بنا
نسقيه من شرب حلاه مرور

وإن قلت يا قلبي تريخ من العنا
يطري على عيني سهل وسرور^(١)

وجهز ولد هزاع وعميش قبلهم
وخزام شوق الجادل الفندور^(٢)

وأحيسفي يافرز عيد القوايا
يوم الردي عن خاطره مشبور^(٣)

وآربعي اللّي كل ما قلت أضنهم
إليّا كن يهدم في البلاد قصور

عقب المبانّي والحياه الزانه
راحت مبانّيهم خسف وخدور

أهل مرحبا وإن جت ليالن شدايد
وأهل الكرم وإن جت ليال عسور

وآربعي اللّي كل ما جوهم العداء
يحطون في عين العدو ذرور

(١) سهل : هو سهل بن زبن التوم الحايّ ، سرور : هو سرور بن مسمور الجحويّ الحايّ .

(٢) جهز ولد هزاع : الرقاص الحافي ، عميش : هو عميش الحافي ، خزام : هو خزام بن زبن التوم الحايّ .

(٣) فرز : هو فرز بن مفرز بن راشد الحايّ .

وجدي عليهم وجد من بات ساهر
يجر العوى من عظمه المكسور

أخذ ثلاث سنين وزداد مثلها
ومن عقبها طاح وطلع مجبور

والوجد الآخر وجد من باع ذمته
لقوا عليه الطيبين عقور

والوجد الآخر وجد راعي شوايل
أخذها الذويبي من عبل مجرور^(١)

والوجد الآخر وجد من حودرويه
أهل غلّ عدوان القلوب إكفور

أصابته شكواه من حاكم البلد
في سرّ ظلم وجالها سبوسور

وشدّوا إكتافه مابه أحد يساعده
إيداه مكتوفه وهو مقهور

وأستغفر الله قدم تكتب عليه
إن كان في عمري ما أعود الزور

تمت وصلى الله على صفوة الملا
إعداد ما يزها الفلا بزهور

(١) الذويبي : من قبيلة حرب ، عبل مجرور : واد يقع في مصادير الخضارة شمال الدفينة ، وفي أسفل مشاش ، وفيه عبل أبيض يسمى عبل مجرور (عالية نجد القسم الثالث ص ١١٤٦).

وفي يوم انطاق ، عندما أصيب ابن لفيصم أحد شيوخ بني شمّر ، أتاه محمد بن عبد الله بن رشيد فقال : شكيّة وألاً منيّة ، يا ابن لفيصم .

قال ابن لفيصم : لا والله ألاً منيّة ، ومات ابن لفيصم .

ويذكر بعض الرواة أن محمد بن عبد الله بن رشيد عندما سأل ابن لفيصم وأجابه تمثل بقوله ^(١) :

من جر سرده ما نشد عن رزاياه
ومن غدير الصاي شرب من زلاله
الدار مثل البنت يكشف مغطاه
لا صار ما تدري مهابة رجائه

(١) هذه الأبيات ذكرها منديل وذكر أنها لعبد الله الرشيد قبل إمارته بعائل يسند على أخيه عبيد (انظر

من آدابنا الشعبية ج ٤ ص ٤٢) والأبيات هي :
يا عبيد عفتا الدار يا عبيد عفتاه
الدار مثل البنت يكشف مغطاه
من جر سرده ما نشد عن رزاياه
أما قلطنا بالسيوف المحتاه

ومن أيام قبيلة الحفاة : يوم ريحان :

كانوا الحفاة نازلين على سجاء وإبلهم ترعى بالقرب منهم في أطراف سجاد وفي يوم لم يكن عندها سوى الرعيان وكان عندهم نوار بن بايت الشيباني له عنوة مع الحفاة ثم أغار مسيمير الفراوي ومعه من بني عبد الله (العبادل) من مطير أغاروا على إبل الحفاة وأخذها في الليل .

استطاع نوار الشيباني أن يختفي عنهم حتى أبعدوا عنه ثم ذهب إلى الحفاة يخبرهم ، وهو لا يعلم من هم .

إلا أنه شم رائحة طيب المسك معهم .

فقال للحفاة بعد أن أتاهم : أما ابن رشيد ، أو مطير أهل الجفرة ، لأن طيب المسك يأتي من الديار التي هم قريب منها .

حينها لم يكن من الحفاة الموجود إلا القليل منهم وقيل أن عددهم أقل من عشرة ولم يكن معهم سوى فرسين أو ثلاث ، وهم بواردية .

لحقوا الحفاة على أثر المطران ، فلما رأوهم قال زامل بن عرافان الرقاص الحافي : يا كثرهم كثره .

قال مانع بن ميثب الرقاص الحافي : لا تقول يا كثرهم والله لنردها .

قالوا له : قل إن شاء الله قال (إن شاء الله لنردها إلا إن الماص الحمر ما يفتك الإبل - أي الرصاص) ، ويقال الذي قالها هزاع وهذا الراجح .

ثم أرسل مسيمير اليهم أهل ستين (وقيل أهل ثمانية عشر مترادفين) وهو يقول أكسروا عنا هذه الفزاعة ، فتواجهوا مع الحفاة فذبح الكثير منهم حتى أن شريدتهم رجع نذيراً لمسيمير .

يوم اقترب الحفافة من المطران اتفقوا أن كل راعي فرس يردفهم على واحد ويضعهم أمام القوم ومن ثم يكحقهم مرة أخرى وهكذا حتى استطاع الحفافة أن يفكوا إبلهم بعد عناء طال عليهم وإصابة مسيمير فأنكسر ربهه ولم يفقد من الحفافة سوى هزاع بن مثيب الرقاص الحافي فقط .

وقعت هذه المعركة في أوائل القرن الرابع عشر الهجري في شعيب الحميمة . (امتلاً هذا الشعيب من الجثث حتى أن رائحتها بقيت عام لم تختف ولجة أظافر الموتى فيه) وسمي بعدها شعيب ريحان وهو معروف إلى الآن بهذا الاسم .

بعد هذه الواقعة ببضع سنين تواجه مسيمير مع الحفافة في الحج وهو يعرج وبعد أن عرفوا بعضهم وتذكروا الوقعات قال : لقد أصبت في تلك الواقعة من الحفافة والذين فقدوا من ربي أربعة وسبعين رجلاً وإنتي لم أجر الغزو بعد تلك الواقعة .

وقد قيل في هذا اليوم الكثير من الأشعار كما أشير له فيما بعد . وهذه قصيدة الشاعر الهليمه بن ثمر الرقاص الحافي في يوم ريحان وكان من الذين شاركوا فيه ^(١) :

نهار جونا العبادل مع مسيمير
يومن علينا لعله ما يعودي ^(٢)

يا كثرهم يوم جونا بالخواوير
ما كنها ألا دحاميل الورودي

(١) ذكر هذه القصيدة سعد بن جنيد وقال أنها لأحد الروقة بعد معركة جرت (انظر عالية نجد ص ٤٢ بعض الأبيات وشرحها ، وكذلك ص ٤١٩ لبعض الأبيات من القصيدة) وانظر شعراء عتيبة ج ١ ص ٣٠٩ ، وانظر شعراء من مطير ١٣٢ .

(٢) العبادل : قبيلة من مطير ، مسيمير : هو مسيمير الفراوي من مطير .

يَمُّ الحَمِيمَةِ تعاقبنا المخاسير
يوم الردي بياه والطيب يزودي^(١)

يَمُّ الحَمِيمَةِ ضحاء جاله تفاكير
يوم الملح ثار يشدي للرعودي

ياما حلى الخرص فالحمر المناخير
أما تفجّ النحر وألاً العضودي

يا ذيب أبا الفوس والخفقان والنير
عان العشا في صرايح الصمودي^(٢)

ياما ذبحنا العكفان الدناكير
من فاطرن نيتها حشو البدودي

كم عيطوس تسير في الدواوير
عقب النكايف تكثح بالنفودي

وهذه قصيدة الشاعر سالم أبو شيبة الرقاص الحافي في يوم ريحان وكان من
الذين شاركوا بها .

يا زقم يوم جانا المستصبح
ثارت القنبره فوق البيار^(٣)

(١) الحميمة: حميمة الخفقان: واقعة غرباً جنوباً من المردمة جنوب أبا الفوس جنوباً من عفيف والخفقان
خباري مشهورة عند الحميمة (انظر عالية نجد ص ٤١٩) .

(٢) أبا الفوس : جبل تلتف حوله برقه وهو غير مرتفع يقع غرباً من جبل المردمة الواقع جنوباً شرقياً من
عفيف (عالية نجد القسم الأول ص ٤٢) ، وقال جرت وقعة في الحميمة بين أبا الفوس وبين ماء سجا
وذكر أبياتاً من القصيدة ، الخفقان : خبري مشهورة عند الحميمة (انظر عالية نجد القسم الأول
ص ٤١٩) .

(٣) زقم : لقب مانع بن مثيب الرقاص الحافي .

ثم ردينا لزيينات الضبيح

ثم قمنا وناطحنا نوار^(١)

قال زامل نوار أنته طريح

قال جوكم هل الجفرة إمطار^(٢)

ثم ركبنا على هجنن طفيح

وسيرنا بزلبات المهار

ثم نحرنا الحراوي نستضريح

قالوا الكون عقبكم يسار

ثم ضهرنا الى العلم الصحيح

واختلط عجمهم هم والبكار

قال زامل عزاتي من يطيح

لاحد يرفعه ترى اليوم عار

قلنا والله ساعدك إن هب ريح

والله إننا لنعشي كل طار

وقال مانع لنا علمن قبيح

وقال حجبي مطماتن كبار^(٣)

وانقصونا برجالن ذبيح

واعطبونا عساهم للذمار^(٤)

(١) نوار : نوار بن بايت الشيباني ، الذي انذرهم يوم اخذو البل .

(٢) زامل : زامل بن عرافان بن مثيب الرقاص الحافي .

(٣) مانع : مانع بن مثيب الرقاص الحافي ، حجبي : حجبي اليابس الحافي .

(٤) المقصود في الشطر الأول : هو مزاع بن مثيب الرقاص الحافي هو فقيده الحفاة .

كل ما جيت أبا أدله وأستريح
هيضوني مـذريت الحرار

كل ما جيت أبا أدله وأستريح
هيضوني مـتيهت العشار

كل ما جيت أبا أدله وأستريح
هيضوني مـدستمت الحكار

ولعبد الله بن رماح اليابس الحاي قصيدة في هذا اليوم ، وهو من الذين شاركوا
في هذا اليوم ، منها أبيات متفرقة :

ألا وأشيب عيني يوم جونا جردة المطران
على العيدي حرار الجيش يقداهم مسيميرا

فزعنا واحتزمننا يوم صيحننا ولد شيبان
لياهم يدفعون البل مجاهيم ومقاتيرا

تمذرعنا عليهم كل صمع مالها صعران
عطيبات المضاريب وسيعات المظاهيرا

وألا يا ذيب ياللي في القرى وذيابة الخفقان
تعهدنه على الحول تلقن الأساويرا

وهذه قصيدة حصة بنت مشعان أبا الخيل المهيدلي العطاوي من الروفة من
عتبية في هذه الوقعة ، وحصة هي زوجة ثامر بن سعيد الرقااص الحاي :

صدر قطيع مهتني له بمرباع^(١)
عشبه رطيب فوق عبد قراح

(١) القصد إبل الحفاة .

وجوهم هل الجفرة على وقت مهجاء^(١)
وأوحوا هل الماء رميهم والصياحي
وتناوشوا عوص النجايب بمفزع

وغدا بهم زامل ومانع وهزاع^(٢)
إمسيلين الروح دون اللقاحي
وفكّوا عشائر من جديله يجي باع
عقب إستحلّوها وساع المناحي^(٣)

وأنا القرافه يا مدورة الأطماع
يا هدم عزابيوتهم عقب طاحي
كما أشار لهذه المعركة سالم أبو شيبه الرقاص الحافي من قصيدة يذكر بها
بندقه بعد حين ويقول :

يا ما ذبحت إبهام غلام حمرعين
ألين ما ريحان ما أروح جنابه

(١) هل الجفرة : هم مطير .
(٢) زامل : بن عرافان الرقاص الحافي ، مانع : بن مثير الرقاص الحافي ، هزاع : بن مثير الرقاص الحافي .

(٣) المقصود استحلل مطير للإبل .

ومن أيام قبيلة الحفاة :

يوم محامة الخيل :

وهو يوم بين ابن رشيد وقومه وبين عدد من قبيلة الحفاة ، وعدد من قبيلة الغبيات ، وعدد من قبيلة العضيان ، جميعهم من الروقة^(١) .

وقع هذا اليوم في محامة مصودعة^(٢) .

وبعد هذا اليوم سميت هذه المحامة : (محامة الخيل) ، نظراً لذبح الكثير من خيل ابن رشيد بها .

وبعد هذه المعركة يقول أحد قوم ابن رشيد قصيدة منها :

يا عبيد سلم على طيبه
سلم على غض الأنهادي^(٣)

مريضة يوم عهدي به
والكبد ما تطعم الزادي

قله غزينا على عتيبه
وعنهم نحرنا هل الوادي

ويقول أحد الشامره بعد أن أصيب في هذا اليوم ، وأراد الحفاة أن يتطهبوا به ، ولكن لم ينفع معه الدواء ، وقبل أن يموت قال هذه الأبيات ، يتوحد على ابنه ، أو أخيه .

(١) ذكر سعد بن جندل في كتابه عالية نجد : هذه المعركة ولكن لم يذكر سوى قبيلة العضيان فقط ، ولم يذكر قبيلة الحفاة وقبيلة الغبيات ، انظر عالية نجد ص ٥٠٢ - ص ١٢٠٥ ، ومثله ابن خميس ولم يلفظ من ابن جندل انظر معجم جبال الجزيرة ج ٥ ص ٨٥ .

(٢) مصودعة : تقع في الجهة الغربية الجنوبية من جبل شمر ، وشمال غرب من الأشعرية التي تقع شمال مدينة عفيف وذكرها ابن جندل باسم دارة شمر (انظر عالية نجد ص ٥٠٢) وذكرها باسم مصودعة ، انظر عالية نجد ص ١٢٠٥ .

(٣) عبيد : من قبيلة شمر .

يا عم يا حافر القبري
ناد النشاما يحفرونه
حط النصاب من الحمري
والبويب قطن يقدونه
ما همني غير أخو قمري
صبيان شمر يضدونه

ثم مات هذا الشمري ودفن في جبل يحد الأشعرية من جهة الغرب .
وتروى أحدية لعلبي بن مقبل المهيثلي الحافي أنه قالها في هذا اليوم ومنها :

اما فعلنا فعول تبري الغيضة
وألا علينا المعادي جار يا معيضة

ومن نماذج ما قيل عن قبيلة الحفاة :
يقول الشيخ هذال بن فهيد الشيباني من برقا من عتيبة ، عن قبيلة الحفاة :
(قبيلة الحفاة حربة فارية) .

ويقول الشيخ ماجد بن عمر بن ربيعان من الروقة من عتيبة ، عن قبيلة
الحفاة :

(الحفاة رمثهم إيعقل) .

وقال محمد بن علي آل عبيد من أمالي عنيزة في مخطوطه ، عن قبيلة الحفاة
(والحفاة مشهورين بحفظ الجوار والوقوف دون من رافقهم)^(١) .

وقال الشاعر سالم أبو شيبه الرقاص الحافي من قصيدة^(٢) :

(١) النجم اللامع للنوادر جامع ، مخطوط ، وذكر الأساعدة والدلاحة والحناتيش والحماميد والحفاة .

(٢) انظر من آدابنا الشعبية ج ١٠ ص ٣٥ .

ربيع على طرح الملايس ظارين
أهل فحول كل حي درابه

في صف أبو تركي على العسر واللين
زين الدخيل اللي دخل والتجابه

آل السعود اللي على العدل ماشين
والهم مع العالم فحول ومهابه

ويقول جود الله الأسعدي من الروقة من عتبية في قبيلة الحفاة :

يا سعد يا سعد منهم ربعته وحزامه
والرجال الطيبين تكفي الدونية^(١)

ويقول الشاعر منديل بن محمد بن منديل الأسعدي من قصيدة^(٢) :

بعضهم بنجد بداءة تشهر فعولهم
سميري عددهم واسعددي وحفاه

عددهم قليل وبينتهم فعولهم
معارك تسجل والنشيد أحياه^(٣)

لقوة مسيمير وشمر وغيرهن
والصدق تشهد به كثير أعداه^(٤)

(١) سعد : هو سعد بن خرصان الصقري الحافي ، وقصة هذا البيت هي : أن جود الله الأسعدي كان مع قبيلة الحفاة ، وقلت أحوال جود الله ، من صعب المعيشة والحياء في ذلك الوقت . فأشار سعد على جود الله : أن يسترفد الحفاة .

ففعل جود الله واسترفد الحفاة ، وبعد أن انتهى وتقابل مع سعد . قال له سعد : يا جود الله أخبرني من عطائك ومن لم يعطيك ، ومن هذا الكلام . فأجابه جود الله الأسعدي بهذا البيت .

(٢) انظر القصيدة : من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية ج ٣ ص ٢٤٢ .

(٣) سميري وأسعددي وحفاة : قبيلة السمرة وقبيلة الأساعدة وقبيلة الحفاة من روق من عتبية .

(٤) لقوة مسيمير : معركة ربحان بين الحفاة وبين مطير بقيادة مسيمير الفراوي ، وشمر : قبيلة شمر وقد جرى عدة وقعات بين ابن رشيد وبين الحفاة منها وقعة انطاق بين الحفاة وبين محمد بن عبد الله بن رشيد ، ووقعة محامة الخيل ، ووقعة سجا بين سلطان الحمود ابن رشيد وبين الحفاة وغيرها .

الفصل الثالث

عن علم الأنساب

الفصل الثالث

ورد في علم الأنساب آيات من القرآن الكريم ، وأحاديث عن النبي ﷺ ، تدل على وجوده ومشروعيته .

قال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ)^(١).

قال الشيخ عبد الرحمن السعدي في تفسير هذه الآية : يخبر تعالى أنه خلق بني آدم من أصل واحد وجنس واحد وكلهم من ذكر وأنثى ويرجعون جميعهم إلى آدم وحواء ، ولكن الله تعالى بث منهما رجالاً كثيراً ونساءً ، وفرقهم ، وجعلهم شعوباً وقبائل أي : قبائل صغاراً وكباراً ، وذلك لأجل أن يتعارفوا ، فإن استقل كل واحد منهم بنفسه ، لم يحصل بذلك التعارف الذي يترتب عليه التناصر والتعاون والتوارث ، والقيام بحقوق الأقارب ، ولكن الله جعلهم شعوباً وقبائل ، لأجل أن تحصل هذه الأمور وغيرها مما يتوقف على التعارف ، ولحقوق الأنساب ، ولكن الكرم بالتقوى ، فأكرمهم عند الله أتقاهم ، وهو أكثرهم طاعة وانكفافاً عن المعاصي ، لا أكثرهم قرابة وقوماً ، ولا أشرفهم نسباً ، ولكن الله تعالى عليم خبير ، يعلم من يقوم منهم بتقوى الله ظاهراً وباطناً ، ممن يقوم بذلك ظاهراً لا باطناً ، فيجازي كلأ بما يستحق .

وفي هذه الآية دليل على أن معرفة الأنساب مطلوبة مشروعة ، لأن الله جعلهم شعوباً وقبائل لأجل ذلك^(٢).

وقال الإمام ابن كثير : أي ليحصل التعارف بينهم كل يرجع إلى قبيلته ، وقال

(١) سورة الحجرات آية ١٣ .

(٢) تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ص ٨٠٢ .

مجاهد في قوله عز وجل (لَتَعَارَفُوا) كما يقال فلان بن فلان من كذا وكذا ، أي من قبيلة كذا وكذا^(١).

كما ذكر البخاري هذه الآية في أول كتاب المناقب^(٢).

وقال تعالى : (وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤَيِّهِ)^(٣).

قال السعدي : (وَفَصِيلَتِهِ) أي : قرابته ، (الَّتِي تُؤَيِّهِ) أي : التي جرت عاداتها في الدنيا أن تتناصر ويعين بعضها البعض^(٤).

وقال ابن كثير : قال مجاهد والسدي : (وَفَصِيلَتِهِ) قبيلته وعشيرته ، وقال عكرمة : فخذ الذي هو منهم ، وقال أشهب عن مالك : فصيلته : أمه^(٥).

وقال تعالى : (وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ)^(٦).

قال السعدي : الذين هم أقرب الناس اليك ، وأحقهم بإحسانك الديني والدنيوي^(٧).

وقال ابن كثير : قال تعالى أمراً لرسوله ﷺ أن ينذر عشيرته الأقربين ، أي : الأدنين إليه^(٨).

وقال تعالى : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ

(١) تفسير ابن كثير ص ١٢٨٩ .

(٢) صحيح البخاري ص ٦١٨ .

(٣) سورة المعارج آية ١٣ .

(٤) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ص ٨٨٦ .

(٥) تفسير ابن كثير ص ١٤١٩ .

(٦) سورة الشعراء آية ٢١٤ .

(٧) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ص ٥٩٩ .

(٨) تفسير ابن كثير ص ١٠٠١ .

مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ^(١) .

قال السعدي : افتتح تعالى هذه السورة بالأمر بتقواه ، والحث على عبادته ، والأمر بصلة الرحم ، والحث على ذلك .

وقال : وفي الإخبار بأنه خلقهم من نفس واحدة ، وأنه بثهم في أقطار الأرض ، مع رجوعهم إلى أصل واحد ، ليعطف بعضهم على بعض ، ويرقق بعضهم على بعض ، ويقرن الأمر بتقواه ببر الأرحام والنهي عن قطيعتها ، ليؤكد هذا الحق ، وأنه كما يلزم القيام بحق الله ، كذلك يجب القيام بحقوق الخلق ، خصوصاً الأقربين منهم ، بل القيام بحقوقهم هو من حق الله الذي أمر الله به ، وتأمل كيف افتتح هذه السورة بالأمر بالتقوى ، وصلة الأرحام والأزواج جميعاً ^(٢) .

وقال ابن كثير : وقال تعالى : (وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ) أي : واتقوا الله بطاعتكم إياه ، قال إبراهيم ومجاهد والحسن (الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ) أي كما يقال : أسألك بالله وبإلحاح ، وقال الضحاك : واتقوا الله الذي به تعاقدون وتعاقدون ، واتقوا الأرحام أن تقطعوها ولكن بروها وصلوها ^(٣) .

وجاء في صحيح البخاري قال : حدثنا أبو الوليد : حدثنا شعبة ، عن أبي اسحاق : قيل للبراء ، وأنا أسمع : أوليتم مع النبي ﷺ يوم حنين ؟ فقال : أما النبي ﷺ فلا ، كانوا رماة ، فقال النبي ﷺ : (أنا النبي لا كذب ، أنا ابن عبد المطلب) ^(٤) .

(١) سورة النساء آية ١ .

(٢) تفسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ص ١٦٢ .

(٣) تفسير ابن كثير ص ٢٩١ .

(٤) صحيح البخاري حديث ٤٢١٦ ص ٧٥٠ . وجاء في عدة أحاديث عند البخاري .

وجاء في صحيح البخاري قال : حدثنا مسدد : حدثنا يحيى عن عبيد الله قال : حدثني سعيد بن أبي سعيد ، عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله عنه ، عن النبي ﷺ قال : (تنكح المرأة لأربع : لمالها ولحسبها وجمالها ولدينها ، فاطفر بذات الدين تربت يداك) (١) .

وجاء في سنن الترمذي قال : حدثنا أحمد بن محمد ، أخبرنا عبد الله بن المبارك عن عبد الملك بن عيسى الثقفي عن يزيد مولى المنبث عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ قال : (تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم فإن صلة الرحم محبة في الأهل مثرة في المال منسأة في الأثر) (٢) .

وقال ابن إسحاق : أخبرني يعقوب بن عتبة عن شيخ من الأنصار أن عمر حين أتى بنسب النعمان دعا بجبير بن مطعم وكان أنسب قريش لقريش والعرب قاطبة ، قال : وقال جبير : أخذت النسب عن أبي بكر الصديق وكان أبو بكر أنسب العرب (٣) .

وقال ابن حزم : حدثنا محمد بن سعيد بن نبات : نا عبد الله بن نصر : نا قاسم بن أصبغ : نا محمد بن وضاح : نا موسى بن معاوية : نا وكيع : نا هشام بن عروة ، عن أبيه ، قال : قال عمر بن الخطاب : (تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم) (٤) .

وقال السويدي في فضل علم الأنساب وفائده ومسيس الحاجة إليه :

لا خفاء أن المعرفة بعلم الأنساب من الأمور المطلوبة ، والمعارف المندوبة ، لما

(١) صحيح البخاري حديث ٥٠٩٠ ص ٩٣٦ .

(٢) سنن الترمذي حديث ١٩٧٩ ص ٦١٩ ، وقال هذا الحديث غريب من هذا الوجه .

(٣) السيرة النبوية لابن هشام عن ابن إسحاق (المجلد الأول ص ١٢) ، والإصابة في معرفة الصحابة (المجلد الأول ص ٥٧١) .

(٤) جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص ٥ .

يترتب عليها من الأحكام الشرعية والمعامل الدينية ، فقد وردت الشريعة المطهرة باعتبارها في مواضع :

منها : العلم بنسب النبي ﷺ وأنه النبي القرشي الهاشمي الذي كان بمكة وهاجر منها إلى المدينة المنورة ، فإنه لا بد لصحة الإيمان من معرفة ذلك ولا يعذر مسلم في الجهل به وناهيك بذلك .

ومنها : التعارف بين الناس حتى لا يعتري أحد إلى غير آبائه ولا ينتسب إلى سوى أجداده وإلى ذلك الإشارة بقوله تعالى : (يا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا) وعلى هذا يترتب أحكام الورثة فيحجب بعضهم بعضاً ، وأحكام الأولياء في النكاح فيقدم بعضهم على بعض ، وأحكام الوقف إذا (خص)^(١) الواقف بعض الأقارب أو بعض الطبقات دون بعض ، وأحكام العاقلة في الدية حتى يضرب الدية على بعض العصابات دون بعض ، وما يجري مجرى ذلك ، فلولا معرفة الأنساب لفات إدراك هذه الأمور وتعذر الوصول إليها .

وذكر: ومنها : مراعاة النسب الشريف في المرأة المنكوحة ، فقد ثبت في الصحيح أن النبي ﷺ قال : (تُنْكَحُ الْمَرْأَةُ لِأَرْبَعٍ : لِدِينِهَا وَحَسَبِهَا وَمَالِهَا وَجَمَالِهَا) فراعى ﷺ في المرأة المنكوحة الحسب ، وهو الشرف في الآباء^(٢) .

وقال ابن خلدون : إن صلة الرحم طبيعي في البشر إلا في الأقل ومن صلتها النعمة على ذوي القربى وأهل الأرحام أن ينالهم ضيم أو تصيبهم هلكة ، فإن القريب يجد في نفسه غضاضة من ظلم قريبه أو العداوة عليه ويود لو يحول بينه وبين ما يصله من المعاطب والمهالك ، نزعة طبيعية في البشر منذ كانوا فإذا كان

(١) جاء (خمس) وتم اثباتها خص كما في الأصل .

(٢) سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب ص ٨ .

النسب المتواصل بين المتناصرين قريباً جداً بحيث حصل به الاتحاد والالتحام كانت الوصلة ظاهرة فاستدعت ذلك بمجرد ما ووضوحها ، وإذا بعد النسب بعض الشيء فربما تنوسي بعضها ويبقى منها شهرة فتحمل على النصرة لذوي نسبه بالأمر المشهور منه فراراً من الغضاضة التي يتوهمها في نفسه من ظلم من هو منسوب إليه بوجه ومن هذا الباب الولاء والحلف إذ نعمة كل أحد على أهل ولائه وحلفه للألفة التي تلحق النفس من اهتمام جاريها أو قريبها أو نسيبها بوجه من وجوه النسب ، وذلك لأجل اللحمة الحاصلة من الولاء مثل لحمة النسب أو قريباً منها ومن هذا تفهم معنى قوله وَعَلَيْكُمْ : (تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم) بمعنى أن النسب إنما فائدته هذا الالتحام الذي يوجب صلة الأرحام حتى تقع المناصرة والنعرة وما فوق ذلك مستغنى عنه ، إذ النسب أمر وهمي لا حقيقة له ونفعه إنما هو في هذه الوصلة والالتحام ، فإذا كان ظاهراً واضحاً حمل النفوس على طبيعتها من النعمة كما قلناه ، وإذا كان إنما يستفاد من الخبر البعيد ضعف فيه الوهم وذهبت فائدته وصار الشغل به مجاناً ومن أعمال اللهو المنهي عنه ، ومن هذا الاعتبار معنى قولهم النسب علم لا ينفع وجهالة لا تضر ، بمعنى أن النسب إذا خرج عن الوضوح وصار من قبيل العلوم ذهبت فائدة الوهم فيه عن النفس وانتفت النعمة التي تحمل عليها العصبية ، فلا منفعة فيه حينئذ ^(١).

وقال ابن حزم : إن علم النسب علم جليل رفيع ، إذ به يكون التعارف ، وقد جعل الله تعالى جزءاً منه تعلمه لا يسع أحداً جهله وجعل تعالى جزءاً يسيراً منه فضلاً تعلمه ، يكون من جهله ناقص الدرجة في الفضل ، وكل علم هذه صفته فهو علم فاضل ، لا ينكر حقه إلا جاهل أو معاند ^(٢).

(١) مقدمة ابن خلدون ص ١٢٨-١٢٩ .

(٢) جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص ٢ .

كما ذكر ابن حزم قصة في المواريث ، وقال : فلولاً علمي بالنسب لضاع هذا المال وأخذه غير أهله بغير حق ^(١).

وبعد معرفة ما ذكر من آيات وأحاديث وأثار تدل على علم النسب يتبين الغرض من هذا العلم في أمور منها :

١. العلم بنسب النبي ﷺ وأنه النبي القرشي الهاشمي الذي بمكة وهاجر إلى المدينة المنورة .

٢. صلة الرحم .

٣. أن لا يعتري أحدٌ إلى غير آبائه ولا ينتسب إلى سوى أجداده .

٤. مراعاة النسب في المرأة المنكوحة .

٥. إذا خص الواقف بعض الأقارب .

٦. الوراثة .

واعلم أن الأنساب ومعرفتها والفائدة منها إنما يكون في الحياة الدنيا ، أما في الآخرة فلا أنساب بينهم .

قال تعالى : (فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ) ^(٢).

قال السعدي : يخبر تعالى عن هول يوم القيامة ، وما في ذلك اليوم من المزعجات والمقلقات ، وأنه إذا نفخ في الصور نفخة البعث ، فحشر الناس أجمعون لميقات يوم معلوم ، أنه يصيبهم من الهول ما ينسيهم أنسابهم ، التي هي أقوى الأسباب فغير الأنساب من باب أولى ^(٣).

وقال ابن كثير : أي لا تنفع الأنساب يومئذ ولا يرثي والد لولده ولا يلوي عليه .

(١) جمهرة أنساب العرب لابن حزم ص ٦ .

(٢) سورة المؤمنون آية ١٠١ .

(٣) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ص ٥٥٩ .

وذكر عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه لما تزوج أم كلثوم بنت علي بن أبي طالب رضي الله عنهما قال : أما والله ما بي إلا أني سمعت رسول الله ﷺ يقول : (كل سبب ونسب فإنه منقطع يوم القيامة إلا سببي ونسبي) .^(١)

ثم إن من الأمور المنهي عنها في علم الأنساب :

١ - التفاخر في الأنساب :

قال ﷺ : (أربع في أمي من أمر الجاهلية ، لا يتركونهن : الفخر في الأحساب ، والطمع في الأنساب ، والاستسقاء بالنجوم ، والنياحة) .^(٢)

وقال ﷺ : (وإن الله أوحى إلي أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد ، ولا يبغي أحد على أحد) .^(٣)

وقال ﷺ : (لينتهين أقوام يفتخرون بأبائهم الذين ماتوا إنما هم فحم جهنم ، أو ليكونن أهون على الله من الجعل يدهده الخراء بأنفه ، إن الله قد أذهب عنكم عبية الجاهلية ، إنما هو مؤمن تقي وفاجر شقي ، الناس كلهم بنو آدم وآدم خلق من تراب) .^(٤)

(١) تفسير ابن كثير ص ٩٤٠-٩٤١ ، وقال رواء الطبراني والبخاري والبيهقي ، والحافظ الضياء في المختارة .

(٢) جاء في صحيح مسلم قال : حدثنا أبو بكر بن شيبة ، حدثنا عفان ، حدثنا أبان بن يزيد ، وحديثي اسحاق بن منصور - واللفظه ، أخبرنا حبان بن هلال ، حدثنا يحيى : أن زيدا حدثه ، أن أبا سلام حدثه : أن أبا مالك الأشعري حدثه ، حديث (٩٣٤) ص ٣٦٢ .

(٣) جاء في صحيح مسلم قال : حدثني أبو عمار ، حسين بن حريث ، حدثنا الفضل بن موسى ، عن الحسين بن مطر ، حدثني قتادة عن مطرف بن عبد الله بن الشخير ، عن عياض بن حماد ، أخي بني مجاشع ، قال : قام حينما رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ذات يوم خطيبا ، فقال : (إن الله أمرني) ، وساق الحديث بمثل حديث هشام عن قتادة ، وزاد فيه (الحديث) . حديث (٢٨٦٥) ص ١١٧٤ .

(٤) سنن الترمذي قال : حدثنا محمد بن بشار ، حدثنا أبو عامر العقدي ، حدثنا هشام بن سعد عن سعيد بن أبي سعيد المقبري عن أبي هريرة ، حديث ٣٥٩٩ ، ص ١١٥٢ ، وقال : وفي الباب عن ابن عمر وابن عباس ، وقال : وهذا حديث حسن غريب .

٢- الطعن في نسب الغير ،

قال رسول الله ﷺ : (اثنان في الناس هما بهما كفر : الطعن في الأنساب ، والنياحة على الميت)^(١) .

وقال ﷺ : (أربع في أمتي من أمر الجاهلية ، لا يتركونهن : الفخر في الأحساب ، والطعن في الأنساب ، والاستسقاء بالنجوم ، والنياحة)^(٢) .

٣- أن يدعي الشخص الى غير أبيه ، أو يرغب عن أبيه :

قال رسول الله ﷺ : (من ادعى إلى غير أبيه ، وهو يعلم أنه غير أبيه ، فالجنة عليه حرام)^(٣) .

وقال ﷺ : (ليس من رجل ادعى لغير أبيه - وهو يعلمه - إلا كفر بالله ، ومن ادعى قومًا ليس له فيهم نسب ، فليتبوأ مقعده من النار)^(٤) .

وقال ﷺ : (إن من أعظم الضرى أن يدعي الرجل إلى غير أبيه ، أو يُريَ عينه ما لم ترَ ، أو يقول على رسول الله ﷺ ما لم يقل)^(٥) .

وقال ﷺ : (لا ترغبوا عن آبائكم ، فمن يرغب عن أبيه فهو كافر)^(٦) .

(١) جاء في صحيح مسلم قال : حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، حدثنا أبو معاوية ، ح وحدثنا ابن نمير - واللفظ له ، حدثنا أبي ، ومحمد بن عبيد ، كلهم عن الأعمش ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة رضي الله عنه . حديث (٦٧) ص ٥٥ .

(٢) جاء في صحيح مسلم قال : حدثنا أبو بكر بن شيبة ، حدثنا عفان ، حدثنا أبان بن يزيد ، ح وحدثني اسحاق بن منصور - واللفظ له ، أخبرنا حبان بن هلال ، حدثنا يحيى : أن زيدا حدثه ، أن أبا سلام حدثه : أن أبا مالك الأشمري حدثه ، حديث (٩٣٤) ص ٣٦٢ .

(٣) جاء في صحيح البخاري قال : حدثنا مسدد : حدثنا خالد ، هو ابن عبد الله ، حدثنا خالد ، عن أبي عثمان ، عن سعد رضي الله عنه ، حديث ٦٧٦٦ ص ١٢٠٢ . وجاء في صحيح مسلم ، ص ٥٤ .

(٤) جاء في صحيح البخاري قال : حدثنا أبو معمر ، حدثنا عبد الوارث عن الحسين ، عن عبد الله بن بريدة قال : حدثني يحيى بن يعمر : أن أبا الأسود الديلمي حدثه ، عن أبي ذر رضي الله عنه ، حديث (٢٥٠٨) ص ٦٢٠ .

(٥) جاء في صحيح البخاري قال : حدثنا علي بن عياش : حدثنا حريز قال : حدثني عبد الواحد بن عبد الله النصراني قال : سمعت واثلة بن الأسقع ، حديث ٢٥٠٩ ص ٦٢٠ .

(٦) جاء في صحيح مسلم قال : حدثني هارون بن سعيد الأيلي ، حدثنا ابن وهب ، قال : أخبرني عمرو ، عن جعفر بن زبيدة ، عن عراك بن مالك ، أنه سمعه عن أبي هريرة رضي الله عنه ، حديث (٦٢) ص ٥٤ .

٤- العصبية الجاهلية :

قال رسول الله ﷺ : (ليس منا من ضرب الخدود ، وشق الجيوب ، ودعا بدعوى الجاهلية)^(١) .

وقال ﷺ : (ومن قاتل تحت راية عمية بغضب لعصبة ، أو يدعو إلى عصبة ، أو ينصر عصبة ، فمُتِل ، فمِتْلَةٌ جاهلية)^(٢) .

واعلم أن جميع الأمم تفرعت من ذرية نوح عليه السلام ، واتفق النسابون ونقله المفسرون على أن ولد نوح الذين تفرعت الأمم منهم ثلاثة :

١- سام .

٢- حام .

٣- يافث .

قال تعالى : (وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ)^(٣) .

قال السعدي : وأبقى نسله وذريته متسلسلين ، فجميع الناس من ذرية نوح عليه السلام^(٤) .

وقال ابن كثير : قال علي بن أبي طلحة عن ابن عباس رضي الله عنهما يقول : لم تبق إلا ذرية نوح عليه السلام ، وقال ابن أبي عروبة عن قتادة في قوله تبارك وتعالى : (وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ) قال : الناس كلهم من ذرية نوح عليه السلام

(١) جاء في صحيح البخاري قال : حدثني ثابت بن محمد : حدثنا سفيان ، عن الأعمش ، عن عبد الله بن مرة ، عن مسروق ، عن عبد الله رضي الله عنه . وعن سفيان ، عن زبيد بن إبراهيم ، عن مسروق .

(٢) جزء من حديث جاء في صحيح مسلم قال : حدثنا شيبان بن فروخ ، حدثنا جرير - يعني ابن حازم - حدثنا غيلان بن جرير ، عن أبي قيس بن رياح ، عن أبي هريرة ، حديث (١٨٤٨) ص ٧٩٣ .

(٣) سورة الصافات آية ٧٧ .

(٤) تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ص ٧٠٥ .

وقد روى الترمذي وابن جرير وابن أبي حاتم من حديث سعيد بن بشير عن قتادة عن الحسن عن سمرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ في قوله تعالى : (وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ) قال سام وحام ويافث .

وقال الإمام أحمد : حدثنا عبد الوهاب ، عن سعيد ، عن قتادة ، عن الحسن ، عن سمرة : أن نبي الله ﷺ قال : سام أبو العرب ، وحام أبو الحبش ، ويافث أبو الروم .

قال الحافظ أبو عمر بن عبد البر : وقد روي عن عمران بن حصين ، عن النبي ﷺ مثله ، والمراد بالروم هاهنا : هم الروم الأول ، وهم اليونان المنتسبون إلى رومي بن ليطي بن يونان بن يافث بن نوح ، عليه السلام .

ثم روى من حديث إسماعيل بن عياش ، عن يحيى بن سعيد ، عن سعيد بن المسيب قال : ولد نوح عليه السلام ثلاثة : سام وحام ويافث ، وولد كل واحد من هذه الثلاثة ثلاثة ، فولد سام العرب وفارس والروم ، وولد يافث الترك والصقالبة ويأجوج ومأجوج ، وولد حام القبط والسودان والبربر .

وروي عن وهب بن منبه نحو هذا ، والله أعلم ^(١) . وجاء في سنن الترمذي قال : حدثنا بشر بن معاذ العقدي بصري ، حدثنا يزيد بن زريع عن سعيد بن أبي عروبة عن قتادة عن الحسن عن سمرة بن جندب أن رسول الله ﷺ قال : (سام أبو العرب ، ويافث أبو الروم ، وحام أبو الحبش) ^(٢) .

واعلم أن انتساب العرب إلى عدنان وقحطان .
وأخيراً اعلم أن أكرم الناس ألقاهم ، وخيار معادن العرب في الجاهلية

(١) تفسير ابن كثير ص ١١٥٩ .

(٢) سنن الترمذي حديث ٣٩٣١ ص ١١٤٧ ، وقال هذا حديث حسن ، ويقال : يافث ويافث ويث .

خيارهم في الإسلام إذا فقهو ، كما جاء عن النبي ﷺ ، في حديث أبي هريرة رضي الله عنه : قيل يا رسول الله ، مَنْ أكرمُ الناس؟ قال : (أتقاهم) . فقالوا ليس عن هذا نسألك ، قال : (فيوسف نبيُّ الله ، ابنُ نبيِّ الله ، ابنِ خليلِ الله) ، فقالوا ليس عن هذا نسألك ، قال : (فعَنْ معادنِ العربِ تسألون ؟ خيارُهُمْ في الجاهليَّة خيارُهُمْ في الإسلام ، إذا فقهو) (١) .

واعلم أن من بَطَّأَ به عمله ، لَمْ يُسْرِعْ به نسبه ، كما جاء عن النبي ﷺ ، في حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، أن النبي ﷺ قال : (من بَطَّأَ به عمله ، لَمْ يُسْرِعْ به نَسَبُهُ) (٢) .

(١) جاء في صحيح البخاري قال : حدثنا علي بن عبد الله : حدثنا يحيى بن سعيد : حدثنا عبيد الله قال : حدثني سعيد بن أبي سعيد عن أبيه عن أبي هريرة رضي الله عنه ، حديث (٢٣٥٢) من ٥٨٩ . وجاء في صحيح مسلم ، حديث (٢٢٧٨) من ٩٩٤ .

(٢) (جزء من حديث) جاء في صحيح مسلم قال : حدثنا يحيى بن يحيى التميمي ، وأبو بكر بن أبي شيبة ، ومحمد بن الملاء الهمداني - واللفظ ليحيى - قال يحيى : أخبرنا ، وقال الآخرون : حدثنا أبو معاوية ، عن الأعمش ، عن أبي صالح ، عن أبي هريرة رضي الله عنه ، حديث (٢٦٩٩) من ١١١٠ .

الفصل الرابع

شجرة المهاتله

يحيى بن أبي
مهم (،
بي الله
العرب

الله
وسبح
عمله

قال
٥٨٠ . وجاء

أبي شيبه
أبو معاوية
١ .

الفصل الرابع

يحتوي هذا الفصل على شجرة المهائلة ، وهي أسماؤهم جميعاً كباراً وصغاراً ، مرتبةً بفاصل بين كل فصيلة وأخرى .

(واعلم أن الأنساب تتشعب دائماً ، وذلك أن الرجل قد يكون له من الولد ثلاثة أو أربعة أو أكثر ، ويكون لكل واحد منهم كذلك ، وكل واحد منهم فرع ناشئ عن أصل ، أو فرع ، أو عن فرع فرع ، فصارت بمثابة الأغصان للشجرة وتكون قائمة على ساق واحدة هي أصلها والفروع عن جانبها ، ولكل واحد من الفروع فروع أخرى إلى أن تنتهي إلى الغاية) ^(١) .

وقد اخترت بعد كتابة الأسماء أن أضع ذلك على شكل شجرة .

فترسم في الخيال دفعة ، ويكون ذلك أعون على تصوّر الأنساب وتشعبها ، فإن الصورة الحسيّة أقرب إلى الارتسام في الخيال من المعاني المتعلقة .

واعلم أنني لم أعتنِ بترتيب الأسماء حسب العمر ، لأن الغرض من هذه الأسماء هو معرفة أسماء ذوي القربى ولا يلزم الترتيب .

وقد وضعت في الهامش إشارة إلى بعض الأبيات أو العزاوي أو الألقاب التي قيلت في أي أحدٍ من فخذ المهائلة المذكور اسمه حسب ما ذكره لي الرواة .

وفيما يخص شجرة المهائلة من قبيلة الحفاة : فهي حتى نهاية عام ١٤٢٨ هـ .

وقد اجتهدت لحصر جميع الأسماء بمساعدة الكثير منهم ، ثم قمت بعرض أسماء كل فصيلة على أحد ثقاتها للتأكد منها بعد تدقيقها .

(١) تاريخ ابن خلدون (ج ٢ ص ١٨) .

وقد يوجد بعض الذين درجوا^(١) من الأولين أو من الأطفال المتأخرين لم تذكر
أسماءهم .

فخذ المهاثله من قبيلة الحفاة

هم أبناء : خليفة بن محمد بن رشيد بن عضيبي^(٢) بن ربيعي^(٣) الحافي من
طلحة من روق من عتيبة .

وسبب تسمية المهاثله :

سبب تسمية المهاثله بهذا الاسم : نسبة إلى أمهم اسمها (هثيله)^(١) وهي
زوجة خليفة بن محمد بن رشيد بن عضيبي بن ربيعي الحافي ، أنجبت منه ثلاثة
أبناء ، ثم توفيت وهم صفار .

(١) درجوا : دَرَجَ ، وَدَرَجَ الرجل : مات ، ويقال للقوم إذا ماتوا ولم يخلفوا عقباً : قد دَرَجُوا وَدَرَجُوا (انظر
لسان العرب ج ٢ ص ٢٦٨) .

(٢) عضيبي بن ربيعي ذكره باجد بن عوض المهيثلي الحافي من قصيدة بقوله :

والله لال ن سر عضيبي ما عني لأوطيكم السر وأوشقتر تمدونه

(٣) ربيعي الحافي ذكره وشاح الذيابي من روق من عتيبة من قصيدة بقوله :

وحافي القدم ربيعي مجلاً اللوايم اللي من الضربات ما يطيح

بيت من قصيدة موجودة لدى الأخ عبدالله بن زايد التوم الحافي .

(٤) وذلك مثل قبيلة مزينة نسبة لأهمهم مزينة بنت كلب بن وبرة أما أبوهم فهو عمرو بن أد بن طابخة .

ومثل قبيلة باهلة نسبة لأهمهم باهلة بنت صعب بن سعد العشيرة وأما أبوهم فهو مالك بن أعصر بن

بن سعد بن قيس عيلان ، ومثل قبيلة جديلة نسبة لأهمهم جديلة بنت مر بن أد وأما أبوهم فهو عمرو بن

سعد بن قيس عيلان ، ومثل قبيلة بجيلة نسبة لأهمهم بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة وأما أبوهم فهو

أنمار بن أراش بن عمرو من قحطان ، ومثل قبيلة طهية نسبة لأهمهم طهية بنت عبد شمس بن سعد بن

تميم وأبوهم هو مالك بن حنظلة من تميم ، ومثل قبيلة سلول نسبة لأهمهم سلول بنت ذهل بن شيان

من بكر بن وائل وأما أبوهم فهو مرة بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن ، (انظر جمهرة

أنساب العرب لابن حزم ، والأنساب للسمعاني ، ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب للقلقشندي ،

ومعجم قبائل العرب لعمر كحاله) .

ومثل ذلك في القبائل الآن كثير .

وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : (أنا ابن العواتك) ذكره ابن كثير في البداية والنهاية

عن البيهقي ، (انظر البداية والنهاية ج ٤ ص ٢١٩) ، و (العقد الفريد ج ٥ ص ٥) ، والعواتك جدات

النبي صلى الله عليه وسلم .

وقد رزق الله هذه الأم وأبنائها بالمال الكثير^(١) الذي منه أصبح لهم حلالاً يغنيهم عن الناس وبيوتاً تؤيهم والتف حولهم الكثير من الضعفاء وأصبح لهم من الخدم والعبيد ، واشتهرت المرأة هثيلة وأبنائها بذلك حتى أصبحت مثلاً لمن قُدِّر له الحظ قالوا (حظ هثيلة) .

وكذلك مثل آخر قيل في هثيلة هو : (حظ هثيلة مقيمة أو محيلة) .

وقصة هذا المثل هي : أنه كان به قوم من قبيلة الحفاة وكانت هثيلة وأبنائها معهم ، وكان المكان الذي هم نازلوه دهر ومحل وقليل الموارد .

فذكر لهم مكان به مراعي طيبة للحلال وموارد للماء ، فأحالوا جميع الحفاة لهذا المكان ولم يبق سوى هثيلة وأبنائها مقيمين في مكانهم لم يرحلوا .

وعندما وصل الحفاة إلى هذا المكان لم يجدوا به ما ذكر لهم ، بل إن المكان الذي رحلوا منه أطيب من هذا المكان ، فاختاروا الرجوع إلى مكانهم الذي رحلوا منه .

وعندما وصلوا إلى مكانهم الذي لم يبق به سوى هثيلة وأبنائها فإذا هو قد رزقه الله بالحيا ، فتعجبوا من هذا الأمر فقال أحدهم (هذا حظ هثيلة مقيمة أو محيلة) .

(١) وقصة الحصول على المال هي: أنهم كانوا الحفاة شادين ومعهم هثيلة وأبنائها الثلاثة ثم نزلوا (نزلوا على طريق زبيدة امرأة هارون الرشيد، ولا يعني ذلك أنه في ذلك الزمن) وعندما قامت هثيلة بتوضيم بيتها وعقشها عند حجر من الصخر وجاءت لترفعه وتبعده عن منزلها فإذا تحته الذهب الكثير الذي أصبح حظاً وغنى لها ولأبنائها ، فسبحان الله الذي ساقها واختار لها هذا المكان الذي رزقت عنده من حيث لم تحتسب . (وهي رواية أن الذي وجد الذهب أحد أبناء هثيلة) .

ين لم تذكر

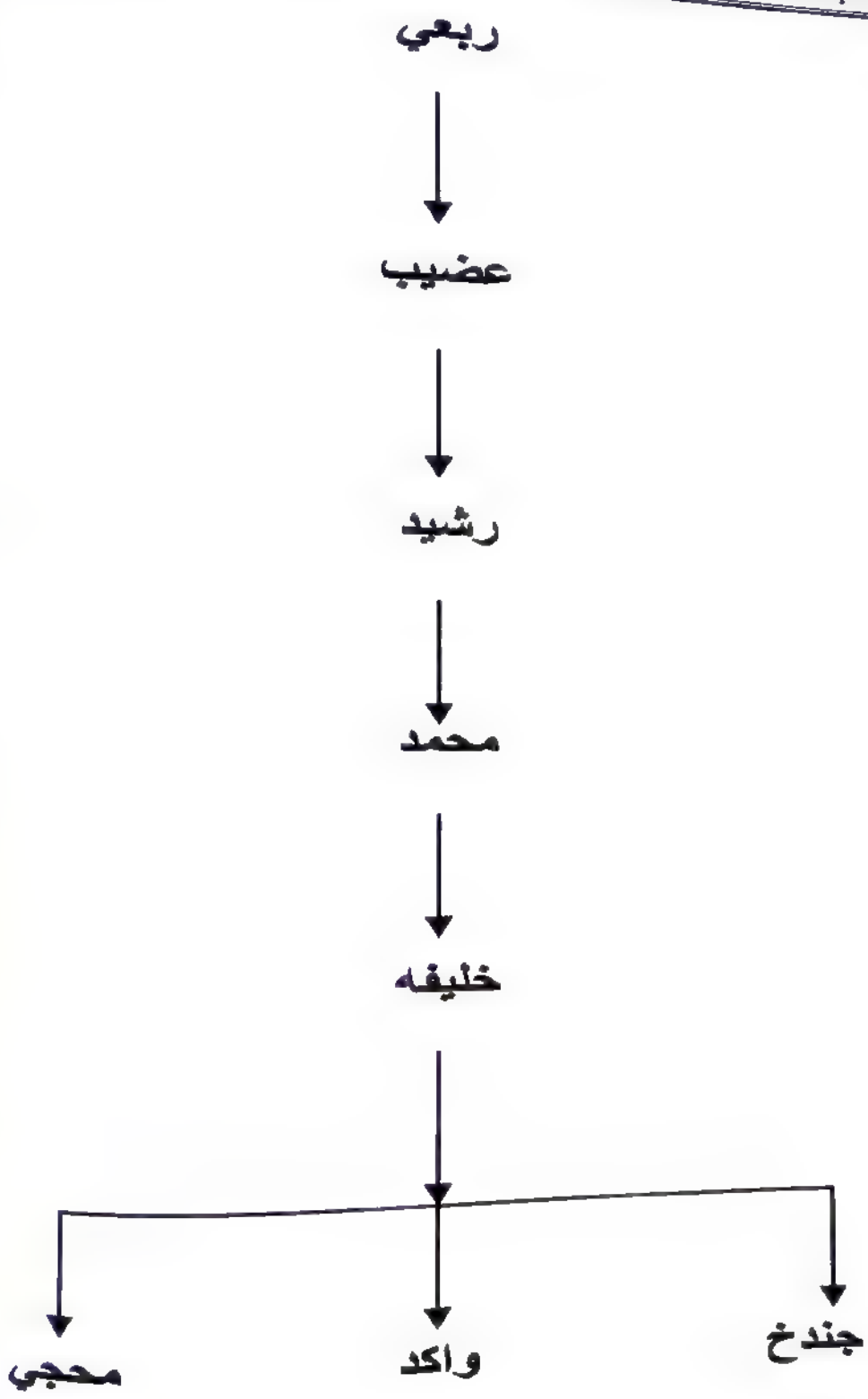
الحاية من

ه (١) وهي
ت منه ثلاثة

وَدَرَجُوا (انظر

أد بن طابخة،
ك بن أعصر بن
م فهو عمرو بن
وأما أبوه فهو
مس بن سعد من
ذهل بن شيبان
(انظر جمهرة
رب للعلامة شندي

البداية والنهاية،
والعواتك جدات



فخذ المهاثله

إليك شجرة المهاثلة

هم أبناء خليفه بن محمد بن رشيد بن عضيب بن ربيعي الحلي وهم :
جندخ بن خليفه ومنه فخذ الجنادخه ؛ وواكد بن خليفه ومنه فخذ ذوي واكد ؛
ومحجي بن خليفه ومنه فخذ المحاجيه .

وهؤلاء أبناء جندخ بن خليفه

جندخ بن خليفه بن محمد له من الأبناء : راشد .
وأبناء راشد بن جندخ بن خليفه هم : مفرز ؛ وتركي^(١) .

وهؤلاء أبناء مفرز بن راشد بن جندخ

مفرز بن راشد بن جندخ له من الأبناء : فرز^(٢) .
وأبناء فرز بن مفرز بن راشد بن جندخ هم : بدر ؛ وسعيد ؛ وعبدان .
أما سعيد بن فرز بن مفرز له من الأبناء : سهل^(٣) ولم يعقب .

وأبناء بدر بن فرز بن مفرز هم : عبدالله ؛ وعبيد^(٤) ؛ وعيد^(٥) .
أما عبيد بن بدر بن فرز لم يعقب .

وأبناء عبدالله بن بدر بن فرز هم : بدر ؛ وسهل .
وأبناء بدر بن عبدالله بن بدر بن فرز هم : عبدالله ؛ وعبيد ؛ ومحمد .
وعبدالله بن بدر بن عبدالله له من الولد : بدر .

- (١) تركي بن راشد بن جندخ كان من القضاة وأهل العرف .
- (٢) فرز بن مفرز بن راشد ذكره سعود بن سرور اليابس الحلي في قصيدته بكون انطاق وقال :
وأحسفي يا فرز عيد القوايا
يوم الردي عن خاطره مثير
- (٣) كما قال فيه خزام بن زين التوم الحلي :
يا فرز من ملوك أمته
لو كان أبويه مع اخواني
- (٤) سهل بن سعيد بن فرز كان على ماسل حيث كان يسكنه المهاثلة ، وكان لهم بيرق .
- (٥) عبيد بن بدر مات أثناء مشاركته في معركة جبلة وقد قال فيه أحد الشعراء من الحفاة .
ليت المهبطا مكان عبيد
وعبيد معنا عليهنه
- (٥) عبد بن بدر كان من الرواة الثقة وعالم بالنسب ، وله رواية مخطوطة سلسلة الحفاة كتبه الشيخ فهد بن هزاع الحلي ، استفدت منه فائدة عظيمة ، وقمت بدراسته وتحقيقه في بحث طباعة .

جندخ بن خليفة

راشد

تركي

مفرز

فرز

عبدان

سعيد

بدر

عبد

علي

ذعار

سهل

عبد

عبد

عبدالله

عطاءالله

عبدان

موسم

بندر

فرز

ذعار

محمد

علي

متعب

ذعار

سلمان

ذعار

عبدالله

ماهر

بدر

محمد

عبدالله

محمد

بدر

احمد

عبد

سهل

سعود

راشد

فرز

محمد

فهد

خالد

عبد

احمد

بدر

محمد

عبدالله

ابراهيم

بدر

عبدالعزیز

عبد

فرز

عبدالله

عبد

بدر

عبدالله

عبدالله

طلال

عبدالله

عبدالرحمن

بدر

عبدالله

عبد

محمد

عبدالله

عبدالله

محمد

عبد

عبدالله

بدر

عبدالله

عبدالله

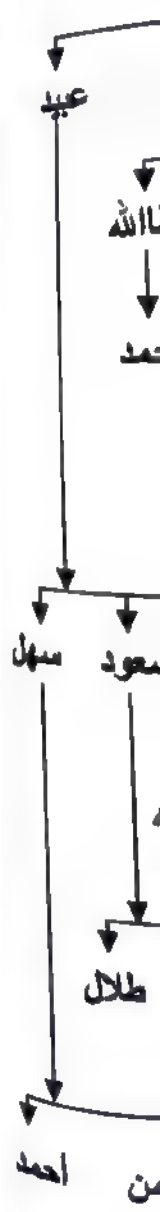
عبدالله

وأبناء سهل بن عبد الله بن بدر بن فرز هم : عادل ؛ وعبد الله ؛ ومحمد ؛ وعلي .

وأبناء عید بن بدر بن فرز هم : ذعار ؛ وفرز ؛ وبندر .
أما أبناء ذعار بن عید بن بدر بن فرز هم : عید ؛ وعبد الله ؛ وفرز ؛ وعلي .
وأبناء فرز بن عید بن بدر بن فرز هم : محمد ؛ وبدر ؛ وأحمد ؛ وعید ؛
وخالد ؛ وفهد .
وأبناء بندر بن عید بن بدر بن فرز هم : ذعار ؛ وعبد الله ؛ وماهر ؛ وبدر ؛
وعبد الوهاب ؛ ومحمد .
ومضى أبناء سعيد وبدر أبناء فرز بن مفرز بن راشد بن جندخ .

وهؤلاء أبناء عبدان بن فرز بن مفرز
وأبناء عبدان بن فرز بن مفرز هم : علي ؛ وذعار^(١) ؛ وعبيد .
أما ذعار بن عبدان فلم يعقب .
وأبناء علي بن عبدان بن فرز هم : موسم ؛ وعبدان ؛ وعطا الله .
وعبدان بن علي بن عبدان له من الولد : علي ؛ ومتعب ؛ وذعار ؛ وسلمان .

(١) ذعار بن عبدان بن فرز هو الذي يقول فيه غازي بن مبيريك الوصيري الحلي يريثه هو وغيره في
حروب اليمن ، وهم مع الملك عبدالعزيز في منتصف القرن الرابع عشر هجري :
ذعار بن عبدان يا جاهلن به
إن بانن الجبيهه فهي منوتن له
كما قال فيه صلف بن راشد المهيثلي الحلي من قصيدة :
وذعار بن عبدان وأعزّ حالاه
ترم العشاء لمعكف الریش يمناه
كما ذكره بريك بن مبيريك الوصيري الحلي من قصيدة بقوله :
وذعار وذعار السرايا كمامها
وإن طار ستر إمحنيات اليماني
لآجاء نهار ماش فيه إرحماني



وعطا الله بن علي بن عبدان له من الولد : محمد .

وأبناء عبيد بن عبدان بن فرز هم : محمد ؛ وفرز ؛ ورشد ؛ وسعود ؛ وسهل .
ومحمد بن عبيد بن عبدان له من الولد : عبيد ؛ وبدر ؛ وعبد العزيز .
وفرز بن عبيد بن عبدان له من الولد : بدر .
ورشد بن عبيد بن عبدان له من الولد : إبراهيم ؛ وعبد الله .
وسعود بن عبيد بن عبدان له من الولد : عبد الله ؛ وطلال .
وسهل بن عبيد بن عبدان له من الولد : عبد الرحمن ؛ وأحمد .
مضى أبناء عبدان بن فرز بن مفرز ومضى أبناء فرز بن مفرز بن راشد .

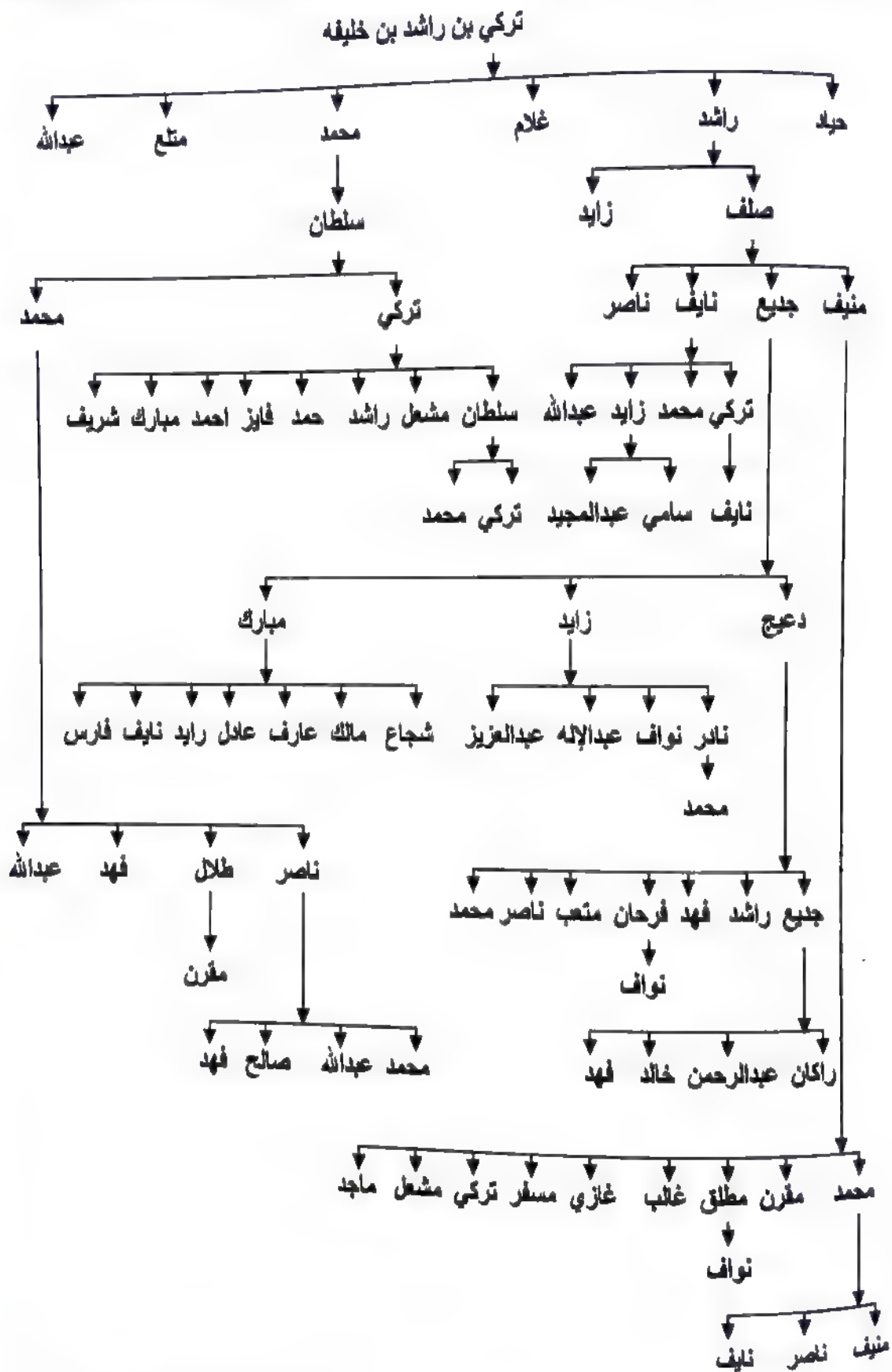
وهؤلاء أبناء تركي بن راشد بن جندخ بن خليفه

أبناء تركي بن راشد بن جندخ هم : حيّاد ؛ وغلام ؛ ورشد ؛ ومحمد^(١) ؛
ومتلع^(٢) ؛ وعبد الله .

أما حيّاد بن تركي بن راشد فلم يعقب .
وكذلك غلام بن تركي بن راشد لم يعقب .

أما أبناء راشد بن تركي هم : زايد ؛ واصلف .
أما زايد بن راشد بن تركي فلم يعقب .

(١) محمد بن تركي بن راشد هو أحد المحمدين الذين تمنى الشيخ محمد بن هندي بن حميد : أنهم معه .
(٢) متلع بن تركي بن راشد كان يلقب (عازل أبيض الدقة) وهو أول من قر الشداد من ذوي ربي من قبيلة الحفاة ، كما أنه هو الذي اشتال عاني (إحدى القبائل من الروقة من عتبية) فلم يلايم .



وسهل

راشد

محمد (١)

انهم معه
ذوي ريمي من
م بلا يم

وأبناء صلف بن راشد بن تركي هم : منيف ؛ وجديع ؛ ونايف ؛ وناصر .
وأبناء منيف بن صلف بن راشد هم : محمد ؛ ومقرن ؛ ومطلق ؛ وغالب ؛
وغازي ؛ ومسفر ؛ وتركي ؛ ومشعل ؛ وماجد .
ومحمد بن منيف بن صلف له من الولد : منيف ؛ وناصر ؛ ونايف .
ومطلق بن منيف بن صلف له من الولد : نواف .

وأبناء جديع بن صلف بن راشد هم : دعيح ؛ وزايد ؛ ومبارك .
وأبناء دعيح بن جديع بن صلف هم : جديع ؛ وراشد ؛ وفهد ؛ وفرحان ؛
ومتعب ؛ وناصر ؛ ومحمد .
وجديع بن دعيح بن جديع له من الولد : راكان ؛ وعبد الرحمن ؛ وخالد ؛ وفهد .
وفرحان بن دعيح بن جديع له من الولد : نواف .

وأبناء زايد بن جديع بن صلف هم : نادر ؛ ونواف ؛ وعبد الإله ؛
وعبد العزيز .
ونادر بن زايد بن جديع له من الولد : محمد .

وأبناء مبارك بن جديع بن صلف هم : شجاع ؛ ومالك ؛ وعارف ؛ وعادل ؛
ورaid ؛ ونايف ؛ وفارس .

وأبناء نايف بن صلف بن راشد هم : محمد ؛ وتركي ؛ وزايد ؛ وعبد الله .
وتركي بن نايف بن صلف له من الولد : نايف .

وزايد بن نايف بن صلف له من الولد : عبد المجيد ؛ وسامي .
مضى أبناء راشد بن تركي بن راشد بن جندخ .

وهؤلاء أبناء محمد بن تركي بن راشد بن جندخ
محمد بن تركي بن راشد له من الولد : سلطان .
وأبناء سلطان بن محمد بن تركي هم : تركي ؛ ومحمد .
وأبناء تركي بن سلطان بن محمد هم : سلطان ؛ ومشعل ؛ ورشد ؛ وحمد ؛
وفاييز ؛ وأحمد ؛ ومبارك ؛ وشريف .

وسلطان بن تركي بن سلطان له من الولد : تركي ؛ ومحمد .
وأبناء محمد بن سلطان بن محمد هم : طلال ؛ وناصر ؛ وفهد ؛ وعبد الله .
وطلال بن محمد بن سلطان له من الولد : مقرن .
وناصر بن محمد بن سلطان له من الولد : محمد ؛ وعبد الله ؛ وصالح ؛ وفهد .
ومضى أبناء محمد بن تركي بن راشد بن جندخ .

وهؤلاء أبناء متلع بن تركي بن راشد بن جندخ
أبناء متلع بن تركي بن راشد هم : عوض ؛ ومطلق ؛ وخلف ؛ وناصر .
أما عوض بن متلع بن تركي له من الأبناء : باجد ، ولم يعقب .
ومطلق بن متلع بن تركي لم يعقب .

وأما خلف بن متلع بن تركي له من الأبناء : عايض .
وأبناء عايض بن خلف بن متلع هم : جازي ؛ وجزاء .

وأبناء جازي بن عايض بن خلف هم : خلف ؛ وتوفيق ؛ ومشاري ؛ وسعود .
وأبناء جزاء بن عايض بن خلف هم : عايض ؛ وخلف ؛ وتركي ؛ ومطلق ؛
وسلمان ؛ ومحمد .

وعايض بن جزاء بن عايض له من الولد : عزّام ؛ ومحمد ؛ ومتعب .
وخلف بن جزاء بن عايض له من الولد : جزاء ؛ ومحمد ؛ ومطلق .

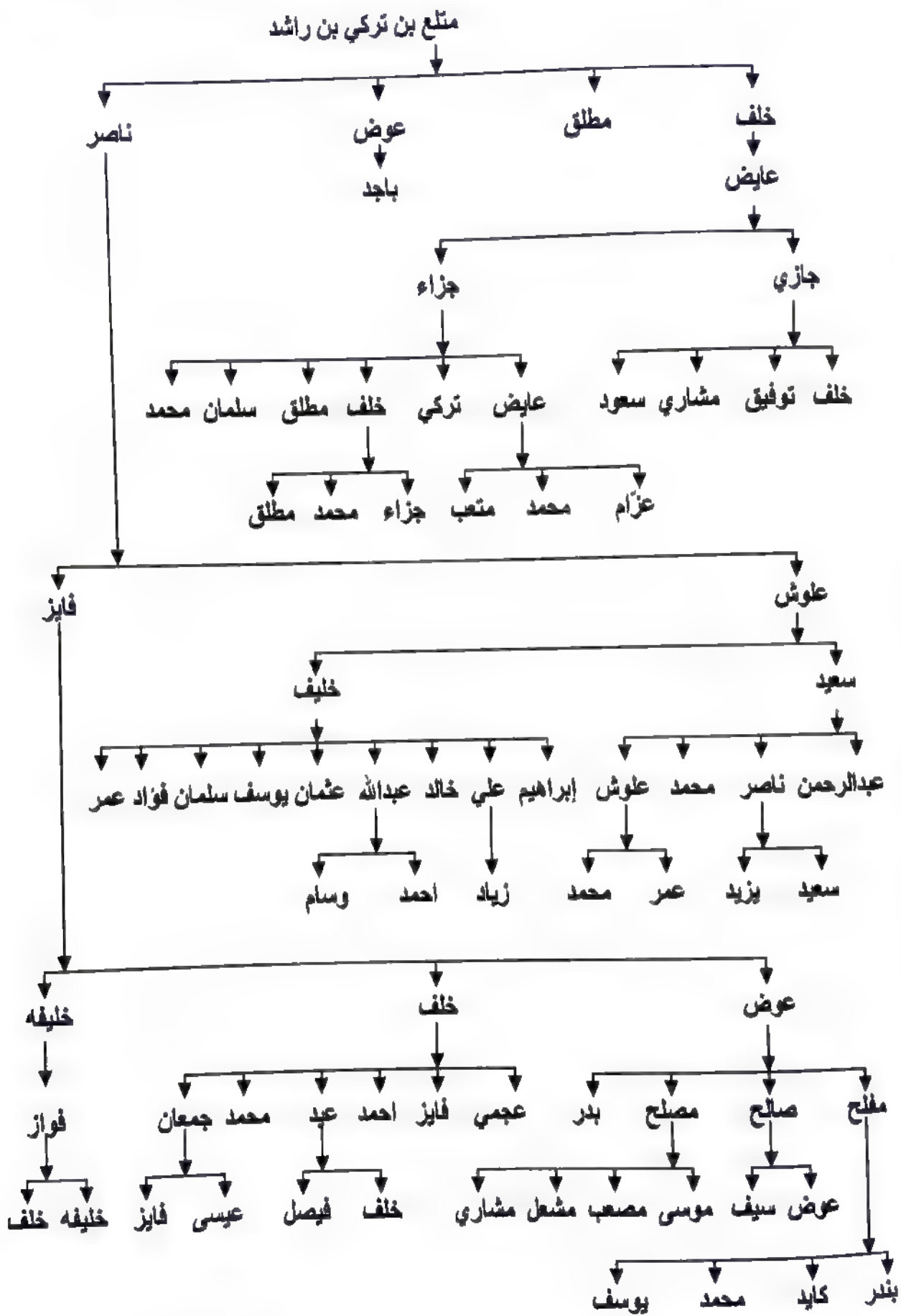
وأبناء ناصر بن متلع بن تركي هم : علوش ؛ وفايز^(١) .
وأبناء علوش بن ناصر بن متلع هم : سعيد ؛ وخليف .
وأبناء سعيد بن علوش بن ناصر هم : عبد الرحمن ؛ وناصر ؛ ومحمد ؛ وعلوش .
وناصر بن سعيد بن علوش له من الولد : سعيد ؛ ويزيد .
وعلوش بن سعيد بن علوش له من الولد : عمر ؛ ومحمد .

وأبناء خليف بن علوش بن ناصر هم : إبراهيم ؛ وعلي ؛ وخالد ؛ وعبد الله ؛
وعثمان ؛ ويوسف ؛ وسلمان ؛ وهؤاد ؛ وعمر .
وعلي بن خليف بن علوش له من الولد : زياد .
وعبد الله بن خليف بن علوش له من الولد : أحمد ؛ ووسام .

وأبناء فايز بن ناصر بن متلع هم : عوض ؛ وخلف ؛ وخليفة .
أما أبناء عوض بن فايز بن ناصر هم : مفلح ؛ وصالح ؛ ومصلح ؛ وبدر .

(١) فايز بن ناصر ذكره باجد بن عوض بقوله من قصيدة :
وفايز ليا من اللقى عنه ردي

أبو عوض من مدركين الجميله



ومفلح بن عوض بن فايز له من الولد : بندر ؛ وكايد ؛ ومحمد ؛ ويوسف .
وصالح بن عوض بن فايز له من الولد : عوض ؛ وسيف .
ومصلح بن عوض بن فايز له من الولد : موسى ؛ ومصعب ؛ ومشعل ؛ ومشاري .

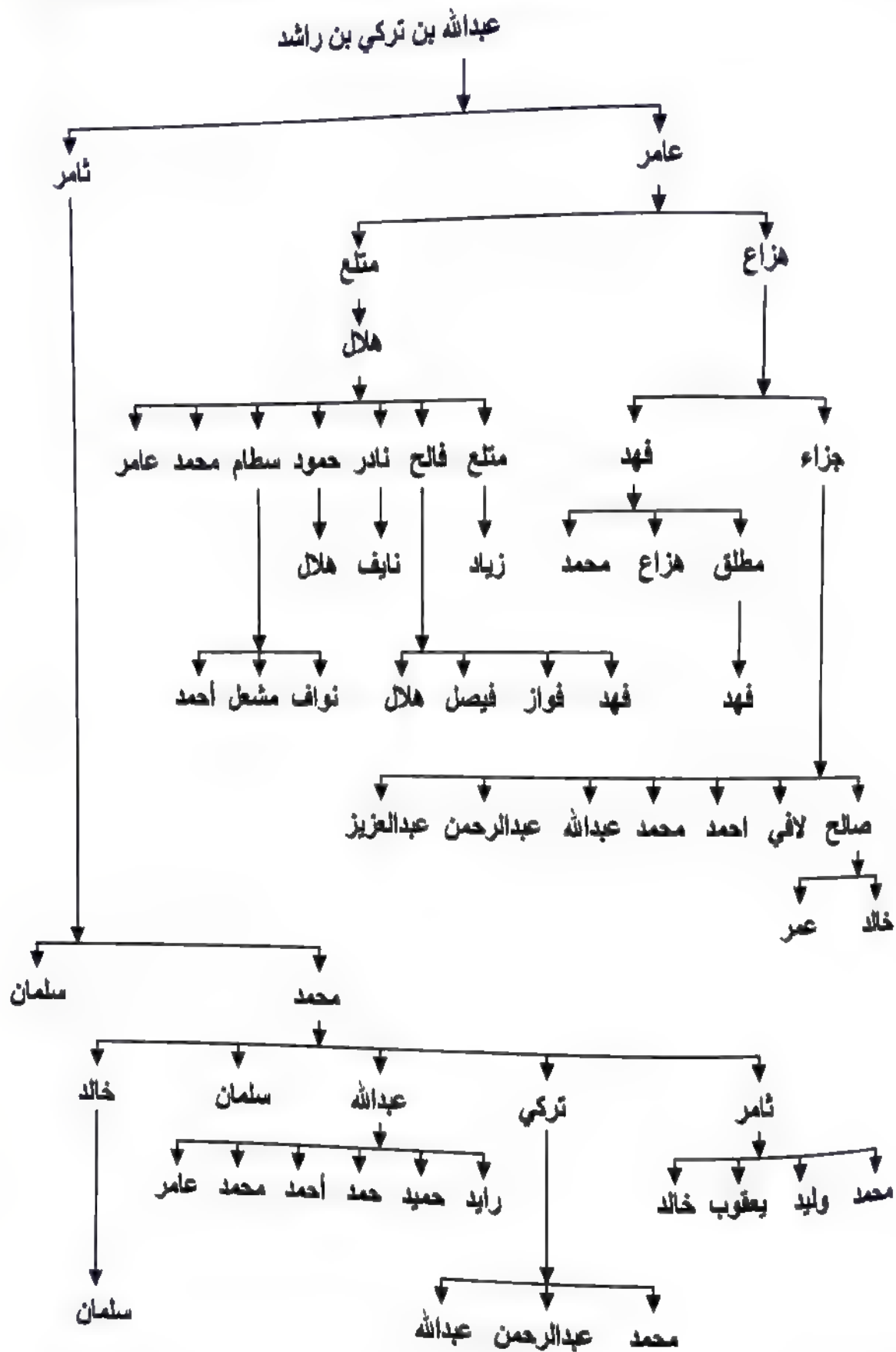
وأبناء خلف بن فايز بن ناصر هم : جهمان ؛ وعيد ؛ وعجمي ؛ وفايز ؛
وأحمد ؛ ومحمد .

أما جهمان بن خلف بن فايز له من الولد : عيسى ؛ وفايز .
وعيد بن خلف بن فايز له من الولد : خلف ؛ وفيصل .

وخليفه بن فايز بن ناصر له من الولد : فواز .
وفواز بن خليفه بن فايز له من الولد : خليفه ؛ وخلف .
ومضى أبناء متلع بن تركي بن راشد بن جندخ .

وهؤلاء أبناء عبدالله بن تركي بن راشد بن جندخ

أبناء عبدالله بن تركي بن راشد هم : عامر ؛ وثامر .
فأبناء عامر بن عبدالله بن تركي هم : هزاع ؛ ومتلع .
وأبناء هزاع بن عامر بن عبدالله هم : جزاء ؛ وفهد .
وأبناء جزاء بن هزاع بن عامر هم : صالح ؛ ولافي ؛ وأحمد ؛ ومحمد ؛
وعبدالله ؛ وعبدالرحمن ؛ وعبدالعزيز .
وصالح بن جزاء بن هزاع له من الولد : خالد ؛ وعمر .



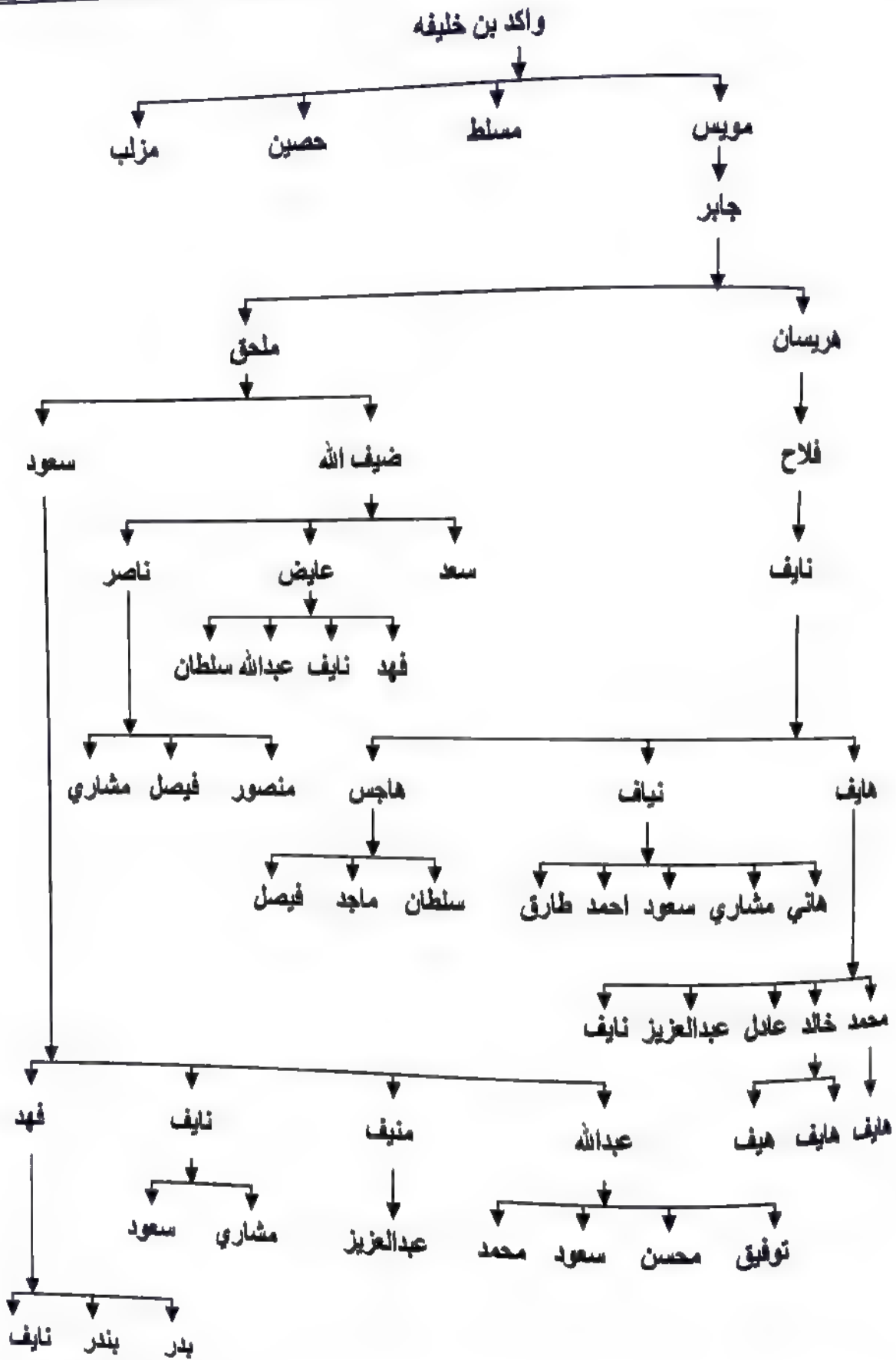
وأبناء فهد بن هزاع بن عامر هم : مطلق ؛ وهزاع ؛ ومحمد .
ومطلق بن فهد بن هزاع له من الولد : فهد .

وأما متلع بن عامر بن عبد الله له من الولد : هلال .
وأبناء هلال بن متلع بن عامر هم : متلع ؛ وفالح ؛ ونادر ؛ وحمود ؛ ومحمد ؛
وسطام ؛ وعامر .

ومتلع بن هلال بن متلع له من الولد : زياد .
وفالح بن هلال بن متلع له من الولد : فهد ؛ وفواز ؛ وفيصل ؛ وهلال .
ونادر بن هلال بن متلع له من الولد : نايف .
وحمود بن هلال بن متلع له من الولد : هلال .
وسطام بن هلال بن متلع له من الولد : نواف ؛ ومشعل ؛ وأحمد .

وأبناء ثامر بن عبد الله بن تركي هم : محمد ؛ وسلمان .
أبناء محمد بن ثامر بن عبد الله هم : ثامر ؛ وتركي ؛ وعبد الله ؛ وخالد ؛ وسلمان .
وثامر بن محمد بن ثامر له من الولد : محمد ؛ ووليد ؛ ويعقوب ؛ وخالد .
وتركي بن محمد بن ثامر له من الولد : محمد ؛ وعبد الله ؛ وعبد الرحمن .
وعبد الله بن محمد بن ثامر له من الولد : رايد ؛ وحميد ؛ وحمد ؛ وأحمد ؛
ومحمد ؛ وعامر .

وخالد بن محمد بن ثامر له من الولد : سلمان .
ومضى أبناء عبد الله بن تركي بن راشد بن جندخ .
ومضى أبناء جندخ وفخذ الجنادخه .



ومحمد؛

وسلمان؛

خالد .

رحمن .

وأحمد؛

وهؤلاء أبناء واكد بن خليفه

أبناء واكد بن خليفه بن محمد هم : موسى ؛ ومسلط ؛ ومزلب ؛ وحصين .
 أما موسى بن واكد بن خليفه له من الولد : جابر .
 وأبناء جابر بن موسى بن واكد هم : هريسان ؛ وملحق .
 وأما هريسان بن جابر بن موسى له من الولد : فلاح .
 وفلاح بن هريسان بن جابر له من الولد : نايف .
 وأبناء نايف بن فلاح بن هريسان هم : هايف ؛ ونياف ؛ وهاجس .
 وهايف بن نايف بن فلاح له من الولد : محمد ؛ وخالد ؛ وعادل ؛
 وعبدالعزیز ؛ ونايف .
 ومحمد بن هايف بن نايف له من الولد : هايف .
 وخالد بن هايف بن نايف له من الولد : هايف ؛ وهيف .
 ونياف بن نايف بن فلاح له من الولد : هاني ؛ ومشاري ؛ وسعود ؛ وأحمد ؛
 وطارق .

وهاجس بن نايف بن فلاح له من الولد : سلطان ؛ وماجد ؛ وفيصل .

وأبناء ملحق بن جابر بن موسى هم : ضيف الله ؛ وسعود .
 وأبناء ضيف الله بن ملحق بن جابر هم : عايض ؛ وناصر ؛ وسعد .
 أما عايض بن ضيف الله بن ملحق له من الولد : فهد ؛ ونايف ؛ وعبدالله ؛ وسلطان .
 وناصر بن ضيف الله بن ملحق له من الولد : منصور ؛ وفيصل ؛ ومشاري .

وأبناء سعود بن ملحق بن جابر هم : عبد الله ؛ ومنيف ؛ ونايف ؛ وفهد .
 أما عبد الله بن سعود بن ملحق له من الولد : توفيق ؛ ومحسن ؛ وسعود ؛ ومحمد .
 ومنيف بن سعود بن ملحق له من الولد : عبدالعزیز .
 ونايف بن سعود بن ملحق له من الولد : مشاري ؛ وسعود .
 وفهد بن سعود بن ملحق له من الولد : بدر ؛ وبندر ؛ ونايف .
 ومضى أبناء موسى بن واكد بن خليفه .

وهؤلاء أبناء مسلط بن واكد بن خليفه

مسلط بن واكد بن خليفه له من الولد : مقبل .
 وأبناء مقبل بن مسلط بن واكد هم : علي ؛ محمد ^(١) .
 وأبناء علي بن مقبل بن مسلط هم : عشق ؛ ومحماس ^(٢) ؛ وعجب ؛ والحميدي ^(٣) .
 أما عشق بن علي بن مقبل له من الولد : زعام ولم يعقب .
 أما محماس بن علي بن مقبل لم يعقب .
 وأبناء عجب بن علي بن مقبل هم : دهام ؛ وداهم ؛ وعشق .
 ودهام بن عجب بن علي له من الولد : عبدالرحمن ؛ وفلاح ؛ وواكد ؛
 ومشعل ؛ وسالم .
 وداهم بن عجب بن علي له من الولد : عبدالله ؛ وراشد ؛ وسمود ؛ وعناد ؛ وعلي .
 وعشق بن عجب بن علي له من الولد : نمر ؛ ومسعر ؛ ونشمي .

وأبناء الحميدي بن علي بن مقبل هم : علي ؛ وفهيد ؛ ومحماس ؛ ومسلط ؛
 وحمدان ؛ ومحيميد ؛ وناجي ؛ وسعد ؛ وتركي .
 وعلي بن الحميدي بن علي له من الولد : محمد .
 ومسلط بن الحميدي بن علي له من الولد : الحميدي ؛ وعبدالله .
 وحمدان بن الحميدي بن علي له من الولد : سويلم ؛ ونايف .
 ومحيميد بن الحميدي بن علي له من الولد : الحميدي .
 وناجي بن الحميدي بن علي له من الولد : عبدالرحمن .

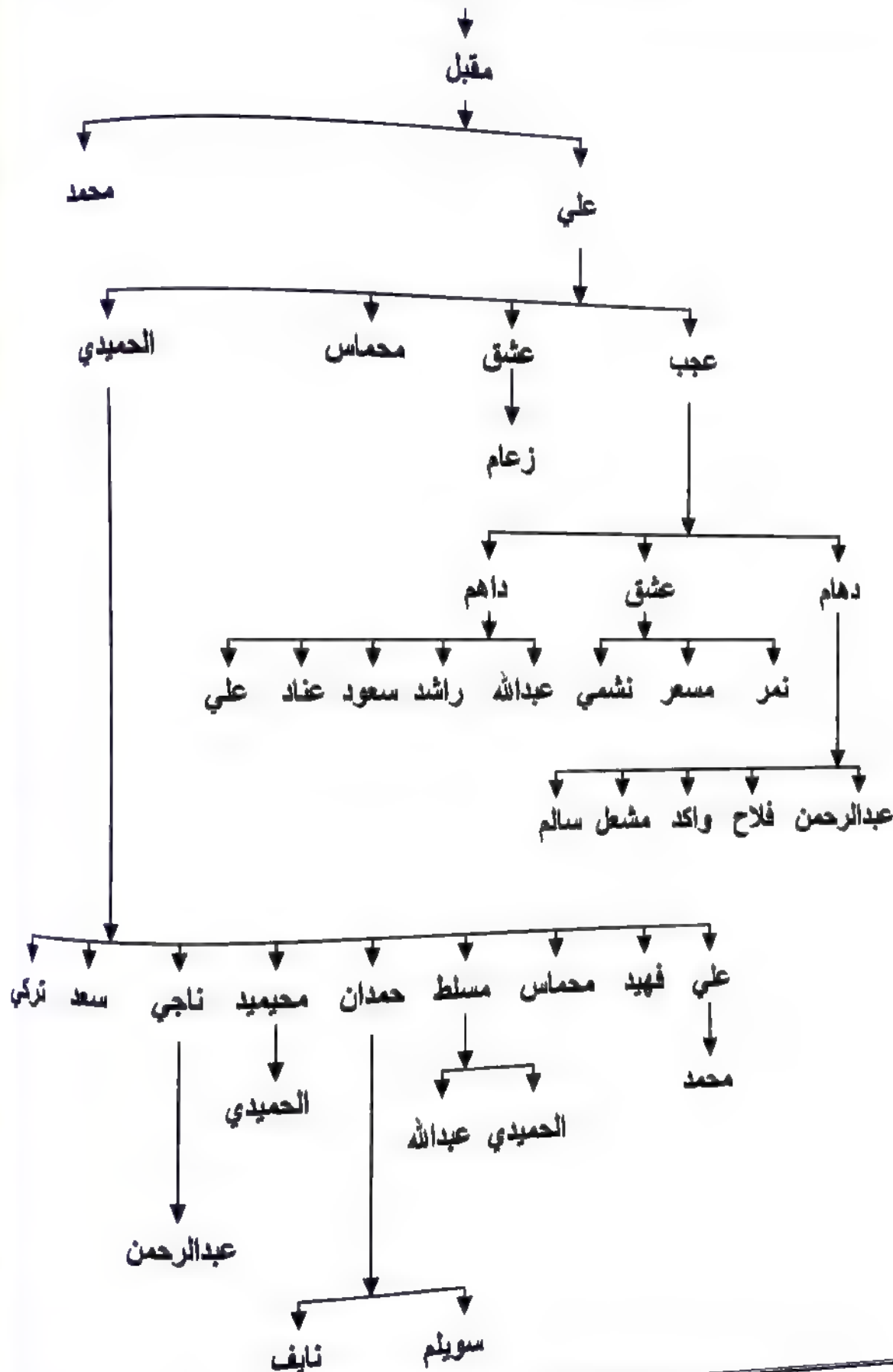
وأبناء محمد بن مقبل بن مسلط هم : براهيم ؛ وحويد .

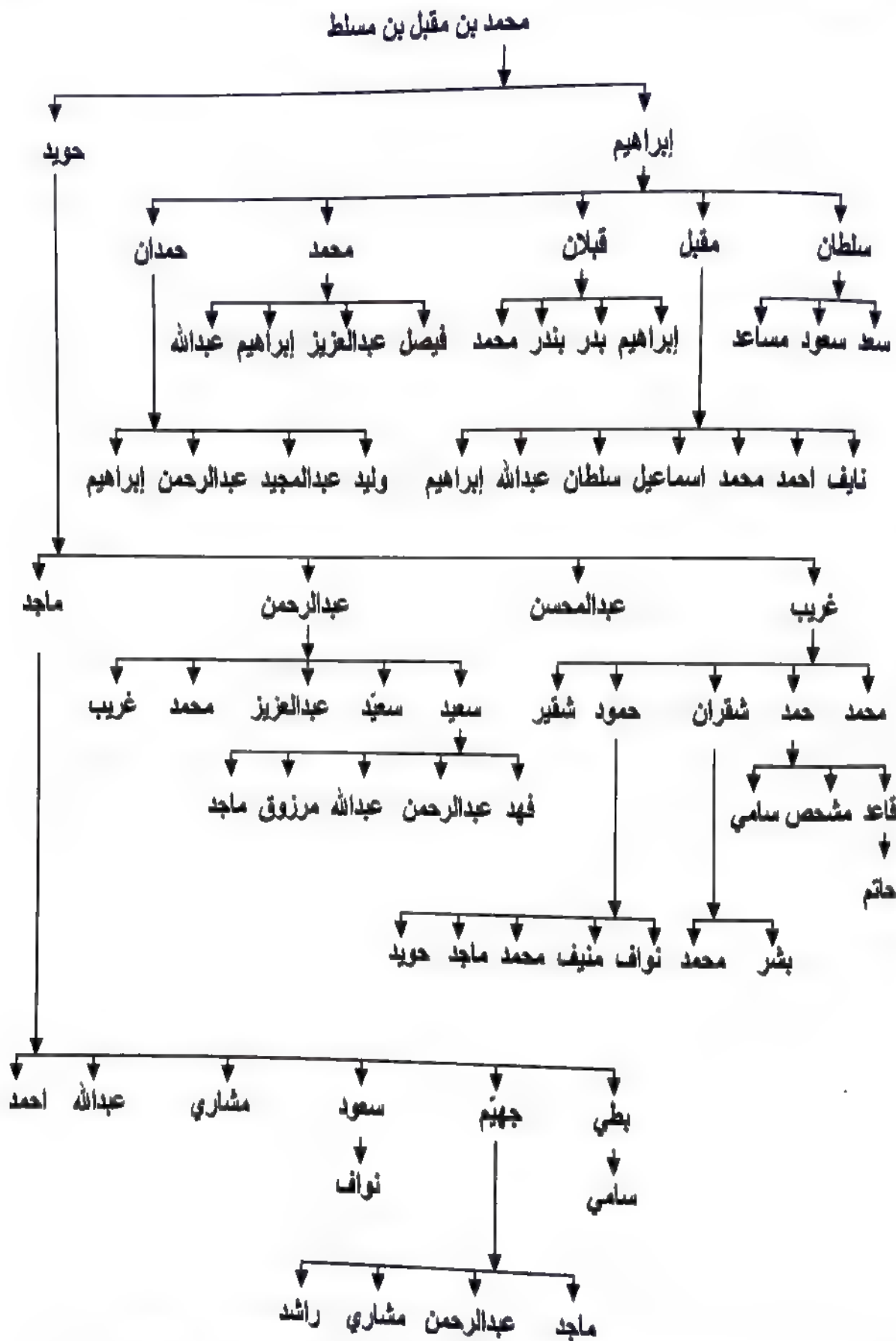
(١) محمد بن مقبل بن مسلط كان يلقب راعي الصفراء المرشوشة، وهي فرسه وكانت سابق.

(٢) محماس بن علي له عزوته المشهورة أثناء مشاركته في إحدى معارك التوحيد .

(٣) الحميدي بن علي أحد المجاهدين في يوم سكاكا ، في حرب فلسطين .

مسلط بن واكد بن خليفه





وأبناء إبراهيم بن محمد بن مقبل هم : سلطان ؛ وقبلان ؛ ومقبل ؛ ومحمد ؛ وحمدان .
وسلطان بن إبراهيم بن محمد له من الولد : سعد ؛ وسعود ؛ ومساعد .
ومقبل بن إبراهيم بن محمد له من الولد : نايف ؛ وأحمد ؛ ومحمد ؛ وسلطان ؛
واسماعيل ؛ وعبد الله ؛ وإبراهيم .
وقبلان بن إبراهيم بن محمد له من الولد : إبراهيم ؛ وبدر ؛ وبندر ؛ ومحمد .
ومحمد بن إبراهيم بن محمد له من الولد : فيصل ؛ وعبد العزيز ؛ وإبراهيم ؛ وعبد الله .
أما حمدان بن إبراهيم بن محمد له من الولد : وليد ؛ وعبد المجيد ؛ وإبراهيم ؛
وعبد الرحمن .

وأبناء حويد بن محمد بن مقبل هم : غريب ؛ وعبد المحسن ؛ عبد الرحمن ؛ ماجد .
وأبناء غريب بن حويد بن محمد هم : محمد ؛ وشقران ؛ وحمد ؛ وحمود ؛ وشقير .
أما شقران بن غريب بن حويد له من الولد : بشر ؛ ومحمد .
وحمد بن غريب بن حويد له من الولد : قاعد ؛ ومشخص ؛ وسامي .
أما قاعد بن حمد بن غريب له من الولد : حاتم .
وحمود بن غريب بن حويد له من الولد : نواف ؛ ومنيف ؛ ومحمد ؛ وماجد ؛
وحويد .

وأبناء عبد الرحمن بن حويد بن محمد هم : سعيد ؛ وسعيد ؛ وعبد العزيز ؛
ومحمد ؛ وغريب .
وسعيد بن عبد الرحمن بن حويد له من الولد : فهد ؛ وعبد الرحمن ؛ وعبد الله ؛
ومرزوق ؛ وماجد .

وأبناء ماجد بن حويد بن محمد هم : بطي ؛ وجهيم ؛ وسعود ؛ ومشاري ؛
وعبد الله ؛ وأحمد .
أما بطي بن ماجد بن حويد له من الولد : سامي .

وجهيم بن ماجد بن حويد له من الولد : ماجد ؛ وعبد الرحمن ؛ ومشاري ؛ وراشد .
وسعود بن ماجد بن حويد له من الولد : نواف .
ومضى أبناء مسلط بن واكد بن خليفه .

وهؤلاء أبناء حصين بن واكد بن خليفه

حصين بن واكد بن خليفه له من الولد : مهيدل .
وأبناء مهيدل بن حصين بن واكد هم : عبدالله^(١) ؛ وفهيد ؛ ووهق .
أما عبدالله بن مهيدل بن حصين له من الولد : عايض .
وعايض بن عبدالله بن مهيدل له من الولد : عبدالله .
وأبناء عبدالله بن عايض بن عبدالله هم : عايض ؛ وعبد الرحمن ؛ ووليد ؛
وعبد المجيد ؛ وماجد ؛ وفواز ؛ وياسر ؛ ونواف ؛ ونايض ؛ وعبد الوهاب ؛ وعبد الإله ؛
وركان ؛ وعبد العزيز ؛ ورايد ؛ وسعود ؛ ومحمد .
وعايض بن عبدالله بن عايض له من الولد : عبد الرحمن ؛ ومحمد ؛ وعادل .

وأبناء فهيد بن مهيدل بن حصين هم : عواض ؛ وعوض ؛ ومطلق^(٢) ؛ وعلي ؛ وضويحي .
أما عواض بن فهيد بن مهيدل : لم يعقب .
وكذلك عوض بن فهيد بن مهيدل : لم يعقب .
وكذلك مطلق بن فهيد بن مهيدل : لم يعقب .

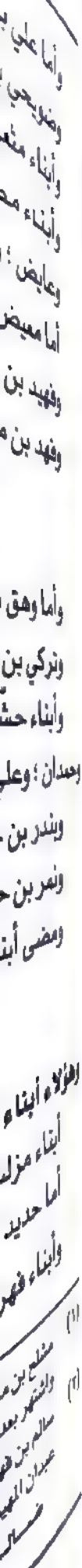
(١) عبدالله بن مهيدل بن حصين إسمه في الأصل عبيد الله : وهو الذي يقول فيه محمد بن تركي المهيثلي

الحال بعد أن رأى فعل عبيد الله في وقعة ، والقصيدة منها :
يا شوف عيني يوم كوع يساره
ونعم بأخو خلدا على كل شاره
أنا نخيل البيض قمرا وساره
من كف شغوم بيا مرجة الطيب
لما كشف الشارب وجات المحاضيب
يعطنه الحبه مع أثر التراحيب

(٢) مطلق بن فهيد له موقف مشهور أثناء مشاركته في ضم حائل .

وَأَمَّا عَلِيٌّ وَصُورُوحِيٌّ وَأَبْنَاءُ مَثْعَمٍ وَأَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ وَعَايِضٌ؛ أَمَّا مَعِيضٌ وَفَهْدُ بْنُ وَفَهْدُ بْنُ هـ وَأَمَّا وَهْقُ بْنُ وَتَرْكِيُّ بْنُ وَأَبْنَاءُ حَشَّاءُ بِحَذَانَ؛ وَعَلَوْ بْنُ وَنَدْرُ بْنُ وَنَمْرُ بْنُ وَمُضَى أَبُو هَذَا أَبْنَاءُ أَبْنَاءُ مَزَلِ أَمَّا حَدِيدٌ وَأَبْنَاءُ فَهْرٍ

(١) مَثْعَمُ بْنُ مَرْثَدٍ وَاسْتَشْهَرَ بَعْدَهُ
(٢) سَالِمُ بْنُ قُتَيْبٍ عَبْدُ الدَّانِ الْمُهَاجِرُ خُصَمَاءُ



وأما علي بن فهيد بن مهيدل له من الولد : عبيد .
وضويحي بن فهيد بن مهيدل له من الولد : مثعي .
وأبناء مثعي بن ضويحي بن فهيد هم : عوض ؛ ومطلق .
وأبناء مطلق بن مثعي بن ضويحي هم : معيض ؛ وفهيد ؛ وفهد ؛ وعلي ؛
وعايض ؛ وفايز ؛ ومحمد ؛ وخالد ؛ وعبدالله ؛ ومقرن ؛ وأحمد .
أما معيض بن مطلق بن مثعي له من الولد : مثعي ؛ ومطلق .
وفهيد بن مطلق بن مثعي له من الولد : ياسر .
وفهد بن مطلق بن مثعي له من الولد : متعب .

وأما وهق بن مهيدل بن حصين له من الولد : تركي .
وتركي بن وهق بن مهيدل له من الولد : حشاش .
وأبناء حشاش بن تركي بن وهق هم : بندر ؛ ونمر ؛ وبدر ؛ ومحمد ؛ وصالح ؛
وحمدان ؛ وعلي ؛ وحمود ؛ وعبدالله ؛ وخالد ؛ وأحمد ؛ وسعد .
وبندر بن حشاش بن تركي له من الولد : تركي .
ونمر بن حشاش بن تركي له من الولد : فيصل .
ومضى أبناء حصين بن واكد بن خليفة .

وهؤلاء أبناء مزلب بن واكد بن خليفة
أبناء مزلب بن واكد بن خليفة هم : حديد ؛ وفهران ؛ ومشلح^(١) .
أما حديد بن مزلب بن واكد لم يعقب .
وأبناء فهران بن مزلب بن واكد هم : قرّاش ؛ ومسفر ، وفيصل ؛ وسالم^(٢) .

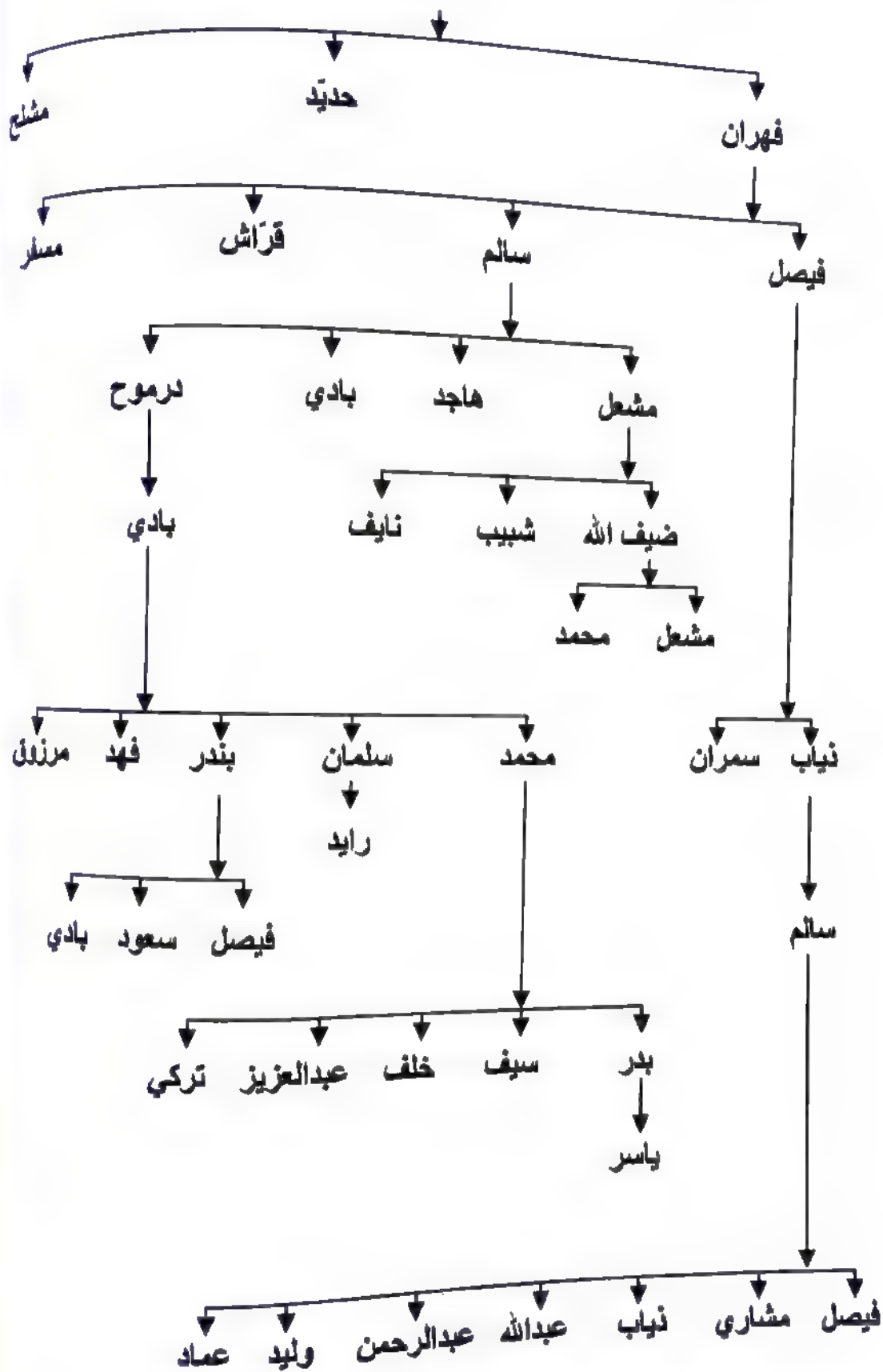
(١) مشلح بن مزلب بن واكد هو الذي ردّ إبله من قبيلة لوحده وهو يعتري بقوله : (عميلها لا بار كل عميل)
واشتهر بعد ذلك بهذه العزوة ولقب (عميلها لا بار كل عميل) .

(٢) سالم بن فهران بن مزلب كان يلقب (الصريم) وله سلالات إلى الآن بهذا اللقب ، ويقول ذعار بن
عبدان المهيثلي الحاي من أحدية له :
ضالعه من سماريها

ضالعه بكرة الصريم



مزلب بن واكد بن خليفه



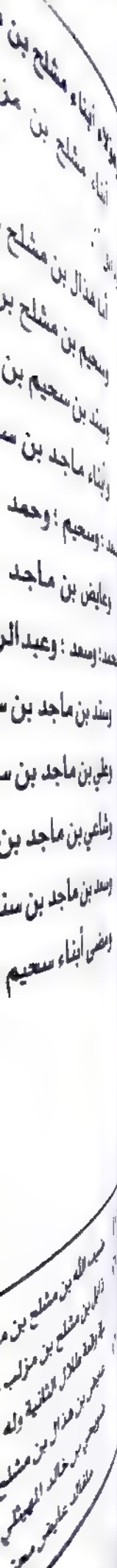
أما قرّاش بن فهران بن مزلب : لم يعقب .
وكذلك مسفر بن فهران بن مزلب : لم يعقب .
وفیصل بن فهران بن بن مزلب له من الولد : سمران ، وذياب .
أما سمران بن فیصل بن فهران لم يعقب .
وذياب بن فیصل بن فهران له من الولد : سالم .
وأبناء سالم بن ذياب بن فیصل هم : فیصل ؛ ومشاري ؛ وذياب ؛ وعبد الله ؛
وعبد الرحمن ؛ ووليد ؛ وعماد .

وأبناء سالم بن فهران بن مزلب هم : هاجد ؛ وبادي ؛ مشعل ^(١) ؛ ودرموج .
أما هاجد بن سالم بن فهران : لم يعقب .
وكذلك بادي بن سالم بن فهران : لم يعقب .
وأبناء مشعل بن سالم بن فهران هم : ضيف الله ؛ وشبيب ؛ ونايف .
أما ضيف الله بن مشعل بن سالم له من الولد : مشعل ؛ ومحمد .

و درموج بن سالم بن فهران له من الولد : بادي .
وأبناء بادي بن درموج بن سالم هم : محمد ؛ وسلمان ؛ وبندر ؛ وفهد ؛ ومرزوق .
ومحمد بن بادي بن درموج له من الولد : بدر ؛ وسيف ؛ وخلف ؛ وعبد العزيز ؛ وتركي .
وبدر بن محمد بن بادي له من الولد : ياسر .

وسلمان بن بادي بن درموج له من الولد : رايد .
وبندر بن بادي بن درموج له من الولد : فیصل ؛ وسعود ؛ وبادي .
ومضى أبناء فهران بن مزلب بن واكد .

(١) مشعل بن سالم بن فهران هو الذي يقول فيه خصيوي بن بتال المهيثلي الحلي :
مع شبة اللهب دقة بهاره شقي بفنجال مشعل مسويه

[illegible]

وهؤلاء أبناء مشلح بن مزلب بن واكد

أبناء مشلح بن مزلب بن واكد هم : هذال ؛ وسحيم ؛ وضيف الله^(١) ؛ وذابل^(٢).

أما هذال بن مشلح بن مزلب له من الولد : عايض^(٣) ولم يعقب .

وسحيم بن مشلح بن مزلب له من الولد : سند .

وسند بن سحيم بن مشلح له من الولد : ماجد .

وأبناء ماجد بن سند بن سحيم هم : عايض ؛ وسند ؛ وعلي ؛ وشاعي ؛ وسعد ؛ وسحيم ؛ وحمد .

وعايض بن ماجد بن سند له من الولد : ماجد ؛ ومجدي ؛ ومتعب ؛ ومحمد ؛ وسعد ؛ وعبد الرحمن .

وسند بن ماجد بن سند له من الولد : ماجد .

وعلي بن ماجد بن سند له من الولد : ريان ؛ وماجد ؛ وعبد الله ، وتركى .

وشاعي بن ماجد بن سند له من الولد : مشاري ؛ وماجد ؛ وعبد الإله ؛ وزیاد .

وسعد بن ماجد بن سند له من الولد : فلاح ؛ وماجد ؛ وعبد المجيد ؛ وبدر ؛ وخالد .

ومضى أبناء سحيم بن مشلح بن مزلب .

(١) ضيف الله بن مشلح بن مزلب كان يلقب (أبو زنود) وله سلاطات الآن وهم بهذا اللقب .

(٢) ذابل بن مشلح بن مزلب هو الذي طعن إثنى عشرة طعنة من يد في كون والفرس ما أسندها ، وشارك في وقعة طلال الثانية وله سبع طعنات ، وكسب في وقعة الرشاوية .

(٣) عايض بن هذال بن مشلح هو الذي تمزوى بقوله (مسري هجاد الليل) أثناء هجاد للمهاثلة ، كما ذكره ضويحي بن خالد المهيثلي من قصيدة بقوله :

ويتال قرم ما ترذى دخيله

ملفالك عايض محتمى كل هزلان

وهؤلاء أبناء ضيف الله بن مشلح بن مزلب
أبناء ضيف الله بن مشلح بن مزلب هم : صالح^(١) ؛ وإبراهيم ؛ وبتال^(٢) .
وأبناء صالح بن ضيف الله بن مشلح هم : عسكر ؛ ونداء .
وأبناء عسكر بن صالح بن ضيف الله هم : فيحان ؛ ورجاء ؛ وبرجس ؛
وصالح ؛ وطلق ؛ ومتعب .
أما فيحان بن عسكر بن صالح له من الولد : برجس ؛ وفهد ؛ وعبد الله ؛
وعبد الله .

ورجاء بن عسكر بن صالح له من الولد : عامر ؛ وعادل ؛ وصالح .
وأما برجس بن عسكر بن صالح لم يعقب .

وأبناء نداء بن صالح بن ضيف الله هم : نواف ؛ ونايف ؛ ومحمد .
ونواف بن نداء بن صالح له من الولد : نايف ؛ ومشعل ؛ وعبد الله ؛ وفيحان .
ومضى أبناء صالح بن ضيف الله .

- (١) صالح بن ضيف الله بن مشلح ذكره باجد بن عوض المهيثلي من قصيدة له :
مرزوق ومماش عزلي
وصالح وماطر وبتالي
- (٢) بتال بن ضيف الله بن مشلح ذكره كذلك باجد بن عوض المهيثلي في البيت المتقدم ، كما أن بتال بن
ضيف الله بن مشلح هو الذي قال فيه أحد شعراء الحفافة :
يا ليت ملغايه على جاسي النيص
حر ليا جن الليالي حماريس
كما أن بتال بن ضيف الله هو الذي إشتال البيرق مع قبيلة الحفافة يوم السبلة عام ١٣٤٧ هـ مع الملك
عبد العزيز و الذي أحصوه من الرصاص الذي أخرج ثوبه وهو يتقدم بالبيرق ثلاث عشرة
رصاصه لم يصبه منها شيء ، وبعد انتهاء المعركة ذلك اليوم قال له ضيف الله بن سهل النعم
الحاجي : أنت الذي في هذا اليوم (صب القوم على القوم) .
وبتال بن ضيف الله بن مشلح هو الذي قيل فيه من قصيدة :
والأ على بتال راع التراحيب
أبو خصيوي عيد هجن حفيه
كما ذكره ضويحي بن خالد المهيثلي من قصيدة بقوله :
ملغاك عايض محتمي كل هزلان
وكذلك ذكره ضويحي بن خالد من قصيدة ويقصده بابي نايف فقال :
يا ليت خالي عندنا في نزلنا
والبييض من عندي على ابو نايف

وهؤلاء أبناء إبراهيم بن ضيف الله بن مشلح

أبناء إبراهيم بن ضيف الله بن مشلح هم : مزلب ؛ ونداء ؛ ومشلح ؛ وشالغ .
وأبناء مزلب بن إبراهيم بن ضيف الله هم : ضيف الله ؛ وعبد الله ؛ ومحمد ؛
وعبد الكريم ؛ وعبد المجيد ؛ وإبراهيم ؛ وأحمد .
وضيف الله بن مزلب بن إبراهيم له من الولد : خالد .
وعبد الله بن مزلب بن إبراهيم له من الولد : ناصر ؛ ومنصور ؛
وعبد الرحمن .

وأبناء نداء بن إبراهيم بن ضيف الله هم : هذال ؛ وعيد ؛ وعياد ؛ وعائيد .
وأبناء هذال بن نداء بن إبراهيم هم : مشاري ؛ ووایل ؛ وهایل ؛ ورأيد ؛
وعيد ؛ ومحمد ؛ وبدر .
ومشاري بن هذال بن نداء له من الولد : غيث .

وعيد بن نداء بن إبراهيم له من الولد : حاتم ؛ وجراح ؛ وعناد .
وعياد بن نداء بن إبراهيم له من الولد : نداء ؛ ومحمد .
وعائيد بن نداء بن إبراهيم له من الولد : راكان ؛ وعبد المجيد ؛ ومقرن .

وأبناء مشلح بن إبراهيم بن ضيف الله هم : عايض ؛ وإبراهيم ؛ ومذكر ؛
وأيوب ؛ ويعقوب ؛ وخالد ؛ وعبد العزيز ؛ وعبد الله .
وعايض بن مشلح بن إبراهيم له من الولد : ماهر ؛ وخالد .
وإبراهيم بن مشلح بن إبراهيم له من الولد : ريان .
وأيوب بن مشلح بن إبراهيم له من الولد : حامد ؛ وزیاد .

ويعقوب بن مشلح بن إبراهيم له من الولد : مشلح .
ومضى أبناء إبراهيم بن ضيف الله بن مشلح .

وهؤلاء أبناء بتال بن ضيف الله بن مشلح

أبناء بتال بن ضيف الله بن مشلح هم : فارس ؛ ونايف^(١) ؛ وطلال ؛ وداموك ؛
وناصر ؛ وهذا ؛ وخصيوي^(٢) .

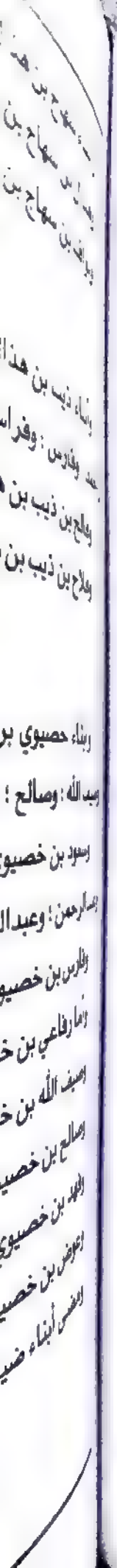
أما فارس بن بتال بن ضيف الله لم يعقب .
وكذلك نايف بن بتال بن ضيف الله لم يعقب .
وكذلك طلال بن بتال بن ضيف الله لم يعقب .
وكذلك داموك بن بتال بن ضيف الله لم يعقب .
وأبناء ناصر بن بتال بن ضيف الله هم : طلال ؛ ومنصور ؛ وبتال ؛ وفواز ؛ وبدر .
وطلال بن ناصر بن بتال له من الولد : مالك ؛ وعبد العزيز ؛ ومنصور ؛
ومرزوق ؛ وعبد المجيد .

ومنصور بن ناصر بن بتال له من الولد : ناصر ؛ وشالح .
وبتال بن ناصر بن بتال له من الولد : فيصل ؛ وطلال .

وأبناء هذا بن بتال بن ضيف الله هم : غازي ؛ وسهاج ؛ وذيب ؛ وعقاب .
أما أبناء غازي بن هذا بن بتال هم : عبد الله ؛ وعوض ؛ وعايض ؛ وسعود .
وعبد الله بن غازي بن هذا له من الولد : غازي .

(١) فارس ونايف : أبناء بتال بن ضيف الله : ماتوا في وقت واحد في ساعة واحدة بسبب وباء حل بنجد وزربوا
بهضبة بالقرب من هجرة الأشعرية ، وسميت هذه الهضبة (هضبة عيال بتال) ، ولا تزال معروفة بذلك .

(٢) خصيوي بن بتال بن ضيف الله هو الذي يقول فيه سعد بن خرمسان الصقري الحارثي في حادثة معروفة :
يضيح وضيحوا يجيبونه
ومديب فمعه يعدونه
أخاف من ريع ابن سنوم
ألا خصيوي عداه اللوم

[illegible]

وأبناء سهاج بن هذال بن بتال هم : هذال ؛ ونواف .
وهذال بن سهاج بن هذال له من الولد : سعد ؛ وفهد ؛ وعادل .
ونواف بن سهاج بن هذال له من الولد : سهاج .

وأبناء ذيب بن هذال بن بتال هم : فالح ؛ وهذال ؛ وفلاح ؛ ومفرس ؛ ومفلح ؛
وأحمد ؛ وفارس ؛ وفراس .
وفالح بن ذيب بن هذال له من الولد : فهد .
وفلاح بن ذيب بن هذال له من الولد : ذيب .

وأبناء خصيوي بن بتال بن ضيف الله هم : سعود ؛ وفارس ؛ ورفاعي ؛
وضيف الله ؛ وصالح ؛ وفهد ؛ وعوض .
وسعود بن خصيوي بن بتال له من الولد : مفرح ؛ وفالح ؛ وسعد ؛ ومحمد ؛
وعبدالرحمن ؛ وعبدالله ؛ وصالح .
وفارس بن خصيوي بن بتال له من الولد : نادر ؛ ونايف ؛ ونواف .
وأما رفاعي بن خصيوي بن بتال لم يعقب .
وضيف الله بن خصيوي بن بتال له من الولد : سلطان ؛ وصالح .
وصالح بن خصيوي بن بتال له من الولد : سعد ؛ وعبدالعزیز .
وفهد بن خصيوي بن بتال له من الولد : سعود .
وعوض بن خصيوي بن بتال له من الولد : فهد .
ومضى أبناء ضيف الله بن مشلح بن مزلب

خصيوي

فهد
سعود
عوض

وهؤلاء أبناء ذابل بن مشلح بن مزلب

أبناء ذابل بن مشلح بن مزلب هم : محمد ؛ وسلطان ؛ ومشعان^(١) ؛ ومفرج^(٢) ومرزوق^(٢) ؛ ودويحان ؛ وعماش^(٣) .

أما محمد بن ذابل بن مشلح : لم يعقب .

وكذلك سلطان بن ذابل بن مشلح : لم يعقب .

وكذلك مشعان بن ذابل بن مشلح : لم يعقب .

وأبناء مفرج بن ذابل بن مشلح هم : زبار ؛ وسند .

وأبناء زبار بن مفرج بن ذابل هم : محمد ؛ وسعود ؛ وسعد ؛ وبلاهد ؛ وخالد .

ومحمد بن زبار بن مفرج له من الولد : فهد ؛ وسلطان ؛ ومشعل .

وسعود بن زبار بن مفرج له من الولد : مشعل ؛ ومشاري .

وسعد بن زبار بن مفرج له من الولد : عبد العزيز ؛ ونواف .

وسند بن مفرج بن ذابل له من الولد : سباع ؛ وسعود .

أما سباع بن سند بن مفرج : لم يعقب .

وسعود بن سند بن مفرج له من الولد : زياد .

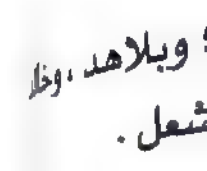
(١) مشعان بن ذابل قتله حنشل من أهل الريمان في الحجاز فذهب والده ومن معه لأهل الريمان وبغوا حتى عرفوا من الذي قتله فطلبوه لنار ابن عمار فاستقر وتقاضوا منه .

(٢) مرزوق بن ذابل هو الذي قيل فيه من قصيدة :

والأعلى الذي يقتلب كنه الذيب
ومرزوق له موقف يوم مزابا سجا هو وماجد بن سقيان التوم وذكرتهم الشاعر بعثت :
منوا بالضاطر أم لهود
عليها ماجد وأبو مسعود
كما أن مرزوق بن ذابل قد ذكره باجد بن عوض المهيثلي الحلي من قصيدة بقوله :
مرزوق وعماش عز لي
وصالح وماطر ويتالي

(٣) عماش بن ذابل هو الذي قيل فيه من قصيدة :

يا ليت مباديه على مرذي الشيب
كما أن عماش بن ذابل قد ذكره كذلك باجد بن عوض في البيت المتقدم .
على عماش الذي ذلوله حفيه



وأبناء مرزوق بن ذابل بن مشلح هم : مزيد ؛ وصنيتان ؛ وصنهاء ؛
ومناحي ؛ ومسعود .

وأبناء مزيد بن مرزوق بن ذابل هم : ذابل ؛ وحمد .
وأبناء ذابل بن مزيد بن مرزوق هم : محمد ؛ وفارس ؛ وفهد ؛ وأحمد ؛
وبدر ؛ وسطام ؛ ويندر ؛ وغازي .

ومحمد بن ذابل بن مزيد له من الولد : مزيد ؛ فهد .
وفارس بن ذابل بن مزيد له من الولد : مشعل ؛ ومحمد .

وأبناء حمد بن مزيد بن مرزوق هم : عوض ؛ وخالد ؛ ومحمد ؛ وفهد ؛
وعبد العزيز .

وأبناء صنيتان بن مرزوق بن ذابل هم : ماجد ؛ وعايض ؛ وعواض ؛ وعوض .
وماجد بن صنيتان بن مرزوق له من الولد : فايز ؛ وفواز ؛ ومسعود ؛ ومحمد ؛
ومشاري ؛ ووايل ، ومشعل .

وعايض بن صنيتان بن مرزوق له من الولد : فهد .
وعواض بن صنيتان بن مرزوق له من الولد : بدر ، ومرزوق .

وأبناء صنهاء بن مرزوق بن ذابل هم : فهد ؛ ويندر ؛ وسعود ؛ وعياد ؛
ولاحق ؛ وذابل ؛ وأحمد ؛ ومشاري .

وفهد بن صنهاء بن مرزوق له من الولد : خالد ؛ ومناحي ؛ وذيب .
ويندر بن صنهاء بن مرزوق له من الولد : أحمد ؛ ويوسف ؛ وحمود .

وأبناء مناحي بن مرزوق بن ذابل هم : خالد ؛ وبدر ؛ وعيد ؛ ومفلح ؛ وأحمد ؛ ومرزوق ؛ وعبد الله .

أما خالد بن مناحي بن مرزوق له من الولد : مشاري ؛ ومحمد ؛ ومرزوق ؛ وفواز .
وبدر بن مناحي بن مرزوق له من الولد : ناصر ؛ ومشعل .

وأبناء مسعود بن مرزوق بن ذابل هم : مفرح ؛ وبتال ؛ ومرزوق ؛ وبراك ؛ ومبارك .

أما مفرح بن مسعود بن مرزوق له من الولد : سعد ؛ ومسعود ؛ وعبد الله ؛ وفهد ؛ وحمود ؛ ومحمد .

وبتال بن مسعود بن مرزوق له من الولد : مفرح ؛ ومحمد ، ومشعل .

ومرزوق بن مسعود بن مرزوق له من الولد : تركي ، وسلطان .

وبراك بن مسعود بن مرزوق له من الولد : مسعود .

ومبارك بن مسعود بن مرزوق له من الولد : زيد .

وأبناء دويحان بن ذابل بن مشلح هم : مشعان ؛ وعماش .

وأبناء مشعان بن دويحان بن ذابل هم : صقر ؛ ومرزوق ؛ وبخيت ؛ وسفر .

وصقر بن مشعان بن دويحان له من الولد : رايد ؛ ومشعل ؛ ومحمد ؛

وأحمد ؛ وحمد .

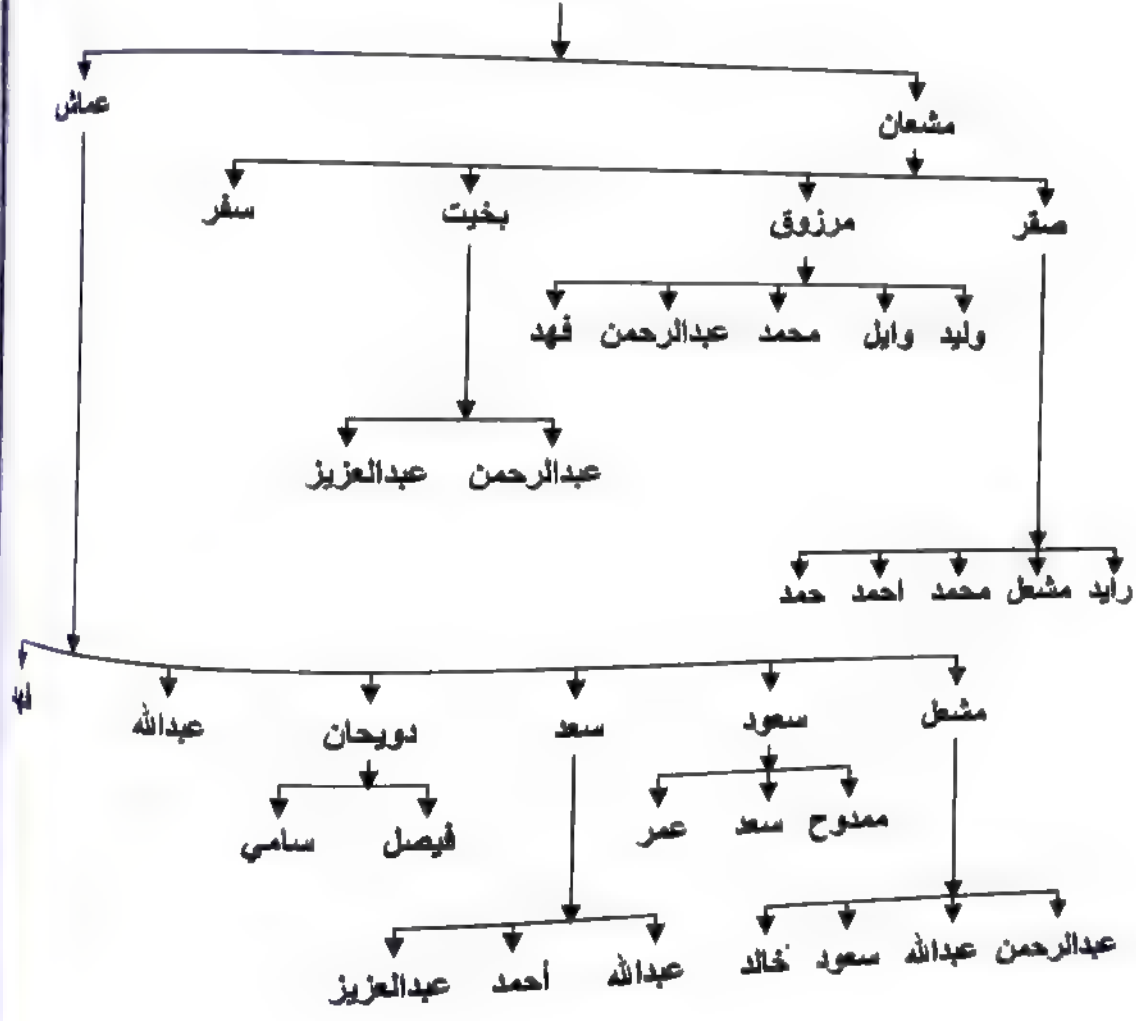
ومرزوق بن مشعان بن دويحان له من الولد : وليد ؛ ووائل ؛ ومحمد ؛ وفهد ؛

وعبد الرحمن .

وبخيت بن مشعان بن دويحان له من الولد : عبد الرحمن ؛ وعبد العزيز .

وأبناء عماش بن دويحان بن ذابل هم : مشعل ؛ وسعود ؛ وسعد ؛ ودويحان
وعبدالله ؛ وفهد .
ومشعل بن عماش بن دويحان له من الولد : عبدالرحمن ؛ وعبدالله ؛
وسعود ؛ وخالد .
وسعود بن عماش بن دويحان له من الولد : ممدوح ؛ وسعد ، وعمر .
وسعد بن عماش بن دويحان له من الولد : عبدالله ؛ وعبدالعزیز ؛ وأحمد .
ودويحان بن عماش بن دويحان له من الولد : فيصل ، وسامي .

دويحان بن ذابل بن مشعل



وأبناء عماش بن ذابل بن مشلح هم : محمد ؛ وطنف ؛ وبخيت ؛ وفرح ؛ ومطلق ؛ وعبد الله .

ومحمد بن عماش بن ذابل له من الولد : فهد ^(١) .

وأبناء فهد بن محمد بن عماش هم : منصور ؛ ومحمد ؛ وعفّاس ؛ وبخيت .
أما منصور بن فهد بن محمد له من الولد : فهد ؛ ومتعب ؛ ومشاري .
ومحمد بن فهد بن محمد له من الولد : شاهر .

وأبناء طنّف بن عماش بن ذابل هم : عماش ؛ ورايد ؛ ومحمد .
وعماش بن طنّف بن عماش له من الولد : يزيد .

وأبناء بخيت بن عماش بن ذابل هم : فايح ؛ وفيحان ؛ وبجاد .
وأبناء فايح بن بخيت بن عماش هم : أحمد ؛ وفايز ؛ وحمد ؛ وناصر ؛ وسعد ؛ ورايد ؛ وبندر ؛ وبدر ؛ وحمد .
وأحمد بن فايح بن بخيت له من الولد : سلطان ؛ ومحمد .

وأبناء فيحان بن بخيت بن عماش هم : بخيت ؛ ومحمد ؛ وممدوح ؛ ومشاري ؛ ومشعل ؛ وبرايم .
وبخيت بن فيحان بن بخيت له من الولد : محمد .

وأبناء فرح بن عماش بن ذابل هم : فرحان ؛ ومحيل ؛ ومتروك ؛ ويوسف ؛ وشجاع ؛ وعلي ؛ وذابل ؛ وطالع ؛ وياسر ، ومتعب .
وفرحان بن فرح بن عماش له من الولد : عبد الرحمن ؛ وتركي ؛ وسعود ؛ ومشعل ؛ وعبد الله .

ومحيل بن فرح بن عماش له من الولد : أحمد ؛ وفرح ؛ وزيايد ، وعبد الله .

(١) فهد بن محمد بن عماش يلقب الدسم : وذلك لكرمه .

وَأَبْنَاءُ مُحَمَّدٍ
وَأَبْنَاءُ عَلِيٍّ
وَنَازِبِ بْنِ
رَسْمِدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ : وَعَبْدِ
غَزَالِيِّ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ : وَغَزَالِيِّ بْنِ
وَعَلَدِ بْنِ
وَحَمْدِ بْنِ



ومتروك بن فرح بن عماش له من الولد : وليد ؛ ويوسف .
ويوسف بن فرح بن عماش له من الولد : بندر ؛ ومهند .

وأبناء مطلق بن عماش بن ذابل هم : عايض ؛ وسعود ؛ وغزاي ؛
وخالد ؛ وحمد .

وأبناء عايض بن مطلق بن عماش هم : نايف ؛ وعبدالمجيد ؛ وسعود ؛ ومشعل .
ونايف بن عايض بن مطلق له من الولد : نواف .

وسعود بن مطلق بن عماش له من الولد : حاتم ؛ ومحمد ؛ وفيصل ؛ وفهد ؛
وعبدالله ؛ وعبدالعزیز ؛ وعبدالرحمن ؛ ونواف .
وغزاي بن مطلق بن عماش له من الولد : سلطان ؛ وسطّام ؛ وفارس ؛ وأيمن ؛
وعبدالإله ؛ وغيث ؛ وفيصل .

وغزاي بن مطلق بن عماش له من الولد : مالك ؛ وأحمد ؛ ونادر ؛ وعبدالله ؛ وبدر .
وخالد بن مطلق بن عماش له من الولد : مطلق ؛ ومهند .
وحمد بن مطلق بن عماش له من الولد : مشاري .

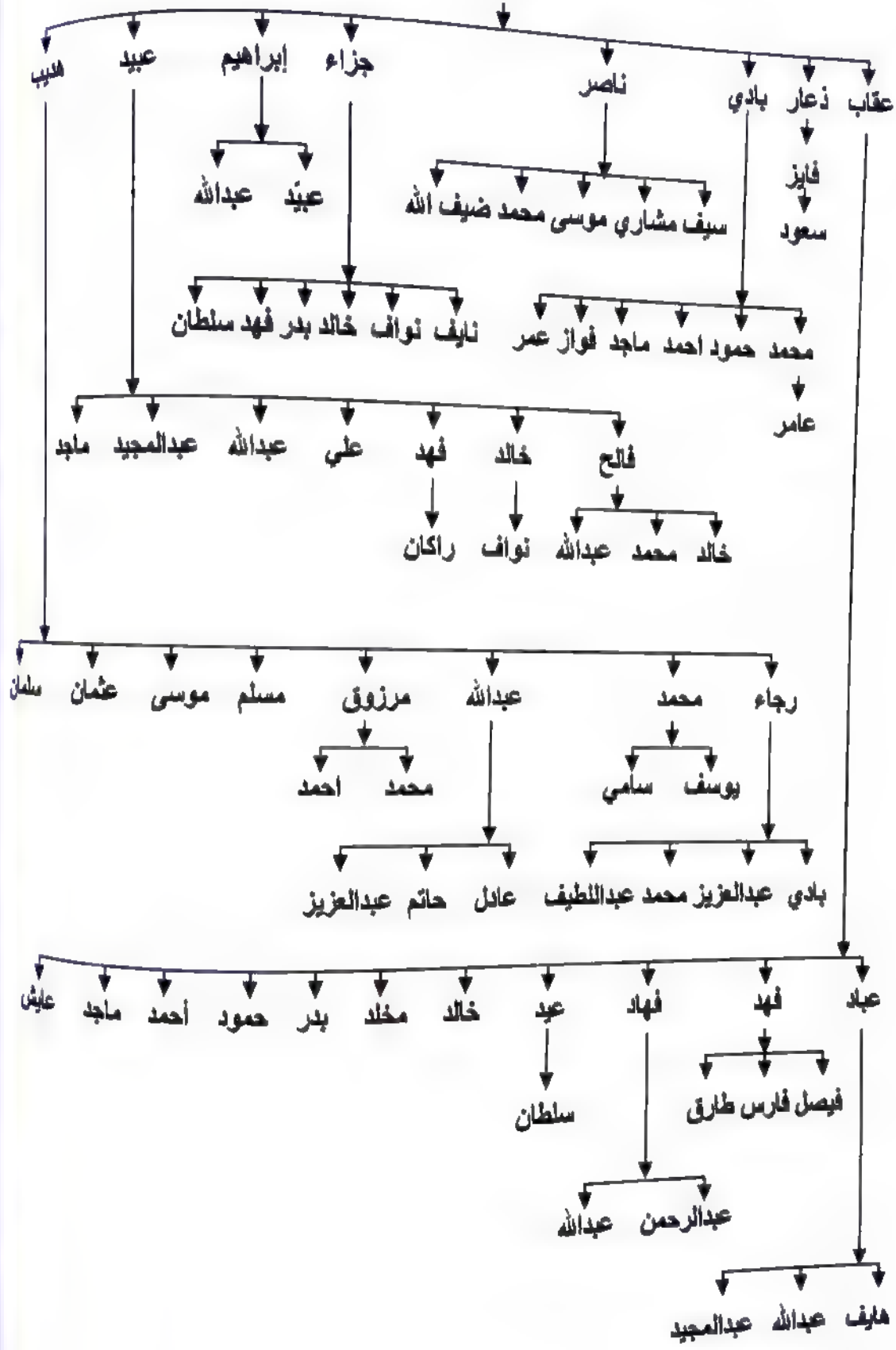
وأبناء عبدالله بن عماش بن ذابل هم : إبراهيم ؛ وذعار ؛ وجزاء ؛ وناصر ؛
وبادي ؛ وعبيد ؛ وعقاب ؛ وهديب^(١) .

(١) هديب بن عبدالله بن عماش هو الذي يقول فيه سعد بن خرصان الصقري الحافي في حادثة معروفة:

يصيح وميوا يجيبونه
وهديب فعله يعدونه

أخاف من ربيع ابن سلوم
ألا خصيوي مداه اللوم

عبدالله بن عماش بن ذابل



أما ابراهيم بن عبد الله بن عماش له من الولد : عبيد : وعبد الله .
أما عبيد بن إبراهيم بن عبد الله : لم يعقب .

وذعار بن عبد الله بن عماش له من الولد : فايز .
وفايز بن ذعار بن عبد الله له من الولد : سعود .

وأبناء جزاء بن عبد الله بن عماش : نايف : ونواف : وخالد : وبدر :
وسلطان : وفهد .

وناصر بن عبد الله بن عماش له من الولد : سيف : ومشاري : وموسى :
ومحمد : وضيف الله .

وأبناء بادي بن عبد الله بن عماش هم : حمود : ومحمد : واحمد : وماجد :
وفواز : وعمر .

ومحمد بن بادي بن عبد الله له من الولد : عامر .

وأبناء عبيد بن عبد الله بن عماش هم : فالح : وخالد : وفهد : وعلي :
وماجد : وعبد الله : وعبد المجيد .
وفالح بن عبيد بن عبد الله له من الولد : خالد : ومحمد : وعبد الله .

وخالد بن عبيد بن عبد الله له من الولد : نواف .
وفهد بن عبيد بن عبد الله له من الولد : راكان .

وأبناء عقاب بن عبد الله بن عماش هم : عبّاد ؛ وفهد ؛ وفهّاد ؛ وعيد ؛
وخالد ؛ ومخلد ؛ وبدر ؛ وحمود ؛ وأحمد ؛ وماجد ؛ وعائش .
وعباد بن عقاب بن عبد الله له من الولد : هايف ؛ وعبد الله ؛ وعبد المجيد .
وفهد بن عقاب بن عبد الله له من الولد : فيصل ؛ وفارس ؛ وطارق .
وفهّاد بن عقاب بن عبد الله له من الولد : عبد الرحمن ؛ وعبد الله .
وعيد بن عقاب بن عبد الله له من الولد : سلطان .

وأبناء هديب بن عبد الله بن عماش هم : رجاء ؛ ومحمد ؛ ومرزوق ؛ وموسى ؛
وعبد الله ؛ ومسلم ؛ وعثمان ؛ وسلمان .
ورجاء بن هديب بن عبد الله له من الولد : بادي ؛ وعبد العزيز ؛ ومحمد ؛
وعبد اللطيف .

ومحمد بن هديب بن عبد الله له من الولد : يوسف ؛ وسامي .
ومرزوق بن هديب بن عبد الله له من الولد : محمد ؛ وأحمد .
وعبد الله بن هديب بن عبد الله له من الولد : عادل ؛ وحاتم ؛ وعبد العزيز .
ومضى أبناء ذابل بن مشلح بن مزلب .
ومضى أبناء واكد بن خليفه ومضى فخذ ذوي واكد .

وهؤلاء أبناء محجي بن خليفه

أبناء محجي بن خليفه بن محمد هم : ناعم ؛ وعصمان .

أما ناعم بن محجي بن خليفه له من الولد : ذاهن .

وذاهن بن ناعم بن محجي له من الولد : جبر .

وأبناء جبر بن ذاهن بن ناعم هم : بطيخان ؛ والعبري .

أما بطيخان بن جبر بن ذاهن له من الولد : عبد الله .

وعبد الله بن بطيخان بن جبر له من الأبناء : عبيد ، ومشعل ، ونايف ،
ومحمد ، وسلطان .

وعبيد بن عبد الله بن بطيخان له من الولد : طلال ، وطارق .

ومشعل بن عبد الله بن بطيخان له من الولد : تركي .

وأبناء العبري بن جبر بن ذاهن هم : معجب ؛ ومطلق ؛ ومضحي ؛ وعوض .

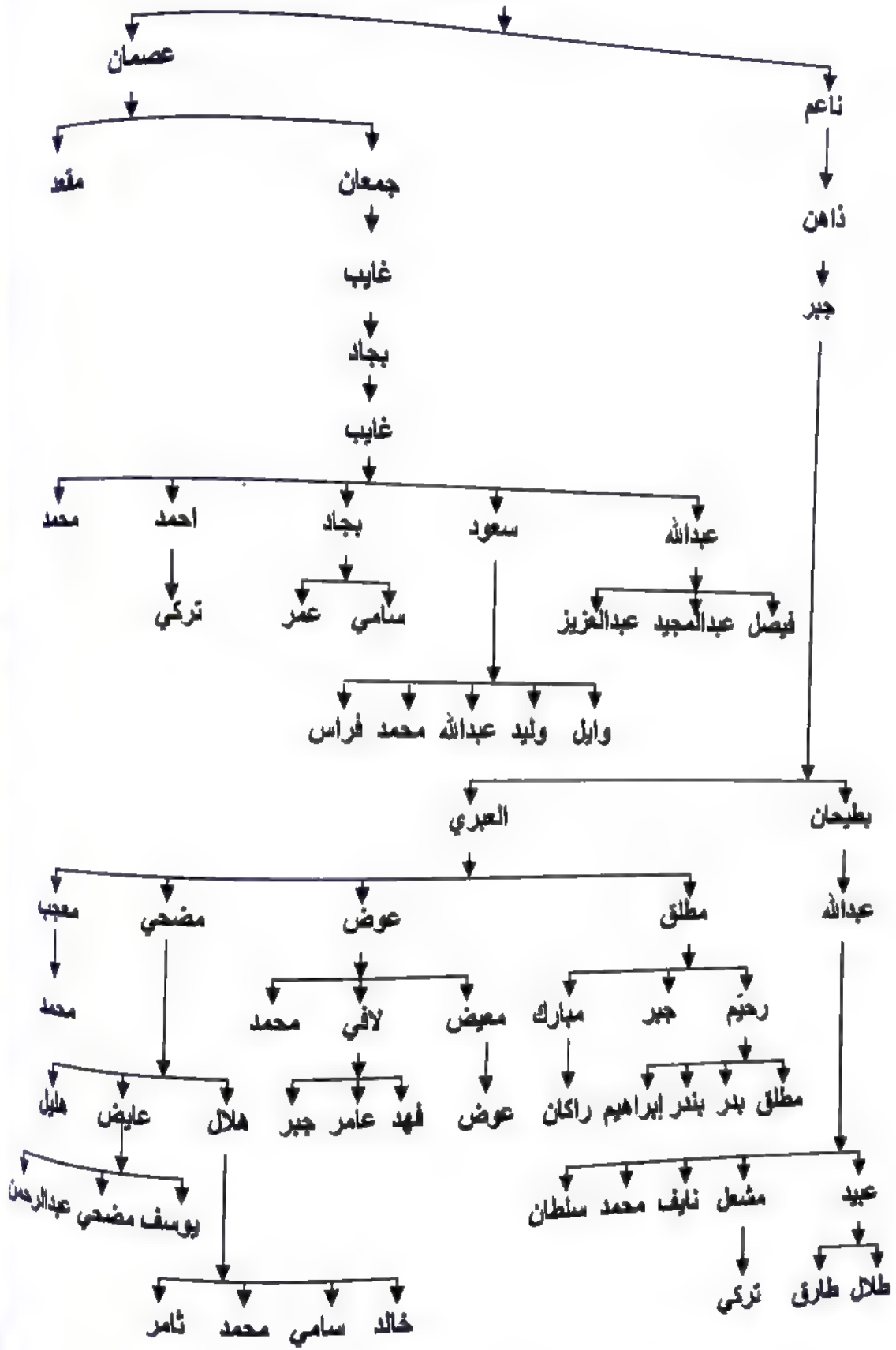
أما معجب بن العبري بن جبر له من الولد : محمد .

وأبناء مطلق بن العبري بن جبر هم : رحيم ؛ ومبارك ؛ وجبر .

أما رحيم بن مطلق بن بن العبري له من الولد : مطلق ؛ وبدر ؛ وبندر ؛
وإبراهيم .

ومبارك بن مطلق بن العبري له من الولد : راكان .

محجي بن خليفه



وأبناء مضحي بن العبري بن جبرهم : عايض ؛ وهلال ؛ وهليل .
وعايض بن مضحي بن العبري له من الولد : يوسف ؛ ومضحي ؛
وعبد الرحمن .

وهلال بن مضحي بن العبري له من الولد : خالد ؛ وسامي ؛ ومحمد ؛ وثامر .

وأبناء عوض بن العبري بن جبرهم : لايه ؛ ومعيض ؛ ومحمد .
أما لايه بن عوض بن العبري له من الولد : فهد ؛ وعامر ؛ وجبر .
ومعيض بن عوض بن العبري له من الولد : عوض .
مضى أبناء ناعم بن محجي بن خليفه

وهؤلاء أبناء عصمان بن محجي بن خليفه

أبناء عصمان بن محجي بن خليفه هم : جمعان ؛ ومقعد .
أما جمعان بن عصمان بن محجي له من الولد : غايب .
وغايب بن جمعان بن عصمان له من الولد : بجاد^(١) .
وبجاد بن غايب بن جمعان له من الولد : غايب .
وأبناء غايب بن بجاد بن غايب هم : عبدالله ؛ وسعود ؛ وبجاد ؛ وأحمد ؛ ومحمد .
أما عبدالله بن غايب بن بجاد له من الولد : فيصل ؛ وعبد العزيز ؛
وعبد المجيد .

وسعود بن غايب بن بجاد له من الولد : وائل ؛ ووليد ؛ وعبدالله ؛ ومحمد ؛ وفراس .
وبجاد بن غايب بن بجاد له من الولد : سامي ؛ وعمر .
وأحمد بن غايب بن بجاد له من الولد : تركي .

(١) بجاد بن غايب بن جمعان كان بواردي وصاحب صيد ويلقب أبا اللحم لكثرة صيده ويقال فيه :
يا با اللحم ما معك حقه يوم أنت للصيد ذباحي

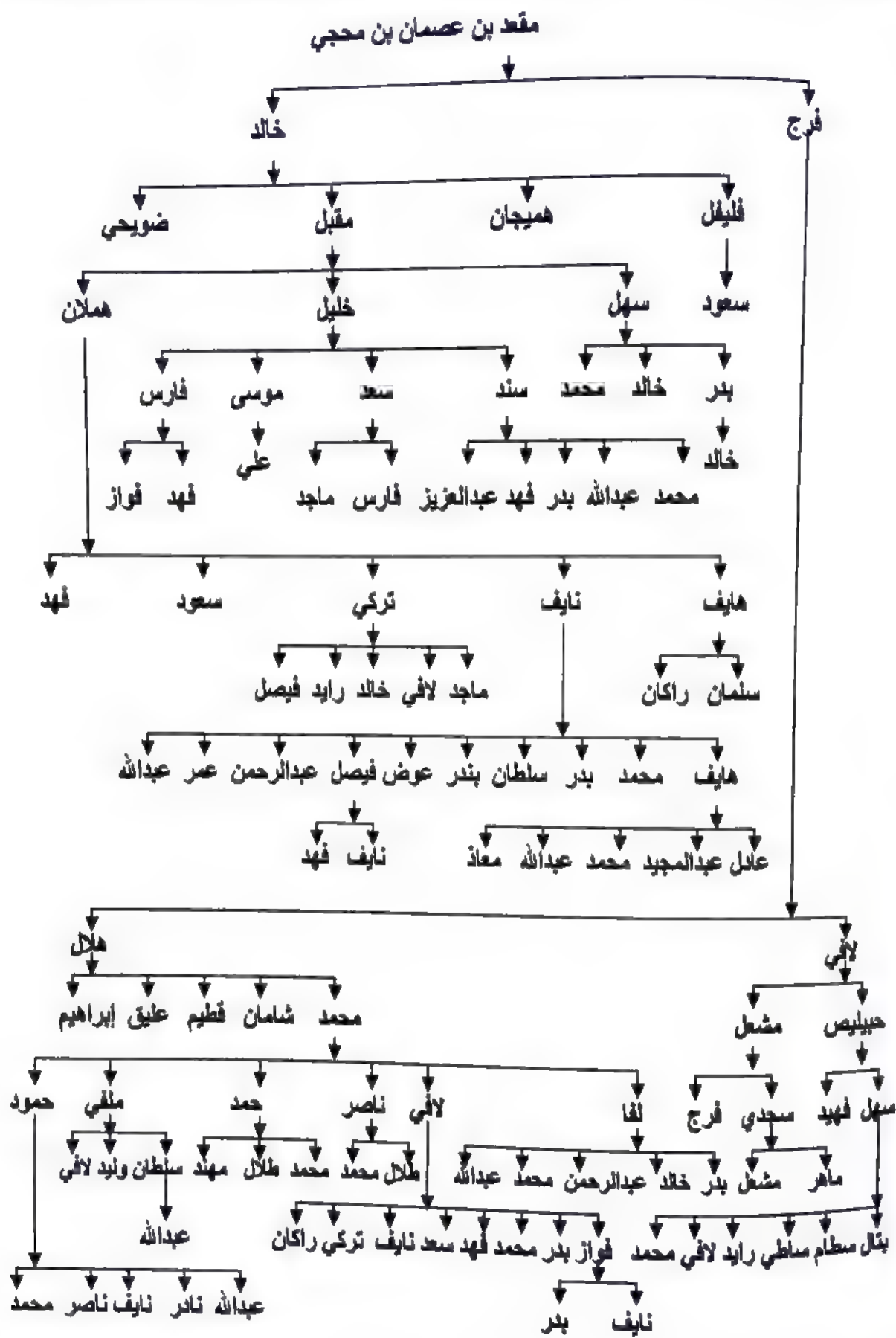
وأبناء مقعد بن عصمان بن محجي هم : فرج ^(١) ؛ وخالد .
 أما فرج بن مقعد بن عصمان له من الولد : لاي ؛ وهلال .
 وأبناء لاي بن فرج بن مقعد هم : حبيليص ^(٢) ؛ ومشعل .
 وحبيليص بن لاي بن فرج له من الولد : فهيد ؛ وسهل ^(٣) .
 أما فهيد حبيليص بن لاي لم يعقب .
 وأبناء سهل بن حبيليص بن لاي هم : بتال ؛ وسطام ؛ وساطي ؛ ورايد ؛
 ولاي ؛ ومحمد .

ومشعل بن لاي بن فرج له من الولد : فرج ؛ وسجدي .
 أما فرج بن مشعل بن لاي لم يعقب .
 وأبناء سجدي بن مشعل بن لاي هم : ماهر ؛ ومشعل .

وهلال بن فرج بن مقعد له من الولد : شامان ؛ وقطيم ؛ وعليق ؛ وإبراهيم ؛
 ومحمد ^(٤) .

أما شامان بن هلال بن فرج لم يعقب .
 وكذلك قطيم بن هلال بن فرج لم يعقب .

- (١) فرج بن مقعد بن عصمان : يلقب أبا اليتمان ؛ وذلك لعطفه وكرمه ورحمته ، كما كان صاحب رأي ومشورة ومساعدًا لمتلع بن تركي عازل أبيض الدقة .
 (٢) حبيليص بن لاي بن فرج ، ذكر ابن حنيدل في عالية نجد هجرة الأشعرية وذكر أنه مؤسسها ، وهو الذي ذكره هملان بن مقبل بعد أن أرسل مرسله له وقال :
 نطعن النلي للمواجيب فنتي
 ما شاور الورعان هم والخوندات
 (٣) سهل بن حبيليص رئيس مركز الأشعرية .
 (٤) محمد بن هلال بن فرج هو الذي قام لنخوة سارة بنت ناصر بن متلع وذكرته بقولها :
 وأصرت في بيت ابن هلال
 وافتكني محتم الهيب



وكذلك عليق بن هلال بن فرج : لم يعقب .

وكذلك إبراهيم بن هلال بن فرج : لم يعقب .

وأبناء محمد بن هلال بن فرج هم : لايق ؛ وملقي ؛ ولقا ؛ وحمود ؛ وحمد ؛ وناصر ؛

وأبناء لافي بن محمد بن هلال هم : فواز ؛ وبدر ؛ ومحمد ؛ وفهد ؛ وسعد ؛

وناييف ؛ وتركي ؛ وراكان .

وفواز بن لايق بن محمد له من الولد : نايف ؛ وبدر .

وأبناء ملقي بن محمد بن هلال هم : سلطان ؛ ووليد ؛ ولایق .

وسلطان بن ملقي بن محمد له من الولد : عبد الله .

وأبناء لقا بن محمد بن هلال هم : بدر ؛ وخالد ؛ وعبدالرحمن ؛

ومحمد ؛ وعبدالله .

وأبناء حمود بن محمد بن هلال هم : عبدالله ؛ ونادر ؛ وناييف ؛

وناصر ؛ ومحمد .

وأبناء حمد بن محمد بن هلال هم : محمد ؛ وطلال ؛ ومهند .

وأبناء ناصر بن محمد بن هلال هم : طلال ؛ ومحمد .

ومضى أبناء فرج بن مقعد بن عصمان .

وهؤلاء أبناء خالد بن مقعد بن عصمان

وأبناء خالد بن مقعد بن عصمان هم : هميجان^(١) ؛ وفليفل ؛ ومقبل^(٢) ؛ وضويحي^(٣) .

أما هميجان بن خالد بن مقعد : لم يعقب .

أما فليفل بن خالد بن مقعد له من الولد : سعود ولم يعقب .

وأبناء مقبل بن خالد بن مقعد هم : سهل^(٤) ؛ و خليل ؛ وهملان .

وأبناء سهل بن مقبل بن خالد هم : بدر ؛ وخالد ؛ ومحمد .

وبدر بن سهل بن مقبل له من الولد : خالد .

وأبناء خليل بن مقبل بن خالد هم : موسى ؛ وسند ؛ وسعد ؛ وفارس .

أما موسى بن خليل بن مقبل له من الولد : علي .

وسند بن خليل بن مقبل له من الولد : محمد ؛ وعبدالله ؛ وبدر ؛ وفهد ؛

وعبدالعزیز .

(١) هميجان بن خالد كان من سكان البرود ، وذكره ضويحي بن خالد بأبيات منها :
أيه هامج للطراقي مرحباني شفتهم في الليل يوم يحبونه

(٢) مقبل بن خالد من المتمكنين في الطب عند البادية .

(٣) ضويحي بن خالد بن مقعد ذكره أخوه مقبل من قصيدة وقصده بابي محسن :

إليا وطيت ابوتهم جود قيادة عند ابو محسن يحط الشاذليه

كما ذكره بقصيدة أخرى أرسل بها ابنه سهيل إليه وقال منها :

ملفاك عمك بيته الضول ماليه وتعلمه يا سهيل باللي حداني

كما أن ضويحي بن خالد رثته ابنته فاطمة بقصيدة منها :

ياليت ابويه حي ما قيل إله مات وأرجيه لو إله طريح إمتردني

(٤) سهل بن مقبل بن خالد هو الذي ذكره هملان بن مقبل بعد أن أرسل مرسوله له وقال :

يلفن على اللي قدمهن ما يمني على سهل ريف المواجيب لا جات



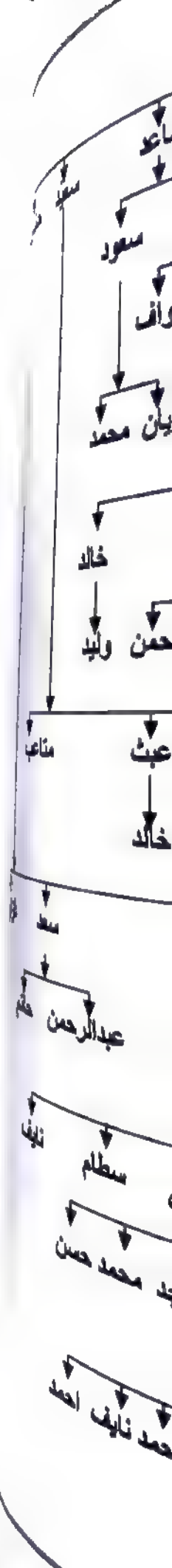
وسعد بن خليل بن مقبل له من الولد : فارس ؛ وماجد .
وفارس بن خليل بن مقبل له من الولد : فهد ؛ وفواز .

وأبناء هملان بن مقبل بن خالد هم : نايف ؛ وتركي ؛ وهايف ؛ وسعود ؛ وفهد .
وأبناء نايف بن هملان بن مقبل هم : هايف ؛ وفيصل ؛ ومحمد ؛ وبدر ؛
وعمر ؛ وسلطان ؛ وبندر ؛ وعوض ؛ وعبدالرحمن ؛ وعبدالله .
أما هايف بن نايف بن هملان له من الولد : عادل ؛ وعبدالمجيد ؛ ومحمد ؛
ومعاذ ؛ وعبدالله .
وفيصل بن نايف بن هملان له من الولد : نايف ؛ وفهد .

وتركي بن هملان بن مقبل له من الولد : ماجد ؛ ولأفي ؛ وخالد ؛ ورايد ؛
وفيصل .
وهايف بن هملان بن مقبل له من الولد : سلمان ؛ وراكان .
مضى أبناء مقبل بن خالد بن مقعد

وأبناء ضويحي بن خالد بن مقعد هم : مناحي ؛ وسعيد ؛ وحاسن^(١) ؛
ومساعد ؛ وناحي ؛ ومحسن ؛ وحسن .
أما أبناء مناحي بن ضويحي بن خالد هم : محمد ؛ ونواف ؛ وحمد .

(١) حاسن بن ضويحي من المجاهدين في يوم سكاكا في حرب فلسطين ، وأيضا ماجد بن سند بن سحيم ،
والحميدي بن علي .



وأبناء سعيد بن ضويحي بن خالد هم : جمل ؛ وجميل ؛ ومتعب ؛ وعيث ؛ ومتاعب .

وجمل بن سعيد بن ضويحي له من الولد : بندر ؛ ومقرن ؛ وفيصل ؛ وسطام .
وجميل بن سعيد بن ضويحي له من الولد : جمال ؛ ومحمد .
وعيث بن سعيد بن ضويحي له من الولد : خالد .

وأبناء حاسن بن ضويحي بن خالد هم : ساير ؛ وغازي ؛ وعايض ؛ وسعد ؛ وغزاي .
أما ساير بن حاسن بن ضويحي له من الولد : رايد ؛ ومحمد ؛ وحمد .
وغازي بن حاسن بن ضويحي له من الولد : مجاهد ؛ ومالك .
وعايض بن حاسن بن ضويحي له من الولد : غازي ؛ وزياذ .
وسعد بن حاسن بن ضويحي له من الولد : عبد الرحمن ؛ وحاتم .

وأبناء مساعد بن ضويحي بن خالد هم : مارق ؛ وسعود .
أما مارق بن مساعد بن ضويحي له من الولد : مساعد ؛ ونواف .
وسعود بن مساعد بن ضويحي له من الولد : ريان ؛ ومحمد .

وأبناء ناحي بن ضويحي بن خالد هم : مقبل ؛ وخالد ؛ وقبلان ؛ وفرج ؛ وخويلد ؛ وشبيب ؛ وظافر .

أما مقبل بن ناحي بن ضويحي له من الولد : سلطان ؛ وعبد الرحمن .
وخالد بن ناحي بن ضويحي له من الولد : وليد .
وقبلان بن ناحي بن ضويحي له من الولد : يوسف ؛ وخالد ؛ ومحمد ؛ وفهد ؛ وأحمد .

وفرّج بن ناحي بن ضويحي له من الولد : بدر ؛ وبندر ؛ ونايف ؛
وعبد الرحمن .

وأبناء محسن بن ضويحي بن خالد هم : مقعد ؛ وجزاء ؛ وقعدان ؛ وكتاب ؛
وصقر ؛ وتركي ؛ وقاعد ؛ وفرّج ؛ وفهد .
أما مقعد بن محسن بن ضويحي له من الولد : فهد ؛ وفيحان ؛ وعناد ؛
وسيف ؛ وسعود .

وقعدان بن محسن بن ضويحي له من الولد : عبد الله ؛ وعبد المحسن .
وكتاب بن محسن بن ضويحي له من الولد : نايف .

وأبناء حسن بن ضويحي بن خالد هم : عبد الرحمن ؛ وفهد ؛ وبدّاي ؛
وفهيد ؛ وضويحي ؛ ومتعب ؛ وسطّام ؛ ونايف .
وأبناء عبد الرحمن بن حسن بن ضويحي هم : سعود ؛ وعبد الله ؛ وفيصل ؛
ومحمد ؛ وعبد العزيز ؛ وخالد ؛ ومشعل .

وسعود بن عبد الرحمن بن حسن له من الولد : فهد ؛ وعبد الله .

وعبد الله بن عبد الرحمن بن حسن له من الولد : عبد الإله .

وفيصل بن عبد الرحمن بن حسن له من الولد : راكان .

وأبناء فهد بن حسن بن ضويحي هم : بندر ؛ ومشاري ؛ وفواز ؛ وبدر ؛ وسعود ؛
ومشعل .

وأبناء بدّاي بن حسن بن ضويحي هم : كايد ؛ وماجد ؛ وعبد العزيز ؛
ومحمد ؛ ونايف ؛ وأحمد .

وأبناء ضويحي بن حسن بن ضويحي هم : عبد الله ؛ وماجد ؛ ومحمد ؛ وحسن

وفهيد بن حسن بن ضويحي له من الولد : يزيد .
ومضى أبناء عصمان بن محجي بن خليفه .
ومضى أبناء محجي بن خليفه وفخذ المحاجيه .
وتمت شجرة المهاثله من قبيلة الحفاة .

تنبيه هام :

تم وبعون الله إدراج جميع أسماء الأجداد من فخذ المهاثله من قبيلة
الحفاة من عتيبة ، ولم نغفل عن ذكر أي اسم له سلالة ، هذا بعد التأكد التام
من كبار السن من فخذ المهاثله ومن أهل النسب الثقة .

الفصل الخامس

ديوان القصص والأشعار

لنخذ المأثله

الفصل الخامس

ويتضمن هذا الفصل بعض القصص والأشعار والمواقف الخاصة بفخذ المهائلة من قبيلة الحفاة .

علماً أن معظم أو جميع المواقف التي لقبيلة الحفاة (سواءاً على قبيلة الحفاة أو على الروقة أو على عتيبة) قد شارك فيها فخذ المهائلة أو عددٌ منهم ، ويرد ذكر بعض المعارك التي شاركت فيها قبيلة الحفاة أو عتيبة .

وقبيلة الحفاة قد شاركت مع سائر قبيلة عتيبة في معارك خصوصاً مع جلالة الملك عبدالعزيز أثناء التوحيد في عدة معارك ، وسبق أن أشرت لذلك .

واني إذ أذكر ذلك لا أحتكر قصص ومواقف وأشعار قبيلة الحفاة على فخذ المهائلة ، بل كل فخذ من أفخاذ قبيلة الحفاة له من القصص والأشعار والمواقف التي قد تفوق على فخذ المهائلة ، وكذلك لقبيلة الحفاة من القصص والأشعار والمواقف التي اشترك فيها جميع أفخاذها الشئ الكثير الذي لا أستطيع الوفاء به مهما قلت وكتبت ، ولكن لكوني من فخذ المهائلة فقد اقتصر على هذا الفخذ .

واعلم أن أسلوب رواية القصص شفهيّاً يختلف عن روايتها كتابةً ، فقد قمت بكتابة القصص أولاً : حسب الروايات الصحيحة من الرواة الثقة سواءاً من فخذ المهائلة خاصة أو من قبيلة الحفاة عامة ، وثانياً : قمت بكتابة القصص باللهجة العامية ، فأمل أن يتصور القارئ ويتلقى المستمع منه للقصّة بدون صعوبة .

ولا يعتبر هذا الفصل حاوياً لجميع قصص وأشعار فخذ المهائلة من قبيلة الحفاة بل يوجد الكثير من القصص والأشعار التي لم تحفظ من الرواة ولم تُكتب من قبل ، ولو وجد منها شئ يسير يتعذر من كتابته هنا عدم تكملة .

وكذلك يوجد بعض القصص والأشعار التي لا مجال لكتابتها ونشرها . وفيما يلي بعض القصص والأشعار التي تم التأكد من روايتها وإثباتها ، وقد رمزت عنواناً لكل قصّة باسم المعركة أو باسم شخصٍ اشتهر بفعله .

وقعة النيصية وحصار وضم حائل (وصالح بن ضيف الله بن مشلح أثناء المسير إلى حائل)

قال سعود بن هذلول : زحف هذا الجيش العظيم المؤلف من عتيبة وقحطان ومطير وحرب وكثير من الحاضرة بقيادة الأمير سعود فهجم على قبائل شمر فشنت شملها وسلبها أموالها وتابع هجماته على عشائر ابن رشيد وهم على قس وأم القلبان فذبهم وغنم مواشيهم وباشر حصار حائل .

وقال : وفي منتصف الليل تقدم جنود الغطفط مع رئيسهم سلطان بن بجاد ثم تقدم فيصل الدويش ومعه جنود مطير ، وتقدم محسن الضرم ومن معه من محاربين ، وتقدم ابن نحيت ومن معه من محاربين أيضا ثم بقية جنود أهل الهجر من عتيبة وقحطان وغيرهم .

مشوا جميعهم وطوقوا النيصية من كل الجهات وقطعوا خط الرجعة على المحاصرين في النيصية .

قال : استمر حصار حائل بعد وقعة النيصية ثلاثة أشهر^(١) ، وتم الاستيلاء على حائل وعلى جميع إمارة آل رشيد في يوم ٢٩ صفر عام ١٣٤٠هـ^(٢) .

وفي ضم حائل شاركت قبيلة عتيبة^(٣) .

(١) وذكر البسام مدة حصار حائل تسعة شهور ، انظر تحفة المشتاق ص ٤٢٠ - ٤٢١ . وقال الزركلي : وبخل عبدالعزيز على الأثر - مدينة حائل في آخر صفر ١٣٤٠هـ بعد أن حاصرها خمسة وخمسين يوما انظر شبه الجزيرة في عهد الملك عبدالعزيز ص ٢٥٥ .

(٢) تاريخ ملوك آل سعود ص ١١٠-١١٣-١١٤ . وانظر النجم اللامع للنوادر جامع ص ٢١٨ ، وعقد الدرر ص ١١٧ ، وشبه الجزيرة ...

(٣) انظر شبه الجزيرة في عهد الملك عبدالعزيز ص ٤٧٠ . وانظر تاريخ الإمامة ج ٧ ص ٢٥٢ .

ومن شعر محمد بن عثيمين قصيدة يمدح بها إمام الموحدين جلالة الملك
عبد العزيز ويهنئه بفتح حائل ، منها ^(١) :

تهلل وجه الدين وأبتسم النصر
فمن كان ذا نذرٍ فقد وجب النذرُ
وأوفى خطيب العز في منبر العلا
ينادي ألا لله في صنعه الشكرُ
وإنّا على وعدٍ من الله صادق
وتأخيره إياه كي يعظم الأجرُ
ولله في طي الحوادث حكمةٌ
يحاربها عقلٌ ويعيا بها فكرُ
وقصيدة أخرى منها ^(٢) :

منال العلا إلا عليك محرمُ
وكل مديحٍ في سواك يذمُّ
ولا مجد إلا وقد حويت أجله
ولا فضل إلا وأنت فيه المقدمُ
ومن يعتقد غير الذي جاء نصّه
لکم في كتاب الله لاشك يائمه

(١) انظر العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين ، ص ١٥٠ .

(٢) المصدر السابق ، ص ١٦٠ .

أائل
حائل

من عتيبة وقطبان
م على قبائلهم
رشيد وهم على

هم سلطان بن
الفرم ومن
نية جنود أهل

خط الرجعة

..... وتم الاستب
١٣٠ هـ ^(٢)

٤٢١ . وقال الزركلي :
خمس وخمسين يوما

٢١٨ . وعقد الد
٢٥٢

ومنها :

ليهنك يا عبد العزيز بن فيصل
مغانم تدعى وهي في الأجر مغمم
إذا شق أمر المسلمين مضلل
فأنت له الموت الزؤام المحتم

ومنها : يمتدح قبائل الإخوان :

قبائل فيها من رجال عتبية
أسود إذا حمى الوطيس تقحموا
يسومون في الهيجاء نفوس عزيزة
ولكنها بالقتل في الله تكرم

وكان صالح بن ضيف الله المهيثلي ضمن الحفاة المشاركين وكان أخوه بتال
ابن ضيف الله معهم ولديه فرس وكان في ذلك اليوم مريض فقال يا صالح أركب
الفرس وأنا أركب على الركبي .

فركب صالح على الفرس ولم يكن معه سوى (كردة) تشبه السيف .

ومن الحفاة المشاركين مفرج بن ذابل المهيثلي وغيره من الحفاة .

سارت الجموع إلى حائل فلما وصلوا بالقرب منه وفي مقدمتهم أهل
الخيـل فإذا به رجل في سنان مرتفع أمامهم ومعه بندق وقام بوجهه بندقه على
أهل الخيل ، خافوا على ذبح خيلهم وانقسموا خيل عن يمينه وخيل عن شماله
(كان زناد بندق الرجل مكسوراً وهم لا يعلمون) .

عندما تفرقت الخيل أمام صالح بن ضيف الله كان أمامه خيال من عتبية
فلما انحرف مع أهل الخيل توجه صالح بن ضيف الله إلى الرجل حتى اقترب

منه ثم ضربه بالسيف ثم ضربه مرة أخرى حتى وقع الرجل وأخذ صالح بندقه غنيمة .

عندما رأى مفرج بن ذابل أن صالحاً اغتتم البندق ، حوّل وأتى إليه قال الحذّيه يا صالح قال صالح خذ البندق فأخذها مفرج بن ذابل الحافى .

ومفرج بن ذابل (وقيل بتال بن ضيف الله) بعدها يخلع ثوب الرجل عنه وهو يأخذه معه ^(١) وهم يلحقون القوم .

فلما نَوّخ الجيش أتى الخيّال الذي كان أمام صالح ثم انحرف مع أهل الخيل : أتى إلى سلطان الدين بن حميد ايعشا ^(٢) على صالح بن ضيف الله الحافى في البندق يقول : إنني أنا الذي ذبحت الرجل بشلفاي وحدد في جسده الموقع الذي أصابه فيه وأنه بعد ما أصابه أخذ صالح الحافى البندق .

قال ابن حميد : اطلبوا صالح بن ضيف الله الحافى .

فلما أتى صالح بن ضيف الله الحافى قال له ابن حميد من الذي ذبح الرجل .

قال صالح : أنا وأخبر بفعله .

قال له ابن حميد : هل لديك ما يثبت فعلك من دليل .

قال صالح : لا .

ثم قام مفرج أو بتال قال : ثوب الرجل ، قالوا هاته يكفي دليلاً فلما أتى به لم يجدوا في الموقع الذي حدده المدعي أي إصابه كما ادّعى وشوهد مكان إصابه صالح له ، وبذلك ثبتت البندق لصالح بن ضيف الله المهيثلي الحافى وتكون حجة الخيّال الآخر غير صحيحة .

(١) هذا الفعل من الفطانة ، حيث أخذ ثوب الرجل بعد موته لكي يكون دليلاً على ما فعل صالح ، وبالفعل

لولم يأخذ الثوب لما ثبت أن الذي قتل الرجل هو صالح .

(٢) ايعشا : يدعي بالزور ليكون الحق له .

وجاء ذكر هذه المناسبة في قصيدة ملحمة الحفاة بهذه الأبيات :

وصالح نهار الخيل قامت تفرق
عن رامي قدامهم مرتكي لها
ناحره بسيفه وقطع يدينه
في ضيقة قدام حزة مقلها
واستقلع البندق وأخذها قلاع
غصب على العاشي وفعله دليلها

معركة السبلة (١)

(وشيلة بيرق الحفاة وصب القوم على القوم)

معركة السبلة معروفة بتاريخ ١٩ شوال من عام ١٢٤٧هـ وقد شارك فيها ذوو ربيعي من الحفاة بقيادة الشيخ غازي بن سهل التوم الحافي ، وهم عون مع الملك عبدالعزيز آل سعود ، ضد الإخوان ، وانتصر فيها جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه .

وقد ذكرها خير الدين الزركلي وقال : ونشبت المعركة في صباح اليوم التالي ١٩ شوال ١٢٤٧هـ (١٩٢٩م) فاستمرت إلى منتصف النهار ، وكان محمد بن عبدالرحمن (أخو الملك) وعبد المحسن الفرم شيخ (بني علي من حرب) يقودان الفرسان ، فضربا العصاة من خلف ، واستقبلتهم جموع الحضر فحلت بهم الهزيمة ، وفر ابن بجاد بجمع من عتيبه متجهاً إلى الفطفط وجرح الدويش في خاصرته ، فكاد يسقط عن جواده لولا أن أدركه أحد رجاله وانهزم به إلى الأرتاوية ، وأمر الملك منادياً برفع السلاح والكف عن ملاحقة الفلول ، وعرفت هذه الواقعة بوقعة السبلة ولا يزال مكانها معروفاً في ناحية الزلفي إلى الآن (٢) .

كما ذكرها ابن خميس قال : وفي سنة ١٢٤٧هـ جرت قرب هذه الروضة (أي روضة السبلة) جنوبيها الوقعة الكبرى بين الملك عبدالعزيز وثوار الإخوان من

(١) السبلة : روضة من أكبر رياض اليمامة في طرفها الشمالي يحدها من الشرق رمل الضويحي ومن الشمال رمل الثويرات ومن الغرب قف طويق ومنحدراته مما يلي الزلفي ومن الجنوب قفاف (سمار وديمان) الشمالية ، ويدفع في هذه الروضة من تلقاء الجنوب الغربي (وادي مرخ) من أكبر أودية تلك المنطقة (انظر معجم اليمامة ج ٢ ص ٨) .

(٢) شبه الجزيرة في عهد الملك عبدالعزيز ص ٤٨٨ ، وكذلك ص ٦٢٨ ، وعن معركة السبلة انظر تاريخ المملكة العربية السعودية ج ٢ ص ٢٢١ ، وتاريخ ملوك آل سعود ص ١٥٢ .

البادية ، انتصر فيها الملك عبدالعزيز نصراً مؤزراً ، وكانت هذه الواقعة هي
الفاصلة في القضاء على تلك الفتنة العمياء ، يقوم بها جند الملك الصبر الأوفياء
البواسل ، الذين كانت لهم المواقف المشهورة والأيام المعدودة ولكن :

إذا لم يكن إلا الأسننة ركوباً
فما حيلة المضطر إلا ركوبها

والى هذه الواقعة أشرت في إحدى قصائدي قائلاً (أي ابن خميس)^(١) :

فتلاقى في هذه السجوح لجب
رددت هذه الربا تحنانه

ذاهبائهم قاده المصير
رفع الله في النهاية شأنه

وفي معركة السبلة يقول الشاعر عبيد بن بدر بن فرز الحافي هذه القصيدة :

هاضني يوم الملاح جاله ضلايل
بين خشم الضلع هوياً الزبارة

يوم عزلنا وعقلنا الرحايل
ثم مشينا مشية ماهيب غاره

ثم أغرنا غارة تبر الغلايل
وانكضانا فوقهم مع راس قاره

راح ضرب ارماح وسيوف سلايل
والمشوك في الحصى يوضي شراره

(١) معجم الإمامة ج ٢ ص ٩ ، وكذلك ص ٣٦ ، وكذلك ج ١ ص ٥١٤ ، وتاريخ الإمامة ج ٢ ص ٢٥٤ ،
ولتفاصيل أكثر انظر تاريخ الإمامة ج ٧ ص ٢٧١ - ٢٧٢ .

قاضبين إلنا الحجايا والمسايل
يحسبوننا منتوين الإنكساره
من يمين جموعهم من صوب حايل
ومن يسار جموعهم ما أعرف دياره
ورأي أبو تركي مقدّي كل عايل^(١)

كما قال الشاعر صلف بن راشد المهيثلي هذه القصيدة بعد معركة السيلة ومنها:

هاضني بدو تبا الحكم مع ولد الإمام
مقعد الكرسي تعيب على اللي قد بغاه^(٢)
الرعد سرهيد وإن حرّكوا سرهيد قام
يثلم الصف المناحر ويطلع من وراه
ديمة من فرعهم واغتشت جو الخيام
يا مقدّي سوّها يا محوّل من سماه
برقها قعس النمش مع عيال ما تحام
تنقح الراس المركب يزول عن الحياه
ورثها مشوط تفضا صليبات العظام
ضربها فالروس راحوا جنايز في ضحاه

(١) أبو تركي : هو جلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، وصدق الشاعر .
(٢) ولد الإمام : جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود طيب الله ثراه .

ومما حصل في معركة السيلة ،

أن حبيليص بن لاية بن فرج المهيثلي الحافي انكسر في هذه المعركة .
فراه أحد الحفاة ، فأتى إلى بتال بن ضيف الله بن مشلح المهيثلي فأخبره قال :
لقد رأيت حبيليص مكسور في المعركة .

فأتى بتال بن ضيف الله المهيثلي ومعه ذعار بن عبدان المهيثلي ومعهما ماطر
ابن صنيذح الربيض ، وهم يبحثون عن حبيليص بين المصابين والجرحى ، وبتال
بن ضيف الله ينادي ويرفع صوته : يا حبيليص ، فلما رآه حبيليص قال يا طيبي بك
طيباه .

فأتوا إليه فإذا هو مكسور ولا يستطيع القيام ، فقال بتال لماطر أن يشيله ، ولكن
لم يستطع شيله ، فقام بتال بن ضيف الله بن مشلح بشيله ، وذعار وماطر عن يمين
بتال وعن يساره ، وحاول أحد الحاقدين أن يرميه ، ولكن قيل له : ترميه وهو في
ظهر بتال بن ضيف الله وذعار وماطر معه ، فترجع عنه .

وقصة شيلة بيرق الحفاة وصب القوم على القوم هي :

كان شيخ الحفاة هو غازي بن سهل التوم وكان هو الذي معه فرس وكان بيرق
الحفاة مع أحدهم في مقدمتهم .

كانوا الحفاة في أرض لا يوجد بها ما يتسترون به عن الرصاص من الإخوان
الذين هم في سناف مرتفع أمام الحفاة .

ومن كثرة الرمي ووقوع الرصاص من حول البيرق ، أوقف حامل البيرق ،
البيرق ، وثبته على الأرض ، وكما هو معروف فإن الأعداء دائماً يوجهون الرمي إلى
البيرق ومن حوله .

فلما توقف البيرق توقف الحفاة وقامت فرس الشيخ غازي بن سهل تجنول
وتصطفق في المقدمة من أصوات الرصاص ، والشيخ غازي بن سهل يقوم بنحاء

بatal بن ضيف الله بن مشلح المهيثلي الحافي قال : تكفى يا Batal الرصاص لا يذبنا
احمل البيرق ، وبatal بن ضيف الله يشال البيرق وهو يتقدم به نحو القوم والحفاة
يمشون معه حتى ركز البيرق في أعلى السناف وزحف عنه القوم الذين كانوا به
الى الوراء واستحل الحفاة لموقعهم واستطاعوا أن يهزموا القوم الذين ضدهم
من الإخوان ، وانتصر الملك عبد العزيز في هذا اليوم .

ثم إن الذي أحصوه في ثوب Batal بن ضيف الله المهيثلي الحافي من الرصاص الذي
اخرق ثوبه وهو يتقدم بالبيرق عدد ثلاثة عشر طلقة لم يصب لحمه منها شيء .

وجاء ذكر هذه المناسبة في قصيدة ملحمة الحفاة بهذه الأبيات :

ما ينتوقف بيرق يتبعونه
والقوم والبيرق على اللي قبيلها
تنصب صبّ افعول مزن تهامل
وبatal والبيرق هم أول ثعلها
عشرو ثلاث من الرصاص احسبوها
بكموم ثوبه ما خشي من هليلها

وبعد انتهاء هذه المعركة وتجمع الحفاة في مجلس الشيخ غازي بن سهل التوم
الحافي تلك الليلة وتذكروا هذه الواقعة قال ضيف الله بن سهل التوم الحافي لبatal
بن ضيف الله المهيثلي الحافي :

(فعلك اليوم ، يوم اشتلت البيرق وصبيت القوم على القوم) .
وهو يقصد أن Batal بن ضيف الله شال بيرق الحفاة وصب الحفاة على القوم
الذين أمامهم من الإخوان المتمردين .

صلف بن راشد بن تركي (يرثي الحفافة الذين ماتوا في حروب اليمن)

هذه القصيدة قالها صلف بن راشد بعد ما تذكر الحفافة الذين ماتوا في حروب
التوحيد ومنها حروب اليمن ، وهم في صف الملك عبدالعزيز ، كما ذكر عدداً من
الأسماء ، والقصيدة أطول من ذلك فيقول :

هَيْضَ عَلَيْهِ مَنْزِلٌ قَدْ نَزَلْنَاهُ
بَيْنَ الرَّبْعِ إِمْشَيْدِينَ الْمَبَانِي
وَيَا مَنْيَفَ يَا بَيْنَ الرِّجَالِ بَيْنَاهُ
أَعْرِفْ لَكَ الطَّيِّبَ مِنَ الْبُؤْهَانِي (١)
تَلْقَى عَلَى الْغُرَابِ حَسَنَهُ وَدُبَّ سَاهُ
يَقُولُ حَاضِكَ كَيْفَ يَقْلُطُ وَزَانِي
إِمْتَرَكَ الْمَاجُوبَ وَالطُّفْلَ يَنْعَاهُ
لَا مَاتَ طُفْلُهُ قَالَ أَنَا الْفُقْرَانِي
الْعَامَ يَوْمَ الْحَرْبِ مَا بِهِ مَجَاجَاهُ
يَوْمَ شَبَّ حَرْبُهُ وَجَانِي
جَانَا عَلَى شَهَبِ الْفَوَارِبِ وَحِينَاهُ
فِي يَوْمٍ أَقْشَرَ مَا يَعْلَقُ بَعَانِي
يَوْمٍ ضَرَبَ الْمَاسَ لِي تَوْحَاهُ
يَشْدِي زَلَا زَيْلَ الرُّعْدِ فِي الْكِنَانِي

(١) منيف : هو منيف بن صلف بن راشد المهيثلي الحلي ، وهو شاعر وحصلت له على عدة قصائد سوف
تري النور في الطبعة القادمة .

لَا وَاجِمَالِي وَاجِمَالِي جَمَالَاهُ
 وَالْحَشْوُ مَا تَشْتَالُ عَشْرَ الْوَزَانِي
 رَاحُوا كَمَا طَيَّ بِمَقَامِهِ تَقَفَّاهُ
 سِوَاةَ طَيَّ يَوْمَ طَاحَ إِمْتَدَانِي
 سِوَاةَ طَيَّ يَوْمَ يَرْجَفُ عَلَى مَاهُ
 وَأَبْوِي وَأَعْمَرَاهُ وَالْعَمْرُ فَانِي
 غَازِي وَفَايزُ وَالرَّجَالُ الْمَسْمَاهُ
 وَإِنْ جِيتَ أَعْدَافُ لَانْ غَيْرُهُ فَلَانِي^(١)
 وَذَعَارُ بَنِ عَبْدِانْ وَأَعَزَّ حَالَاهُ
 وَإِنْ طَارَ سِتْرُ إِمْحَنِيَّاتِ الْيَمَانِي^(٢)
 تَرُمُ الْعِشَاءُ لِمَعْكُفِ الرِّيشِ يَمَانَاهُ
 لَا جَاءَ نَهَارُ مَا شَأْنُ فِيهِ إِرْحَمَانِي

(١) غازي : هو الشيخ غازي بن سهل التوم الحلي ، فايز : فايز الحلي .

(٢) ذعار بن عبدان : هو ذعار بن عبدان المهيثلي الحلي .

اليمن

الذين ماتوا في
 ز، كما ذكر عدد

بن المبال

لبوبهاني

قسط وزاني

لفقر جاني

ه وجاني

لق بعاني

في الكنان

على عدة قصائد

(معركة للمهاثله)

وعبيد الله بن مهيدل بن حصين

أغار عددٌ من المهاثله من الحفاة على قوم من إحدى القبائل بجهة الجنوب ، واستطاع المهاثله أن يأخذوا القوم الذين أغاروا عليهم ، وغنموا منهم إبلاً .

عندما اقفوا المهاثله ، لحقهم عددٌ من القوم ، تقدم أحدهم ينتخي بقوله (خيال رخوه شوردي) ويقول (رخوه معكم يا أهل الركاب) ، ورخوه ذلوله .

ثم حوّل عبيد الله بن مهيدل المهيثلي الحافي وكان من الرماة الذين يحفظون الرمي ، وجلس له ولن معه ، ثم رماه فأرداه قتيلاً ، وبقي ربهه مجتمعين عليه ، والحفاة أتوا بما كسبوا .

وبهذه المناسبة لمحمد بن تركي المهيثلي الحافي قصيدة ، يذكر بها ما فعله عبيد الله ، والقصيدة منها :

لي فاطر فيها من الذيب شاره
إذنين وعيون سواة المشاهيب

لياكلت الفبرا كثير السباره
نبدي عليها نايضات المراقيب

لا طالعوا ذود يبونه بفاره
نحذي ونثني دون بيض الرعابيب

يا شوف عيني يوم كوع يساره
من كف شغموم يبا هرجة الطيب^(١)

(١) المقصود في الشطر الأول : هو الذي أصابه عبيد الله بن مهيدل .

ونعم باخو خلدا على كل شاره

ليا كشف الشارب وجات المحاظيب^(١)

أنا دخیل البیض قمر اوساره

يعطنه الحبه مع أثر التراحيب

بجهة الجنوب
تتم إبلا.

م ينتخي بقول
خوه ذلوله.

الذين يحفظون
مجتمعين عليه.

ذكر بها ما فله

المشاهيب

مراقيب

رعابيب

الطيب^(١)

(١) أخو خلدا : هو عبيد الله بن مهيدل المهيثلي الحاجي .

المشاركة في يوم الليث (القهر)^(١)

نكتفي بذكر أسماء المشاركين في هذا اليوم من فخذ المهائلة من قبيلة الحفافة وهم:
بتال بن ضيف الله بن مشلح ، وحاسن بن ضويحي بن خالد ، والحميدي بن علي بن
مقبل ، وسعود بن ملحق بن جابر ، وصنعات بن مرزوق بن ذابل ، وماجد بن حويد بن
محمد ، وماجد بن سند بن سحيم ، ومشعان بن دويحان بن ذابل^(٢).

ومما قيل من الأشعار في هذا اليوم قصيدة للشاعر / حربي الفويري الدلحي
من الروقة من عتبية أثناء المسير منها :

رُوح البيرق وحننا مقتفينه
فوق فورٍ ما تريضه السنّادي

كم هنوف يوم رُوحنا حزينه
كنها في الشمس وهي فالبرادي

شوقها طيب وحننا خابرينه
كان ما جاها تعوّض في الحدادي

وقال الشاعر / صنعات الشيباني من برقاً من عتبية قصيدة منها :

زهوان ضلع طويل ولا له شعابه
والباب ذلّوا هل الشوكات يردونه

نبي نعد القهر لئن انتعلوا به
ما هوب بيرق يضربونه

.... (٣)

(١) للتفاصيل انظر من مذكرات تركي بن محمد بن تركي الماضي عن العلاقات السعودية اليمنية ص ٢٩١ وما بعدها .

(٢) ومن المشاركين من قبيلة الحفافة من عتبية وكان لهم فعل مشهور (سمود بن عايش المقمار الحافي ، وعبد الرحمن الصقري الحافي وغيرهم) .

(٣) وذكر الماضي أشعار في هذا اليوم انظر ص ٤٠٤ وما بعدها .

معركة لعدد من الحفاة وعبيد الله بن مهيدل بن حصين

أغار عددٌ من قبيلة الحفاة على إحدى القبائل المعادية ، وتقابلوا مع بعض الغزاة الآخرين .

وكان كلما نزل فارسٌ من الحفاة نزل إليه فارس من الآخرين وكان بطلاً مفواراً حيث أنه يأتي جرياً حتى يصل إلى الفارس الحافي ويقتله ، حتى قتل اثنين أو ثلاثة من الحفاة .

وبدأ الرجال ينخى بعضهم بعضاً بقول اقتلوا الفارس .

فتزل إليه عبيد الله بن مهيدل بن حصين المهيثلي الحافي وقتله .

وكان إذا قتل فارس القوم أو عقيدهم في الغزوة ينكسر القوم بعده ويكون النصر حليف الغزاة الآخرين .

وهذا الذي حصل في هذه المعركة .

مشلح بن مزلب بن واكد (عميلها لا بار كل عميل)

كان مشلح بن مزلب ومعه أخوه حديد مجاورين ابن زريبه شيخ الجذعان من الروقة وكانوا بالقرب من قبيلة البقوم .

أعطى كلاً من الشيخ ابن زريبه والشيخ قاعد بن جرشان البقمي الأمان لبعضهم البعض على أن لا يعتدي أحدٌ منهم على الآخر بغزو أو غيره .

بعد مضي مدة ذهب ابن زريبه للغزو ، فلما علم بذلك قبيلة البقوم طمعوها في أخذ إبل مشلح وهي الشعثاء تسد مذر الشمس وهي من أطيب الإبل .

كانت إبل مشلح ترد على شرمه^(١) .

فأغار البقوم بقيادة الشيخ قاعد بن جرشان على إبل مشلح وأخذوها وكان عندها حديد وهو صغير فركب الفرس وذهب يخبر أخاه مشلح .

ثم لحق بهم مشلح وحده حتى ساوى فرس الشيخ قاعد بن جرشان وهو ينتسف عليها رديفاً لقاعد .

قال مشلح : يا قاعد رد عميلتك بالله .

قال قاعد : عميلتي هي إبل ابن زريبه ، وإلا أنت مشلح المهيثلي الحافي .

قال مشلح : يا قاعد أأخذني من أباعري .

قال قاعد : هذه أباعر البقوم وأنا ما أخذت قسمي منها لكن هذا القعود اخذه (ركبي) .

(١) شرمه : ماء عذ قديم يقع بين جبل الخال - خال الدفينة - وبين ظلم (انظر عالية نجد ص ٧٤٧) .

ثم حوّل مشلح من ظهر فرس قاعد وأخذ القعود ثم ذهب لأخيه حديد وأعطاها القعود وقال له خلك هنا وهو يركب الفرس (ختله) وهو يذهب .

ذهب مشلح إلى أقرب الجذعان^(١) على عد ماء قريبين منه ، أتاهم وهم ثلاثة إخوان ، قال الإبل أخذت والذي أخذها البقوم .

قالوا ماذا تريد منا أن نفعل .

قال لهم مشلح : أريد من كل واحد منكم طلبة في لحم يا رجل يا ذلول .
وكانوا الجذعان أهل صيد وبواردية وكان عندهم بعير حر فقال لهم مشلح
اثنان يركبون الحر وواحد يردفتي على الفرس .

ثم لحقوا بالقوم والإبل ، وجلسوا للقوم أمامهم ، حتى دخلوا من بينهم فلما
انقسم منهم الجيش والرجال وهم يرمون على طلبة وكل واحد من الجذعان
يذبح ذلول .

ثم أغار عليهم مشلح بن مزلب المهيثلي وحده على الفرس ويضرب من أولهم
حتى يخرج منهم وهو يعتزي ويردد (عميلها لا بار كل عميل) حتى خلص إبله
من البقوم وتفرقوا عنه بأنفسهم وانتهت المعركة بعد أن ذبح منهم عدد كبير
وأسر منهم عدد وكسب من ركا بهم عدداً كثيراً .

ثم قال مشلح للمأسورين روحوا لبيتي معكم الفاطر ثم إذبحوها وقولوا
لمزبتكم (إمراة مشلح) تطبخ العشاء .

فلما وصل الأسرى إلى بيت مشلح ورأتهم امرأته قالت (عساه ما يفيد)
وتقصّد بذلك القول أن مشلح من عادته أن يأسر أكثر من هذا العدد .

أما الجذعان فقال لهم مشلح كل واحد يأخذ له ذلول من الجيش الذي
اغتنمه فأخذوا على ذلول وذهبوا .

(١) الجذعان : قبيلة من مزحم من الروقة من عتبية .

ثم عاد مشلح بن مزلب المهيثلي الحافي ومعه إبله وما أغتتمه من القوم .
أما الأسرى بعد أن تعشوا عند مشلح وأمرحوا في بيته وأصبح الصبح أطلق
سراحهم وذهبوا إلى أهلهم .

وجاء ذكر هذه المناسبة في قصيدة ملحمة الحفاة بهذه الأبيات :

ومشلح قصير معلق العاني آمن
في جلّ ذوده ما هقى ينفزي لها

ما يدري ان القوم فيها طماعه
والشيخ إله مدّه بعينه يحيلها

حتى لقاه فرصة واغتتمها
وجرّ الجموع الهايلة معتدي لها

بار العميله فالضحاء من نهاره
والأ عليه الواجبه يحتمي لها

يوم أخذوها من كبار الغنائم
لكن وراها فارس ينتخي لها

يلحق وهو يستردف الشيخ منهم
قال العميله ردها قدم ليها

قال أنت مشلح والعميله لغيرك
قال أخذني منها وعيا بخيلها

وحول وقال أبشر بفعل يداوي
ثم إعتلا ختله سلايل أصيلها

قال إن حروتها ليا أظلم عليها
بين السنافينه وأنا مستوي لها
يوم أقبلت قال أبشري بي بشاره
والقوم من فعل بشلّاي ويلها
ثم اختلط معهم وصاح وتعزّوى
عميلها لا بار فيها عميلها
قام إيتمثناهم وفعله بلاهم
خلّى عزيز القوم يرجع ذليلها
وارتدّها مشاح عطيب الضرايب
وصارت عليهم من خسائر دويلها
وأخلى ظهر خمسة وعشرين فاطر
ثمانيه بالمنع يمنع قتلها
قال إذبح الفاطر تراها عشاكم
ثم أمرحوا والصبح خلّى سبيلها

عبد الله بن تركي بن راشد (وهذه القصيدة)

هذه القصيدة للشاعر عبد الله بن تركي بن راشد عندما أخذت خويته ، واستد لها ، ويرسل القصيدة إلى الشيخ هذال بن فهيد الشيباني :

تهيئ الحافة على هجة الملا^(١)

عقب غابت الجوزاء وغاب رقيبها

كلام أحلى من لبن شمع الذرا^(٢)

منايب قلبي من ضميري تجيها

ياراكب من عندنا فوق حزب

عيرات ياطن الخبا مع جنيها

يلفن شيخ منقع الجود والصحاء

هذال زين اللي تردا خبيها^(٣)

- (١) هذا الشطر له مثل بشطر من قصيدة للشاعر غازي بن بريك الوصيري الحافة وهو :
تهيئ الحافة على هجة الملا
حزين وحزنه من نواير قرايه
وقصيدة غازي بن بريك كانت في منتصف القرن الرابع عشر هجري ، أما قصيدة عبد الله بن تركي فهي أقدم من قصيدة غازي .
وكذلك للشطر هذا مثل بشطر من قصيدة مشابهة بالقافية لبدر بن فرز الحافة وهو :
تهيئ الحافة على هجة الملا
وقصيدة عبد الله أقدم من قصيدة بدر بن فرز .
وللشطر رواية أخرى وهي : تهيئت من بالي على هجة الملا .
- (٢) هذا الشطر مثل شطر من قصيدة للشاعر سعود بن سرور اليابس الحافة وهو :
كلام أحلى من لبن شمع الذرى
ليا روت من حاجر مطود
- (٣) هذال : هو الشيخ هذال بن فهيد الشيباني .

يذبح سمان الضان مع شمخ الذرا
 حيل تطاها كل يوم عصيها
 يابو جهز يا مسندي يا شفاتي^(١)
 ما عاد غيرك عزوة أمتزي بها
 قلّه ترى نار الرفاقه كلتني
 أذن أبو سلطان يطفي لهيبها^(٢)
 عيّنّت يضادي خويّتي
 يأكل فلوس كنها ما دري بها
 إن كان ما عدوا عليه لوايمي
 عودت لي منايه رداها وطيبها

(١) ابو جهز : هو كذلك هذال بن فهيد الشيباني .
 (٢) ابو سلطان : هو كذلك هذال بن فهيد الشيباني .

ذات خويته ، واست

باب رقيبها

يوري تجيبها

مع جزيها

ذا خبيها^(٣)

حاجه هو :
 بن نوانر قرايه
 أما قصيدة عبدالله بن

حاجه هو :
 ليل قد مفيها

هو :
 حاجه مطول

عبد الله بن تركي بن راشد (وقصته مع شميلان)

عبد الله بن تركي أخواله من قبيلة مطير .
وأتى عبد الله إلى خاله ، أما بادي عليه ، أو يبيي يستحذيه ، أو له طلب .
فأراد خال عبد الله أن يغزو لكي يحصل على مال أو حلال ويعطيه بناخيه .
فقام عبد الله بن تركي وقال : يا خال أريد أن أخاويكم للغزو وألح على خاله ،
وحاول خاله أن يثنيه عن عزمه عن مرافقتهم ، ولكن استطاع عبد الله أن يقنع
خاله ويرافقهم .

فرادف عبد الله خاله وذهبوا .
وفي أثناء الطريق قابلوا شميلان ، وكان معروفاً لدى قبيلة مطير بشجاعته
وقدرته على كسر المعادين وردهم .

فقال خال عبد الله لعبد الله : نريد أن نسلم إذا طلبنا شميلان بالمنع .
فقال عبد الله لخاله : يا خال أصبر عن الاستسلام .
فتزل عبد الله ونزل شميلان وتبادلوا الرمي بينهم ، وأخطأ كل منهم الثاني .
فركب عبد الله مع خاله وركب شميلان راحلته .
وبعد روج بينهم نزلوا مرة أخرى ، وعندها سبق عبد الله بن تركي بالنزول قبل
شميلان ، فرماه وكسره يده من الكتف وسقطت منه البندقية .

ثم ركب عبد الله رديفاً لخاله على راحلته .
فإذا بشميلان قد جاء يجري حتى مسك رجل عبد الله بيده السليمة يريد أن
يطرحه ، فأخرج عبد الله القديمي^(١) وجرّ رجله إلى أعلى حتى وقفت يد شميلان
ثم ضرب يد شميلان بالقديمي وقطعها ولم يمسك بها سوى الجلد .

(١) القديمي : سكين ، يكون لها قبضة ولها غمد ولها حزام .

فرد شمیلان یدہ وقال : لعبد اللہ واللہ لأنشد عنک وذهب .

وعبد اللہ وخاله ومن معهم ذهبوا فی طریقهم .

وبعد مُضي مدة من الزمن جاء عبد اللہ بن ترکی مسیر علی أحد معارفه من كبار الذوبۃ من قبیلۃ حرب ، فأجلسه علی الشداد وأکرمه .

وفي هذا الیوم یأتي ضیوف آخرون إلی الذویبی ، وهم شمیلان وبعض جماعته .

فقدمه الذویبی وأجلسه علی الشداد بجوار عبد اللہ .

كان الذویبی لیدیه علم بما جرى لشمیلان وأنه تواجه مع قبیلۃ مطیر وأن الذی فعل به هذا الفعل هو عبد اللہ بن ترکی الحافی العتیبی .

فسأل الذویبی شمیلان عن قصته مع مطیر وكسر یدہ وقطع یدہ الأخری (وكانت الإصابة فی کلتا یدی شمیلان واضحة) .

فقال شمیلان : إن الذی فعل بی هذا الفعل لیس من قبیلۃ مطیر ، بل هو من قبیلۃ عتیبۃ ، بناخی مطیر وغازی معهم .

فقال الذویبی : هل تعرفه أو تعرف اسمه .

فقال شمیلان : لا واللہ ما أعرف إلا أنه عتیبی .

فقال الذویبی : هذا هو الذی بجوارک علی الشداد ، ویشير لعبد اللہ .

فالتفت له شمیلان وقال : أسألك باللہ هو أنت .

فقال عبد اللہ : إذا سألتنی باللہ نعم هو أنا .

فقال شمیلان : اللہ یسامحک یا ولدی ، لأنه قد تقدم بالعمر .

فقال عبد اللہ : وأنت أيضاً اللہ یسامحک .

متلع بن تركي بن راشد (عازل أبيض الدفة)

متلع بن تركي بن راشد بن جندخ يلقب بـ (عازل أبيض الدفة)^(١) .
كما يقال أنه أول من قر الشداد وعزل^(٢) من ذوي ربيعي من قبيلة الحفاة ولكن
لم يمكث كثيراً حتى توفي .

وقادت ذات يوم إبل متلع بن تركي ومعها ابنه عوض قيل يم روضة أوضاخ^(٣)
وقيل يم روضة الأثلة^(٤) ، وقد أغار قوم من إحدى القبائل لهذه الوجهة ، فلما رأوها
طمعوا بها ، ولكن عندما اقتربوا منها وشاهدوا إبل متلع بن تركي ، قالوا هذه إبل
متلع عازل أبيض الدفة ما توخذ إبله ففتحوا عنها وتركوها .

كما أن متلع بن تركي المهيثلي الحافي هو الذي حمل عاني قبيلة من الروقة
من عتيبة طم بلا يم ، عندما قطعت عنهم العواني .

وجاء ذكر هذه المناسبة في قصيدة ملحمة الحفاة بهذه الأبيات :

والقوم لا قطعت عليها العواني

ولا قدمهم قوم تبا تلتجي لها

(١) أبيض الدفة : هو الجيش ، يصير ويرها أبيض من الأشدة ، وهذا الجيش يكون من نصيب أمير
القوم ، ولا يعزلها لغيره .

(٢) العزل وقر الشداد كان له بعض الشروط التي لا بد منها مثل : أن يكسب من القوم ثم إذا لحق الطلب
يكسبهم ، وأن يفزي صباح لا هجاد ، وأن يفزي مع غيره ممن له عزل ويعزل معه ، وهذه الشروط
قام بها متلع بن تركي المهيثلي فعزل وقر الشداد ، وكان هرج بن مقعد بن عصمان المهيثلي مساعداً
لمتلع ومستشاراً له .

(٣) أوضاخ : قرية صغيرة تقع شرقاً شمالياً من نفي على بعد ثمانية وعشرين كيلاً ، وجنوباً عن الأثلة على
بعد سبعة أكيال ، وتبعد عن الدوادمي شمالاً ما يقارب مائة كيل (عالية نجد القسم الأول ص ١٢٢) .

(٤) الأثلة : قرية قديمة تقع شمالاً من قرية وضاخ على بعد ستة أكيال ، وشرقاً شمالاً من نفي على بعد
ثمانية عشر كيلاً تقريباً (عالية نجد القسم الأول ص ٩٤) .

وضاقت عليهم من جميع النواحي
وقرّو من أسباب القطيعه رحيلها
ما للعواني غير زين العواني
متلع بلياً يمّ طمّ يشيلها

قفة (١)

قبيلة الحفازوك

م روضة أوضاع

لوجه ، فلما رأوا

كي ، قالوا هذه

قبيلة من الرقة

للتجي لها

يكون من نصيب

القوم ثم إذا لعن

زل معه ، وهذه

عصمان المهيتي

د ، وجنوباً من

القسم الأول من

تأ شمالاً من نقي

(معركة بين الروقة واحدى القبائل)

وذابل بن مشلح بن مزلب

ورد ذوو عطية من الروقة وعقيدهم شليويح بن ماعز العطايي وكان اخوه بخيت معه ، وليس معهم أحد من الروقة سوى ذابل بن مشلح المهيثلي الحلي ، وردوا على بريم وصلبا^(١) عدود قريبة من جبل حضن^(٢) .

يوم ورد زملهم على الماء ، واذا بالقوم قد أغاروا عليه ، وهم يحولون بين الروقة وبين زملهم .

تشاور الروقة في هذه اللحظة بينهم ، قالوا ما عاد فيها مجناب عن المعركة . ثم حصلت معركة بين الروقة وبين هذه القبيلة ، وانتصر فيها الروقة ، وردوا إبلهم ، وغنموا من القوم ، وحصل فعل من الروقة قوي .

وكان ذابل في هذه المعركة من الذين لهم فعل مشهور ، وأخبروا به بخيت ابن ماعز العطايي .

فلما اجتمعوا الروقة ، سأل بخيت العطايي لذابل قال : يا ذابل يقولون إنك فعلت اليوم في القوم فعلاً قوياً .

قال ذابل : فعلت كما فعل غيري من عرض الروقة .
قال بخيت : أسألك بالله أنت طعنت إحدى عشرة طعنة .

(١) بريم وصلبا : من مياه حضن ، وبريم : جبل أسود يراه الرائي على الطريق وكأنه عالق بحضن شماليه ، وقد سد حضن الأفق الجنوبي خلفه أما هو فمفصل من حضن ، وبه منهل معروف (المجاز ص ٢٠٩) ، وصلبا : غربي حضن وعندها جليل أحمر يضاف إليها فيقال (عبل صلبا) وهي تحت هذا الجبل من الغرب (المجاز ص ٢١٢) .

(٢) حضن : جبل بمحاذاة البتيلة (عندما تخرج من قطان ترى يسارك على بعد جبل فارد هرمي الشكل أسود اللون يفاوخ حضناً شرقيته يقال له البتيلة) وبريم يكون الجبل العملاق الشهير (حضن) قد سد الأفق أمامك واستطال من الشرق إلى الغرب يطل من الشمال على هذه الأمكنة التي عددنا بعد اللويه الجديد يميناً وشمالاً ويطل من الجنوب على تربه والخرمة والحسرج والغريف والقنصلية والحررة التي خلف هذه ، ويطل من الغرب على رضوان وسيسد والماعزي وحررة جلدان والقرشية وغيرها ويطل من الشرق على الشغفين والحزم ونفود سبيع وغيرها (انظر المجاز ص ٢١٠) .

قال ذابل : ما دام سألتني بالله ، والله إنها اثنا عشرة طعنةً بالشفاء من يد
والفرس ما أسندتها ، والثالثة عشرة زرقة لأن ختله (فرس ذابل) عجزت تلحق
بنتها إلا بعد ما ناديتها وقلت ختله وهي تعترض وزرقت راعيها زرق واذ هو
مطايح تحتها واذ بعنان فرسه في يدي .
وفي هذه الوقعة قصيدة لبخيت بن ماعز العطاوي منها ^(١) :

جونامع الفاضلة براح وبياضه
واليا ان ظرمتنا غياب على البير
تواجهن أوجيهنا عقب غاضه
وتعاقبن أيماننا بالمخاسير
وما هاضني رمح يشوق اختضاضه
نرميه لين إن الكعب يلحق الضير
يا خيلهم من عقب روجين راضه
ورميم ياطئه مقاف مناحير
ربي نصفني من بني عم عاضه
بشلف نروى حذها والمسامير ^(٢)
وضلع البقوم اللي مقاد حراضه
إكسيه يالبقماء ثياب مقازير
وجاء ذكر هذه المناسبة في قصيدة ملحمة الحفاة بهذه الأبيات :
ويقول ذابل يوم فعله بهول
يا بخيت نفسي يوم بئله تسيلها

(١) أورد محمد بن دخیل الله العصيمي هذه القصيدة منها خمسة أبيات انظر (شعراء عتبية ج ١ ص ٢٩)
كما ذكر منها ابن بليهد بيتين انظر (صحيح الأخبار ج ٤ ص ١٧٠) .
(٢) بني عم عاضه : من القوم .

عطايوي وكان اخبر
ج المهيتلي الحلة .

يحولون بين الروقة

جناب عن المعركة .

فيها الروقة ، ورنوا

أخبروا به بخيت ابن

يا ذابل يقولون إنك

كانه عالق بعضن شمل
منهل معروف (الجاز
صلبا) وهي تحت هذا الج

بعد جبل قارذ هرمي الش
ق الشهير (خضن) ف
الأمكنة التي عدنا بعد لل
ريف والقنصلية والحرمة
دان والقرشية وغير ما
(٢١٠)

اثني عشر طعنه بشلفاي من يد
ما منهم اللي ناجي من فعلها
والثالثه ما تنلحق بنت ختله
لكن صحت إلها وجتني بميلها
وزرقت راعيها ليا هو تحتها
وأنا أخطم لعنانها وأستحيلها

وسائفه في بطن سائفه

كانوا مثل العام في معركة بين قبيلة الروقة وبين هذه القبيلة وأخذوا الفرس
بنت ختله من حديد بن مزلب المهيثلي عم ذابل بن مشلح^(١).
وفي هذه المعركة استطاع ذابل بن مشلح المهيثلي الحاف في أن يرد الفرس بنت
ختله^(٢).

(١) قيل أنها المعركة التي قال فيها بخيت العطاوي قصيدة منها :

في لبة العاهر جرا لي تفاكير
ما بين تين وحررة الجوهريه

(٢) هي روايه أخرى ولعلها الأصح : أن فعل ذابل بن مشلح الحاف وطعنه ثلاثة عشرة طعنه كان مع ذوي
عطيّة بقيادة بخيت بن ماعز العطاوي في معركة جرت على الدفينة (غير وقعة الدفينة - معق)
وكان النصر حليفاً لقبيلة الروقة ، وبهذه المناسبة يقول بخيت بن ماعز العطاوي :

يقودون الجموع الهول قلنا يا مكافيا
يقول أرواحكم والبيل عليه من يوريا
وألا يا كبير حظي يوم ربي جاء يندنيا
وألا ما أخيلك يالتي من ورائنا طامع فيها
مذاخير الجدود التي عسى الجنة موافيا
تزايد بالحبال وصفحة الخدين تعطيا
وصار النبع والمردود في أولها وتاليا
موقعتن مرمتها على مشاة راعيها

أنا هيتض عليه قوم ابن عايش وبين جرشان
وبعد ما جرهما ابن حمود صار العلم لثنيان
يقول الصادره جتنا تزاوج كنها الظلمان
وهم جونا يبون اركابنا ومتيه القطعان
وتناخينا بروق العزوه التي من على الجدان
وركبنا فوق زليان زهن الجوخ والشيلان
وخلطنا الخيل فوق الجيش والنقريد له ددان
وكم سابقن قزّت وطاحت وخر في الميدان

(هجاء للمهاثلة) (وعايض بن هذال بن مشلح)

مجد قوم من أهل أبانات^(١) وأغاروا على عدد من فخذ المهاثلة (منهم بتال ابن ضيف الله بن مشلح وعايض بن هذال بن مشلح وهاجد بن سالم بن فهران وغيرهم) ، مجدوهم القوم وكان المهاثلة أثناء رحيل لهم ، فحصل بينهم وبين القوم معركة ، وكان موقعهم بالقرب من هضبة^(٢) تقع شرق أبان .

وحصل أن القوم أصاب أحدهم لهاجد بن سالم وأرداه كسيراً ، فقام هاجد بنغا بتال بن ضيف الله لكي يشيله ، فأتى بتال وشال هاجد ، وإذا أراد بتال الرمي جعل هاجد ركيزة لبندقته ، وإذا قام شاله معه .

وفي آخر هذه المواجهة لم يتبق من القوم سوى القليل ، منهم عقيدهم .

فاقترب عايض بن هذال من عقيد القوم فقال له عايض : تحفظ يا بواردي جيتك ، فتمزوى عايض بقوله : مسرّي هجاء الليل وأنا أخو فلانه ، وهو يرمي العقيد وأصابه إصابة بليغة .

فإذا بأحد من قوم العقيد عندما رآه قد أصيب ، اقترب منه وأراد أن ينزع منه حزامه ومجندة الذي يحتوي على رصاص بندقيته وكذلك أراد أخذ بندقيته ، فلما رآه عايض بن هذال رماه فأصاب يده التي أراد أن يأخذ بها ما أراد ، ففتح مبتعداً .

(١) أبانات : (أبان) : جبل من أشهر جبال منطقة القصيم في القديم والحديث ، وهما جبلان : أحدهما أبان الأسمر وكان يسمى قديماً أبان الأسود وهو الشمالي بالنسبة إلى وادي الرمة ، والثاني أبان الأحمر وكان يسمى قديماً الأبيض وهو الجنوبي من مجرى الوادي ، ويقعان إلى الغرب من مدينة الرس على بعد حوالي ٥٠ كيلاً منها على تفاوت بينهما في ذلك (انظر معجم بلاد القصيم ج ١ ص ٢٢١) .

(٢) هذه الهضبة لها اسم لم يتمكن الراوي من معرفته ولا أستطيع التخمين على إحدى الهضاب التي تقع شرق أبان .

فتراجع من بقي من القوم وبقي عقيدهم وحده وقام ينخا بقوله : يا بتال تكفى
شلتني (لأنه سمع هاجد عندما نخا بتال وشاله) وهذا العقيد يقوم ينخا بتال
ويقول : أنا إن مت تهدمت خلفي بيوت .

فأتى بتال بن ضيف الله إلى العقيد وشاله مع هاجد ، وذهب بهم إلى ربه .

أما هاجد بن سالم فقد جبروا كسره ، ومكث مدة عام فأتت امرأة معها من
طيب الريحان ، فشم منه كسر هاجد وتوفي بسببه .

أما العقيد قاموا بمداواته ، ولكن تبين لهم أنه لا طب فيه .

ومما حصل بعد هذا الهجاء :

أن بندق العقيد ، طلبها أحد المهاثلة عاشياً عليها بأنه هو الذي أصاب العقيد
، وكان العقيد موجوداً ، فطلبوا شهادته ، فشهد وقال : أن الذي أصابه هو الذي
تعزوى بقول : مسري هجاء الليل .

وهذا هو عايض بن هزال بن مشلح وأخذ البندق .

أما العقيد فقد مات من أثر إصابته .

(معركة أهل ركب من المهائلة) (وفعل الطيب)

أغار أهل ركب من فخذ المهائلة بقيادة عقيد منهم^(١) ، على إحدى القبائل .
فأخذوا إبله وذهبوا بها ، وفي طريقهم لحق بهم صاحب الإبل فقال (الحذية
من إبلي) (والحذية ناقة الواوي لا يعذر ولا ياوي) .

فأجاب أحدهم متسرعاً ورفض طلبه وقال لا .
فأتى عقيد الركب من المهائلة وقال لصاحب الإبل : لا والله خذ من إبلك ناقتك
التي تريد منها على عينك .

فاختار صاحب الإبل إحدى إبله وأخذها وذهب .
ومضى المهائلة في طريقهم .
وحصل أن جرت مشكلة بين هؤلاء الركب من المهائلة وبين عددٍ من قبيلة
صاحب الإبل تواجهوا معهم في الطريق .

فإذا بصاحب الإبل الذي أخذوا إبله وأعطوه ناقتة التي طلب منهم ، فإذا به
يأتي إليهم واستطاع أن يحل المشكلة بين المهائلة وبين قومه .

فهذا فعل الطيب عندما طلب منهم صاحب الناقة فأعطوه ، فأتى وحل
مشكلتهم ، فكيف لو لم يعطوه ما طلب منهم .

(١) قيل أنه متلع بن تركي المهيثلي الحافي .

فرز بن مفرز بن راشد (وما قيل عنه)

فرز بن مفرز بن راشد من أهل القرن الثالث عشر للهجرة وقد مات أثناء مشاركته في معركة انطاق بين ابن رشيد وقبيلة الحفاة في أواخر القرن الثالث عشر الهجري .

وقد ذكره سعود بن سرور اليابس الحافي في قصيدته المشهورة في معركة انطاق فقال عن فرز بن مفرز :

وأحيى في يافرز عيد القوايا

يوم الردى عن خاطره مثبور^(١)

وهذا خزام بن زبن التوم الحافي يقول في فرز بن مفرز ، مما يبين حبه له والخوة التي تربط بعضهم ، فيقول خزام من أبيات :

يا فرز من ملك أمـلـه

لو كان أبويه مع اخواني

كما أن زوجة فرز ذكرته بعد ما مات وما حصل من فرسه التي فقدت صوته وكسرت الحكرة ، فتقول زوجته من أبيات :

يا حكرة الممدوح جتك الوفا تي

أنتي وفا عمرك وقفك راعيك^(٢)

(١) فرز : هو فرز بن مفرز .

(٢) الممدوح : تقصد زوجها فرز بن مفرز .

فرز بن مفرز بن راشد

(وقصته مع ناصر الحارثي)^(١)

كان فرز جاراً لناصر بن عاتق أمير الجياشيّة من بني الحارث وذات يوم مد فرز الفنجال لناصر وقال له :

(يا ناصر هذا فنجال نياقي لو أخذها أحد منكم لزمك أن تردّها) .
فشرب ناصر الفنجال .

وبعد أن تفرقوا وبعد مدّة حصل أن أغار ناصر على إبل كان معها إبل فرز وناصر يفتنهما هو وربعه ويعودون بها إلى بلادهم .

فلما علم فرز أن الذي أغار على الإبل وأخذها هو ناصر بن عاتق ، الذي كان جاراً له ، وقد شرب فنجال إبله .

فركب فرز وذهب إلى ناصر بن عاتق الحارثي ، وأخبره بشربة الفنجال ، ثم إنه أخذ الإبل ، وطلب منه أن يردّها .

كان مجئ فرز إلى ناصر بعد أن تم تقسيم الإبل على جماعة ناصر .
فقام ناصر إلى ربعه واستطاع أن يعيد إبل فرز منهم كاملة بعد عدّة أيام .
فعاد فرز ومعه إبله كاملة ، ثم قابله قوم من الروقة يسألونه عن ردّة إبله ،
لأنهم لم يصدقوا بأن يعيدها بسبب فنجال المجورة ، فأجابهم بقوله :

يا روق يائي للسوالف هجائي

ردّوا سلامي يم ذريين الأيمان^(٢)

(١) ذكر هذه القصة والقصيدة منديل بن محمد بن منديل في كتابه من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية (ج ٤ ص ٥٢-٥٣) بعنوان فنجال الجوار ، ونقلها عنه الظاهري أنظر ديوان الشعر العامي بلهجة أهل نجد ٧٧/٢-٧٨ ، والمصيمي في شعراء عتيبة ، كما ذكرها ابن رداص أنظر شعراء من البادية ص ٩١-٩٢ .
(٢) روق : قبيلة روق من عتيبة .

ردوا سلامي يم ناصر وناجي
ذوي سليم وما أخرج العود فطحان^(١)

أدوا نياقي ما وردها مناجي
أدوا علي العرب حلوات الألبان

بعد خذوها بالحزوم الزراجي
قالوا كثير الناس ما فيه عقلان

جتني ولا فيها جواب عواجي
وحياك يا علم من الراس قزحان

أهل بيوتن بينه ماتلاجي
يفرح بها اللي حده الليل جيعان

مأرية الترحيب طلق الحجاجي
وغير الكلام الزين ومفطح الضان

وإن جاء نهارن فيه غيم وعجاجي
عاداتهم يثنون من دون الأضعان

وناصر لأهل عوج النجائب سراجي
وإن جاء نهار فيه عج ودخان^(٢)

يفك تال الخيل فالأعتلاجي
ويسروي شبابة السيف حرات الأكوان

(١) ناصر وناجي : هم ناصر بن عاتق وأخوه ناجي ، العود فطحان : فطحان من الجياشية من بالحارث ، وحصل أن جلي عن ربه بسبب دم ، وكان جارا لفرز بن مفرز وله بعض القصص مع فرز ، ولم يكن لفظحان من الأبناء وهو لذي الحفافة سوى بنت . وقد عاش فطحان معهم حتى أتاه الخبر من ربه بالموت فعاد إلى ربه . وعن فطحان انظر شعراء من البادية ص ٩٦ .

(٢) ناصر : هو ناصر بن عاتق كذلك .

فرز بن مفرز بن راشد (وبطي بن بركي الوصيري الحاي)

بطي بن بركي الحاي مات غريق في الماء الذي يردون اليه جميع النزل الذين حوله .

وكان النزل من قبيلة الحفاة ومن غيرهم .

لم يعرف سبب موت بطي بن بركي الحاي سوى أنه غريق ، وكان كبير الحفاة الموجودين هو فرز بن مفرز الحاي ، وعندما لم يتعرفوا على سبب موت بطي أمر أن يدفع دية بطي بن بركي الحاي جميع من ورد الماء ، وقاموا بدفع الدية جميعهم .

وبعد أن جمعوا الدية كاملة تمثل فرز بن مفرز بهذه الأبيات فيقول :

ألا يا خاتمي يزها اليمين ومنوة الثلاب

غدا في وسط ورد الماء وحالت دونه الطيه

ترانا ما درينا يا بطي يا مورد الهيا

ولو انا درينا كان ما نرضى بهديه^(١)

(١) بطي : هو بطي بن بركي الوصيري الحاي .

فرز بن مفرز بن راشد (وخزام بن زين التوم الحافي)

خزام بن زين من الحفاة الذين شاركوا في معركة انطاق ومات في هذه المعركة
ويقول فيه سعود بن سرور اليابس الحافي :

وخزام شوق الجادل الغندور

كان خزام محبوباً عند فرز ، وأصيب خزام بمرض مما ألمّ بفرز وقال فيه فرز
هذه الأبيات :

إن كان أخونشما سلملي هجاني

يا مهتني عقب التكثم بالأفراح^(١)

والله لأصوم اشهور غير ارمضاني

وأرقص على عيده وآلي بالأفراح

وإن مات مات زريب زين الحصاني

وتركي وسلطان المسمى وأبولا^(٢)

ومما قاله خزام بن زين في فرز بن مفرز قوله :

يا فرز من مالك أمّله

لو كان أبويه مع اخواني

والعود ندمح له الزّله

وأنسا عوينك على الثاني

(١) ويرى من الشطر الأول : أبونشما .

(٢)

زريب : هو الشيخ زريب الجذع من الروقة من عتيبة ، تركي : هو الشيخ تركي ابن حميد من القطة
من برق من عتيبة ، سلطان : هو الشيخ سلطان ابن ربيمان من الروقة من عتيبة ، أبولا : هو شاعر
أبولا من ذوي علي من السياحين من مزحم من الروقة من عتيبة .

فرز بن مفرز بن راشد (مع شريف مكة)

أتى فرز بن مفرز إلى مكة المكرمة ووجد أحد عبيد الشريف ، فأخذه والشريف لا يعلم ، ثم ذهب فرز بالعبد إلى الحوطة ثم باعه وأخذ ثمنه .

وحصل أن هذا الذي شراه من فرز في الحوطة ، أخذ العبد وذهب به إلى مكة المكرمة ليبيعه .

وعندما أتى بالعبد إلى مكة ، أخبروا الشريف عنه ، وقالوا إن الذي أخذه من مكة المكرمة هو فرز الحاي .

فقال الشريف : والله ليأتين فرز على قطع رأسه ، بسبب أخذه للعبد وبيعه ، كما نذر لمن يأتي بفرز أن له ذلولا .

وعندما وصل هذا الخبر إلى فرز بن مفرز بعد مدة ، وفرز يأتي إلى الشريف ومعه أهل ركب من الحفاة .

وعندما وصلوا إلى مكة المكرمة قام فرز بشراء كفن لنفسه ثم ذهبوا إلى الشريف .

وعندما أتوا إلى مقر الشريف ، قال فرز لرجال الشريف هذا أنا فرز الحاي أخبروا الشريف بمجيئي إليه ، وهذه الذلول التي نذر بها لمن يأتي بي ، وهذا الكفن لجثتي .

فدخل رجال الشريف عليه وأخبروه بما رأوا وما سمعوا من فرز ، فطلبه الشريف .

وعندما دخل عليه ، قال له فرز هذا أنا جيت إليك .
فقال الشريف : هل تعلم أنك آتٍ لقطع رأسك ، وأنتي سوف أمر بذبحك .
فقال فرز : نعم أعلم ، ولكن اسمح لي فيما أقول .
فقال فرز قصيدة لم أعثر سوى على شطر منها وهو :

وهيه ثنوه وهوه طويل نابه

وهذا الشطر من وصف مرسوله .
والقصيدة طويلة أرسل فيها مرسوله إلى الشريف ومدح الشريف فيها .
وأثناء قول فرز لقصيدته وقد أعجب بها الشريف ، وأنه قام فأخذ السيف
وقال : لن أقتلك ، لن أقتلك .

وأعجبه جراءة فرز على المجئ ، فلما انتهى فرز من قصيدته قال الشريف :
يا فرز والله بعد ما قلت هذا القول إنك لا تسأل عن العبد ، ولا يلحقك من سببه
مني شيء .

ثم أعطى الشريف لفرز بعض المال مكافأة له وحمل ذلول فرز من الزاد وحمل
لن معه .

فأتى فرز ومن معه من الحفافة .

فرز بن مفرز بن راشد (عندما قطعة العواني عن الحفاة)

قطعت العواني عن قبيلة الحفاة من قبيلة عتيبة ، بسبب وقعة على ماء تنضبة
وقتل الحفاة لأحد مشائخ قبيلة عتيبة ، فاتفق جميع مشائخ عتيبة على أن الحفاة
يجلون .

فذهب فرز بن مفرز بن راشد بن جندخ الحلي إلى بالحارث لطلب لجوء قبيلة
الحفاة إليهم .

فلما وصل فرز إلى بالحارث قال هذه الاحدية وهي :

سلام يا من هو قريب الجد مني
ما دون عدّه عد من سموى القبائل

إن جاء ضده من قبيله يزتبني
وأنا زبنته يوم ضدت القبائل

فلما انتهى من قوله ، قالوا : أبشر ، ووافقوا على لجوء قبيلة الحفاة إليهم ،
والقيام معهم في أي شيء بما يريدون ، بالضعينة أو بالجردة .

ولكن لم يحصل من ذلك شيء ، ووافقت قبيلة عتيبة بعاني الحفاة ، وأدخلهم
الشيخ هذال بن فهيد الشيباني ، حتى تم الصلح .

إيضاحات :

نظراً لجهل الكثير من الناس بقصة هذه الاحدية ، وكذلك الفهم الخاطئ من
الناس لها وتحليلها غير الصحيح مما دعاني لذكر بعض الإيضاحات :

أولاً ، هذه الأحدية قالها فرز بن مفرز بن راشد بن جندخ من المهائله من الحفاة من عتيبة أمام بالحارث لطلب لجوء قبيلة الحفاة إليهم عندما قطعت العواني عنهم كما ذكرت ، هذا ليعلم الجاهل عن قائلها وسبب قولها .

ثانياً ، أن من شك أو ظن أو قال أن قبيلة الحفاة يعود أصلها في النسب إلى بالحارث (مستنداً على هذه الاحدية) ، فأقول له : أنت مخطئ بلا شك ولا ريب ، فقبيلة الحفاة من طلحة من روق من عتيبة من سعد بن بكر بن هوازن .

ثالثاً ، لو أن أحداً تمعن وفكر في الشطر الأول من البيت الأول حيث يقول (سلام يا منهو قريب الجد مني) ، فتحليله أنه يعود إلى الأصل الذي منه فرز ، وبالحارث يعلمون أن فرز من الحفاة من عتيبة ، فلماذا لا يظن أحداً أن بالحارث يعودون إلى عتيبة ، فلو ظن أحداً بهذا فهو خطأ كما يظن أن الحفاة من بالحارث ، وهذا دليل صريح على نقض أي ظن منها .

رابعاً ، يوجد عدد من سلائل الحاي في الذي يجمع قبيلة الحفاة من طلحة من روق من عتيبة لدى قبيلة بالحارث منذ قبل نزول الحفاة من عتيبة إلى نجد ، وهؤلاء السلالات لا يزالون موجودين مع بالحارث ، ومعروفين بالحفاة ويعلم الجميع بأن أصلهم يعود إلى الحفاة من طلحة من روق من عتيبة .

وللعلم ان هذه السلالة وبقاءها عند بالحارث لم يكن ألا بسبب زواج الحاي من بالحارث ، وبقاء الزوجة وأبناءها وسلائلهم عند بالحارث .

خامساً ، أن قبيلة الحفاة في هذا الموقف قد قطعت عنها العواني من سائر قبيلة عتيبة وأراد فرز باحدىته أن يؤثر على من قابل من بالحارث بما قال فإنه أراد أن يشير إلى القرابة بسبب زواج الحاي من بالحارث ، وأراد أن يشير إلى سلالة الحاي مع بالحارث ، من خلف هذا القول .

لأنه لا يستطيع أن يخص سلالة الحاي مع بالحارث بالاسم كأن يقول (يا ربي الحفاة مع بالحارث) ، لأنه لو قال ذلك لما أثار من قابل من بالحارث للقيام معه ، وهو يريد أولاً وأخيراً قبول القيام معه ولجوء قبيلة الحفاة إليهم .

وأخيراً ، اعلم أنني ذكرت ذلك للتأكيد أنه لا صلة في تسلسل النسب بين قبيلة الحفاة وبين بالحارث اعتماداً على هذه الاحدية ولا غيرها .

من جندخ من الهالك
ففاة إليهم عندما
وسبب قولها .

هوود أصلها في النسب
مخطئ بلا شك ولا
مكر بن هوازن .

البيت الأول حيث
الأصل الذي منه
لا يظن أحداً أن
أن الحفاة من بالحارث

قبيلة الحفاة من طحان
من عتيبة إلى نجد ،
الحفاة ويعلم الجميع

من ألا بسبب زواج
حارث .

عنها العواني من
من بالحارث بما قال
رث ، وأراد أن يظهر

فرز بن مفرز بن راشد (يوصي ابنه سعيد)

هذه القصيدة قالها فرز بن مفرز يوصي فيها ابنه سعيد .

والقصيدة منها :

أوصيك يا سعيد وضم وصاتي
إلى اقصافنا قاصف الأعمار

أوصيك في الجار العزيز إعره
لأبد كل نأحي له دار

أوصيك من شغل النصار ببندق
لأهـازك العائل تقول يسار

وأبي أوصيك اتحيزم لك بخنجر
الخنجر اللي حافها البيطار

وأوصيك بنت الأش يعجبك زينها
لياجات تبرق كنها النوار

يجي ولدها مثل ثور معمم
ما يعرف المأجوب ميت نار

فرز بن مفرز بن راشد (وهذه الاحدية)

هذه الأحدية قالها فرز بن مفرز ولعلها أطول ، لكن لم نعثر سوى على بيتين منها وهي .

دلّه القلب يا عتّوس
وإنقلب ذيب عكّيه^(١)
المـراجـل كـبار الـروس
غـيرها مـاش مـاليّه

(١) عتّوس : من الحفاة ، عكّية : ماء عد قديم ، في دارة تسمى دارة عكّية ، والبعض يقولون للماء أبيضاص دارة عكّية لوقوعه في بطن الدارة ، والدارة محفوفة بهضاب سود كبار ، وهي في ناحيتها الغربية ، يقال لهذه الهضاب السود عكّيات جمع عكّية . واقعة شمال عفيف على خمسة وثلاثين كيلا في بلاد قبيلة الروقة من عتيبة انظر (عالية نجد ص ٩٧٩) .

فرج بن مقعد بن عصمان (أبا اليتمان)

فرج بن مقعد كان صاحب كرم وعطف ، وكان مساعداً ومستشاراً لمتلع بن تركي المهيثلي الحافي عازل أبيض الدفة .

وكان لفرج بن مقعد حكرة ^(١) تسمى زبرة ^(٢) .

كان إذا قدم الطعام بهذه الحكرة يجعل الطعام على شكل زبرة ، والفرض من ذلك وما يقصده هو أن الذي يأكل من الطعام لا يعلم غيره من الذين يأكلون معه لا يعلم عن القدر الذي أكله وعدم الانتباه إليه ، بعكس لو كان الطعام موضوعاً على أطراف الحكرة ، أما بشكل الزبرة فكل ما قل من الطعام كل ما غاض إلى الأطراف ويقل من أعلى ، وهذا سبب تسمية حكرته بـ (زبرة) .

فهذه حكمة بالغة وصفة لا أعتقد أن سبقه عليها أحد من كرمه وجوده .

كما كان فرج بن مقعد يلقب بـ (أبا اليتمان) : ولم يلقب بذلك إلا للدلالة على أنه يتصف بالكرم والعطف .

(١) حكرة : من الأواني الكبيرة التي يقدم بها الطعام للضيوف مثل الصحن أو ما شابه .

(٢) زبرة : ما تراكم من الثرى وأصبح على شكل هرم .

محمد بن تركي بن راشد (أحد المحمدين)

محمد بن تركي بن راشد من فرسان قبيلة الحفاة وقبيلة عتيبة عامة ، وهو أحد الاثني عشر الذين قال فيهم الشيخ محمد بن هندي بن حميد :

(لو أن معي غير محمد بن تركي ، لم أعلق العاني على أحد)^(١).

ومحمد بن تركي المهيثلي الحافي ومحمد الشفار الدماسي .

وفي رواية أخرى ،

أن الشيخ هذال بن فهيد الشيباني هو الذي قال :

(لو أن معي محمد بن تركي ، لم أعلق العاني) .

(١) وفي رواية أن الشيخ محمد بن هندي قال : لو أن مع محمد بن تركي ، لم أعلق العاني على أحد ، ويقصد لو أن مع محمد بن هندي يعني نفسه لو أن معه محمد بن تركي : محمد المهيثلي الحافي ومحمد الشفار الدماسي ، وهذه الرواية هي الأرجح ، ولكن لا أحد يعلم سبب قول محمد بن هندي لها .

محمد بن تركي بن راشد (له شطر بيت شعر على كل لسان)

محمد بن تركي له شطر من بيت على الكثير من الألسن ولا يعلمون لمن هذا الشطر .

والشطر هو : (البل وأهلها يقطعون الفوادي) .

وهذا الشطر من أبيات قالها محمد بن تركي ردّاً على فرز بن مفرز حينما قال فرز :

يا أهل الذلول الشيفه والشدادي
خل الشحم واكلوا من الهبر يا الهوش
يستاهله كساب قب الطراذي

فاجابه محمد بن تركي بقوله :

البل وأهلها يقطعون الفوادي
كم واحد خلوه في اللال مفروش
العود يحسبها خشوم الفرادي
ما غير أصلفحها ولا دونها هوش^(١)

(١) العود : يقصد فرز بن مفرز الحافي .

محمد بن تركي بن راشد

(ومسكة العصاء)

أراد أهل ركب من الحفاة (منهم محمد بن تركي بن راشد وكانت المرة الأولى له ومنهم سعيد بن فرز بن مفرز وكان صغير) أرادوا ان يحنشلوا .

فركب محمد على ذلول أخذها من فرز ورادفه سعيد وتخاؤوا مع الحفاة وراحوا .

توجهوا إلى إحدى القبائل فلما وصلوا إليهم في الليل (كانت عادة هذه القبيلة بطفئون النار بعد المغرب لكي لا يراهم أحد من الحنشل ، وكانت بيوتهم بجانب بعضها البعض) .

تجمع أهل الركب من الحفاة ومسكوا العصاء بينهم (بمعنى أن كل منهم شريك في جميع ما يجدونه) ، محمد بن تركي لم يمسك العصاء معهم لأنه كان لا يعرف هذه العادة .

عقلوا ركايبهم وبقي أحدهم عندها ، والباقيون ذهبوا للقوم يتفتمون منهم وهم في الليل .

يوم رأتهم الكلاب وقامت تنبح وهم يفتمون عدداً من الإبل بسرعة ورجعوا إلى ركايبهم وركبوا وعادوا إلى وجهه أهلهم بما اغتتموا .

يوم أبعدها وأمنوا من أن يلحقهم أحد ، وهم يقتسمون إبلهم بينهم ما عدا محمد بن تركي لم يحصل له شيء .

قال محمد : لماذا ليس لي في الغنائم .

قالوا : لأنك ما مسكت معنا العصاء .

فلما وصلوا إلى الحفاة ، وواجه محمد بن تركي فرز بن مفرز ، قال فرز : ها

يا محمد وبينك كسبك .

قال محمد : هذا وما صار ، وعيوا عليه ، وأنا ما أعرف مسكة العصاء .

فقال فرز لمحمد : يبا الله يعوضك بأخير من كسبهم وأنت لحالك .

وفي تلك الليلة أو الليلة التي بعدها أراد محمد بن تركي أن يحنشل وحده ، وهو

يسري ، ولم يخبر أحداً .

فلما أصبح الصبح ولم يجدوا محمداً ، عرف فرز أنه ذهب لبيحث عن كسب .

محمد ، توجه إلى علونجد من دون الحجاز ، ويوم أتى النهار الثاني قبل وقت

المغرب وهو يظلم ، ليا حوله عد وهو يرد عليه يبا يشرب .

وبعد ما شرب من العد بعد مغيب الشمس ، ليا الإبل وأردة عليه .

وهو يبتعد عن العد ليختفي لكي لا يراه أحد .

يوم أخذ ، وهو يستمع ، ليا لا صوت أحد مع الإبل ولا زول أحد معها .

وهو يقترب منها ، ليا ذلولها معها ولا عليها أحد .

وهو يجمع الإبل كلها ويقتادها ولا أصبح الصبح إلا وهو على أهله بما رزقه

الله به .

ضويحي بن خالد بن مقعد (يتقدم لخطبة امرأة)

تقدم ضويحي بن خالد لخطبة امرأة تدعى سارة .
فلما رد لها والدها الشورى ، رفضت وقالت : أنه ليس لديه فرس ولا بندق .
وبعد مدة من الزمن استطاع ضويحي بن خالد الحصول على فرس وكذلك
حصل على بندق .
وحصل أن شارك ضويحي في إحدى المعارك مع قبيلة الحفاة ، وأظهر فعله ،
من شجاعة وفروسيّة ، وقد اغتنم له غنائم .
وبعد هذه المعركة ، تذكر ما قالته سارة ، أثناء خطبتها فقال أحدية منها :
ليت ساره فوق نابية الحصاير
لين اتشوف اللي وطن بيدينه
يوم أغرنا ثم تعاقبنا الخساير
والهنادي يرعبن إحسوسه
ثم نطحنا الجيش من فوق العشائر
ونطحة الفرسان للفرسان سنه
وقيل إن سارة بعد ما سمعت عن ضويحي ، وبعد ما سمعت قصيدته أرادت أن
يأتي لخطبتها لتقبل به ، ولكنه رفض ذلك .

ضويحي بن خالد بن مقعد (وتوجد)

مرض ضويحي بن خالد وقد شفاه الله من مرضه فقال قصيدته التالية التي يتوجد بها ويتذكر ويسندها على ابنه سعيد فيقول :

يا قَوْشَرِ يا سَعِيدَ طَرَحَنِي
وَبِرْجَ لِي المَوْلى وَسِيعَ الكَنائِفِ^(١)
يا الله طَلَبْتُكَ يا وَلِيَّ الجَنَّةِ
ما قَرَّتْ الدُّنيا لِرَاعِ الطَّائِفِ^(٢)
والمَوْتِ يا خُذْ مِنْ خُمَامِ وطَيِّبِ
لا هَوْبَ لا مَزْرِي ولا هَوْبَ خائِفِ
يا كَمْ أَخَذَ قَدامَنا مِنْ قَبيلِهِ
شِخانَ رَبِيعي مَعْتَقينَ الضَّعائِفِ^(٣)
والْبَيْضِ قالَ اللهُ وقالَ اربِوعِنا
-----^(٤)

يا لَيْتَ خالِي عِندَنا في نَزَلِنا
والْبَيْضِ مِنْ عِندِي عَلى اِبْوَنايِفِ^(٥)

- (١) سعيد : هو سعيد بن ضويحي بن خالد المهيثلي الحافي .
- (٢) راعي الطائف : الطائف : المعروفة في الحجاز ، ولعله يقصد براعي الطائف أحد الأشراف .
- (٣) شيخان رباعي : شيخان هي شيوخ ولكن بلهجة قبيلة عتية تستبدل الياء ألف .
- (٤) البيض : يقصد البيضاء ، ولم أجد تنمة الشطر الثاني من البيت .
- (٥) خالي : يقصد خاله وهو بدر بن قرز بن مقرز الحافي ، ابونايف : هو بتال بن ضيف الله بن مشاح المهيثلي الحافي .

ضويحي بن خالد بن مقعد (يتوجد وهو في الكويت)

كان ضويحي بن خالد في دولة الكويت ، وبعد قضاء وقت من الزمن اشتاق إلى وطنه وجماعته ، وكما يتضح من القصيدة أنه يريد ربه وأن المواشي التي يسافرون عليها قليلة أو معدومة ، فقال قصيدة يتوجد بها على ربه ويرسل لهم مرسوله بها ويثني عليهم وذكر بعض الأسماء منهم ، وقيل أنهم ذهبوا له أو أرسلوا له وأحضروه إلى حيث يسكنون في نجد .

وقصيدته منها :

لا وآهنيك بالهني يابو (غنّام)
مترّيح ما ولّعوك القبيلة^(١)
البعدي حداثي وأنا صرت وجلان
وذّي بربعي والمواشي قليلة
يامحسن اركب فوق سلسات الأقران
مشايهن قدّامهن بالبتيلة^(٢)
ملفاك عايض محتمي كل هزلان
وبتال قرم ما تردّي دخيلة^(٣)
اسلم وسلم لي عليهم بحفوان
قدّام لا تبني عليّ النثيلة

(١) يوجد اختلاف في القافية في الشطر الأول من هذا البيت ولكن هذا حسب الرواية ، أبو غنّام : قبل أنه من قبيلة الحفاة .

(٢) محسن : هو محسن بن ضويحي بن خالد المهيثلي الحلي .

(٣) عايض : هو عايض بن هذال بن مشلع المهيثلي الحلي ، بتال : هو بتال بن ضيف الله بن مشلع المهيثلي الحلي .

ضيف الله بن مشلح بن مزلب (وسبب لقب أبوزنود)

ضيف الله بن مشلح كان يلقب (أبوزنود) ، وذلك بسبب زنود أقدامه .

وله سلاطات إلى الآن وهم بهذا الإسم .

وقد ذكر هذا اللقب في بيت من قصيدة ملحمة الحفاة وهو :

قلت وأنا أبوزنود راعي المثايل

مثايلٍ محدٍ بدعٍ له مثيلها

سلطان بن ذابل بن مشلح (وقصة في الشجاعة)

ذهب سلطان بن ذابل مع قوم من الغبيات من الروقة بقيادة الشيخ ابن نجم
الغبيوي .

وحصل أن تقابلوا مع عدد من إحدى القبائل .

وكانت البداية من سلطان بن ذابل حيث قام بطرح ثلاثة أو أكثر من فرسان
القوم المعادين فتسبب في انكسار المعادين .

فأعجب أحد الغبيات بفعل سلطان وشجاعته ، وعرض عليه الزواج من ابنته ،
فقبل بها سلطان وتزوجها .

وقعة

(بين عدد من الحفاة وبين عدداً من إحدى القبائل)

لم يذكر لي الراوي تفاصيل كثيرة عن هذه الوقعة بل قال :
أن وقعة جرت بين عدد من الحفاة وبين عدد من إحدى القبائل .
وكانوا الذين من القبيلة المعادية في أعلى الجبل الذي دارت الوقعة فيه ، وكانوا
الحفاة أسفل هذه الجبل .

ومن كثر الرمي من القوم وهم في أعلى الجبل واختبأهم فيه ، قال بتال بن
ضيف الله المهيثلي الحافي : أبي أعدّي عليهم وأحوّلهم .

فقال له أحد الحفاة : وين تذهب يا بتال .

قال بتال : إذا لم أحوّل الرياجيل من فوق من يحوّلهم .

وبالفعل عدّا بتال عليهم وقتل منهم اثنين وأصيب واحد ، وحوّل أناساً منهم ،
وشرد أناساً منهم .

وكانت الغلبة للحفاة على هؤلاء القوم في هذه الوقعة .

كما ذكر الراوي أن ماطر بن صنيح الربيّض الحافي من المشاركين في هذه
الوقعة مع الحفاة وله بروز بفعله .

بتال بن ضيف الله بن مشلح (وما قيل فيه)

بتال بن ضيف الله بن مشلح من أهل القرن الرابع عشر للهجرة ، وقد شارك في كثير من المعارك مع الملك عبدالعزيز أثناء توحيد المملكة العربية السعودية .

وبتال بن ضيف الله هو الذي يقول فيه أحد الشعراء من قبيلة الحفافة :

يا ليت ملفايه على جاسي النيص
وألا على بتال حر الوكارة^(١)

حر ليأجن الليالي حماريس
تلقى الشحم نطن على بيت جاره

كما ذكره الشاعر باجد بن عوض الحافي في بيت من قصيدة له بقوله :

مرزوق وعماش عزلي
وصالح وماطر وبتالي

كما ذكر في بيت من قصيدة يقول :

وألا على بتال راع التراحيب
أبو خصيوي عيد هجن حفيه

كما قال عنه ضيف الله بن سهل التوم الحافي :

(أنت الذي صببت القوم على القوم)

ويقصد بذلك يوم معركة السبلة عام ١٢٤٧ هـ .

(١) جاسي : هو جاسي النيص من الطماليين من الحفافة ، بتال : هو بتال بن ضيف الله بن مشلح المهيتلي الحافي .

وبتال بن ضيف الله ذكره الشاعر ضويحي بن خالد المهيثلي الحافي في بيت من قصيدة وقصده بابونايف فيقول :

يأليت خالي عندنا في نزلنا

والبيض من عندي على ابونايف^(١)

كما ذكره الشاعر ضويحي بن خالد بن في بيت من قصيدة أخرى يقول :

ملفاك عايض محتمي كل هزلان

وبتال قرم ما تردي دخيله^(٢)

كما ان بتال بن ضيف الله له موقف ومعه عدد من قبيلة الحفاة مع الشيخ ابن زيد شيخ قبيلة السمرة من روق من عتيبة ، عندما نشب حصانه (وقيل ذلوله) في خفساء فلم يجد حوله سوى عدد من قبيلة الحفاة منهم بتال بن ضيف الله فتخاهم وأتوا وأظهروه فقال لهم ابن زيد : (يا الحفاة ترى ما بيننا هدام بير ماله ثوير) ، وذلك لبعض المشاحنات التي كانت بينهم .

(١)

خالي : يقصد بدر بن فرز الحافي ، أبونايف : هو بتال بن ضيف الله المهيثلي الحافي .

(٢)

عايض : هو عايض بن هذال المهيثلي الحافي ، بتال : هو بتال بن ضيف الله المهيثلي الحافي .

ذعار بن عبدان بن فرز (وما قيل فيه)

ذعار بن عبدان من الذين شاركوا في كثير من المعارك مع جلالة الملك عبدالعزيز أثناء توحيد المملكة العربية السعودية ، وكان من فرسان وبواردية قبيلة الحفاة المشهورين .

وقد توفي في يوم العقبة وجيزان وهي حرب اليمن في منتصف القرن الرابع عشر الهجري وقد مات في هذه الحروب أكثر من ثلاثين رجل من قبيلة الحفاة وهم تحت بيرق التوحيد وقد قال الشاعر بريك الوصيري من قصيدة :

ثلاثين تفاق وزود حسابهم
في تسعة أيام تدانا حطامها

وذعار بن عبدان هو الذي قال فيه الشاعر غازي بن مبيريك الوصيري الحافي من قصيدة له يرثي بها الحفاة :

وذعار بن عبدان يا جاهلن به
اللي نهار الضيق عطين صوايبه

إن بانن الجبهه فهي منوتن له
وإن إرتخت ميقامها في ترايبه

كما ذكره الشاعر بريك الوصيري الحافي من قصيدة له بقوله :

ومرزوق وقعيد وملحق وفايز
وذعار وذعار السرايا كعامها

كما قال فيه الشاعر صلف بن راشد الحافي من قصيدة له :

وذعار بن عبدان ياطول فرقا
وإن طار ستر إحشيات اليماني

ترم العشاء لعكف الريش يميناه
لا جاء نهار ماش فيه إرحماني

كما قالت زوجته فاطمة بنت بدر بن فرز الحافي بعدما مات :

ليت الهبايب تجيب ذمار
يوم الناكيف ما جوبه

ذعار بن عبدان بن فرز (وهو عند الشيخ الجربا الشمري) (وذبح فرس الشيخ)

كان ذعار بن عبدان أحد أخويا الشيخ الجربا من قبيلة شمر ، ولم يكن وحدة بل معه غيره .

وذات يوم عندما لحقوا بإبل الشيخ الجربا وهي في المفلأ ، وكل منهم على فرس ومعه بندق .

فإذا بالخيال الذي لحق بعدد من الإبل التي كانت في طرف بعيدة عن الإبل ، وهويتفقاها بنية الذهاب بها ^(١) .

وعندما رأوه وظنوا أنه غاز لأخذها ، فلحق به ذعار بن عبدان على فرسه ، وهو يرمي الفرس التي عليها هذا الخيال الذي أراد أخذ عدد من الإبل ، فسقطت الفرس مينة ، وسقط عنها الخيال على الأرض ، مستسلماً يطلب العفو عن ذبحه .

وعندما أتوا إليه ، فإذا العين وما تعرف ، إذ هو عبد للشيخ الجربا ، والفرس فرس الشيخ الجربا .

في هذا الموقف تحير ذعار بن عبدان ومن معه .
ماذا يقولون للشيخ الجربا بعد أن ذبحت فرسه التي هي من أطيب الخيل ، وماذا يفعلون مع هذا العبد الذي تسبب لهم في ذبح الفرس .

فلما أتوا إلى الشيخ الجربا وأخبروه بالقصة وما حصل قال الشيخ : والله لو أن ذعار بن عبدان ذبح العبد مع الفرس لم يلحقه شئ ، ولن أطالبه في شئ ، والفرس فذاك يا ذعار .

(١) يقال أن ما قام به العبد من فعل بأمر الشيخ الجربا ، لكي يثير هؤلاء الرجال ، ويختبرهم .

ذعار بن عبدان بن فرز
(وهو عند الشيخ الجربا الشمري)
(وذبح فرس ذعار)

عندما استقر ذعار بن عبدان عند الشيخ الجربا كانت عادته أنه يأخذ بندقه ويذهب على فرسه الى جبل قريب من العرب (قيل أنه جبل الخرز في العراق) ثم يبقى في أعلاه حتى المساء ثم يعود إلى العرب وعند اجتماعهم ليلاً صار يستحدث إليهم بما رآه لأنه في عالي الجبل ويرى كل من حوله الذهاب والمقبل فأصبح له هيبة وأحبه الشيخ الجربا .

وبهذا الفعل اغتاظ بعض القوم من ذعار بن عبدان واتفقوا على أن يكيدوا له كيدا .

فاتفقوا على أن يلحق به أحدهم ويأخذ فرسه (لأنه كان يتركها في أسفل الجبل وهو في أعلاه) حتى بظنهم أنه يعود إلى العرب بدون فرس وبذلك تقل هيئته .

وبالفعل جاء أحدهم على قعود وذعار ينظر إليه حتى وصل عند الفرس وهو يحول من القعود ويركب فرس ذعار يريد أن يذهب بها ثم صوت عليه ذعار بقوله : يا ولد وش فيك على الفرس حول عنها ، قال له الرجل ما أنا محول لكن عندك القعود تأتي عليه .

فما فعل ذعار بن عبدان سوى أنه مد البندق وهو بواردي وهو يرمي الفرس فإذا هي ميتة وهو يهدد الرجل على أن يخبره بحقيقة فعله وما هو السبب في ذلك .

فلما أخبره الرجل بالحقيقة ركبا جميعاً مستردفين حتى وصلوا بالقرب من العرب ثم قال ذعار بن عبدان للرجل : أنا أبي أحول هنا وأنت اذهب للشيخ الجربا وأخبره بما حصل بدون نقص أو زيادة فيما أنني أصل إليكم .

ثم ذهب الرجل الى الشيخ ليخبره وعندما أتى ذعار بن عبدان إلى الشيخ اعتذر منه وأهداه فرساً بدلاً من فرسه التي ذبحها وازداد بهذا الفعل هيبة ومحبة عند الشيخ وقومه .

وبقي ذعار بن عبدان عند الشيخ الجربا الشمري معزراً مكرماً حتى اشتاق إلى أهله وطلب العودة ، وعاد إلى قبيلة الحفاة .

(ك)

عاداته أنه يأخذ بنفسه
ل الخرز في العراق ثم
هم ليلاً صار يستحدث
اهب والمقبل فأصبح له

تفقوا على أن يكبلوا

ه كان يتركها في أسفل
بدون فرس وبذلك قل

وصل عند الفرس وهو
ثم صوت عليه ذعار
لرجل ما أنا محول لفر

اردي وهو يرمي الفرس
فعله وما هو السبب

ذعار بن عبدان بن فرز (في جبل الخرز)

هذه الأبيات قالها ذعار بن عبدان بن فرز عندما كان عند الجربا الشمري بعد ما اعتلا جبل اسمه الخرز ، فقال قصيدة يسند على أخيه عبيد بن عبدان والأبيات منها :

عديت رجم الخرز لا عاد
من صبح لين أدبح الفية^(١)
يا عبيد حنا وري بغداد
وأنتم بدار السمود^(٢)
البحر من دونكم منقاد
غير الديار الخـ لاوـيه

(١) الخرز : جبل في العراق .

(٢) عبيد : هو عبيد بن عبدان المهيثلي الحالي ، بغداد : في العراق ، السمودية : المملكة العربية السعودية .

ذعار بن عبدان بن فرز (وهذه الأحدية)

له هذه الأحدية ، أثناء الرجوع من أحد المغازي ، وكان منهم أحد الصرمان
من المهائلة من الحفاة .

وكان الصريم على بكرة ، وكان ذعار على قعود .

فقال ذعار هذه الأحدية :

ضالعه بكرة الصريم
ضالعه من سماريها^(١)
والعفر كنّه الضاليم
والعياطيل يطويها

(١) الصريم : لقب عم ذكره على سلالة فهران بن مزلب المهيثلي الحالجي .

ذعار بن عبدان بن فرز (وقصة البنت المخيبة)

إن البنت المخيبة تكون بنت الشيخ .
وكان ذعار بن عبدان عند شيخ قبيلة (لا حاجة لذكرها) ومكث عنده مدة طويلة كان معزراً مكرماً وله هيبة ومكانته ، وشاع صيته بين هذه القبيلة حتى أعجبت به بنت الشيخ المخيبة ، مما تسمع عنه ومما ترى منه .

وزاد إعجابها به ودخل قلبها عشق ذعار بن عبدان وأرادت التقرب منه .
وعندما أحس ذعار بن عبدان بذلك منها وهو لا يريد ذلك ويريد أن تبند عنه قال ذعار :

يا بنت لو قرنك طويل وملموم
لو كنت من ما أخذتك عشاقه

فلما سمعت هذا البيت قهر نفسها ، وأرادت أن تقهر ذعار ثم قالت هذا البيت رداً على ذعار :

لو العتيبي طيب ويذبح القوم
الأجنبي في غير داره علاقه

لم يكن عند ذعار بن عبدان نية في الرحيل عن هذه القبيلة ، ولكن عندما سمع هذا البيت أحس في نفسه وتذكر أهله وربعه فأختار الرحيل إليهم .

فلما أصبح استأذن من الشيخ فأذن له بعد أن حاول أن لا يرحل ولكن رفض ذعار بن عبدان ثم رحل وعاد إلى ربعة الحفافة .

مقبل بن خالد بن مقعد (وتوجده على ربه)

كان مقبل بن خالد بعيداً عن ربه وعن ديارهم ، فتوجد عليهم بأبيات يرسل بها إلى أخيه ضويحي بن خالد ، فيقول مقبل :

راكب اللي ضربوا فوقه شداذه

سارح من حيد جال الدليحيه^(١)

ليا وطيت ابيوتهم جود قياده

عند ابو محسن يحط الشاذليه^(٢)

قول اخوك من القصى جايه قراده

يا هني اللي قعد في وسط فيّه^(٣)

(١) الدليحيه : لا شك أنها بئر ماء كان مقبل نازلاً بجوارها ، ومن الاسم يتبين أن هذه البئر لقبيلة الدلابحه من روق من عتيبة .

(٢) ابو محسن : هو ضويحي بن خالد بن مقعد المهيتلي الحليف .

(٣) قول اخوك : الخطاب للمرسل يقول لضويحي بن خالد من أخيه مقبل .

مقبل بن خالد بن مقعد (وتوجده مرة أخرى)

هذه الأبيات لمقبل بن خالد يرسل بها ابنه سهل على حمراً من الجيش ومن المعروف أن الحمير من الإبل لها شهرة بسبقها ، فيرسل مقبل ابنه بتوجده إلى أخيه ضويحي .

فيقول مقبل :

يا سهيل ما توصل كلام مسويه
بانيه من بين الضلوع الحواني^(١)
الله على حمراً سبق توذيه
حمراً من اللي يزعجن البطاني
ملفاك عمك بيته الضول ماليه
وتعلمه يا سهيل باللي حداني^(٢)

(١) سهيل : بن مقبل بن خالد .

(٢) ملفاك عمك : الخطاب لسهيل بن مقبل ، وعمه : هو ضويحي بن خالد المهيثلي الحافج ، سهيل : بن مقبل .

عبيد بن بدر بن فرز (يرثيه أحد الحفاة)

عبيد بن بدر كان من المشاركين في توحيد هذه الدولة مع الملك عبد العزيز وقد مات أثناء مشاركته في يوم جيلة عام ١٢٤٨ هـ .

وقد ذكره أحد شعراء الحفاة بقصيدة منها :

ليت المهيباً مكان عبيد^(١)
وعبيد معنا عليه
كثرا حسايف على أخو عيد^(٢)
يفتكهن من هن وأهل هـ
إعليت يا حامي الرعيد
لو كان موتك على السنه

(١) عبيد : عبيد بن بدر بن فرز .

(٢) عيد : عيد بن بدر بن فرز أخ عبيد .

سالم بن فهران بن مزلب (وسبب لقب الصريم)

كان سالم بن فهران المهيثلي هو وأخوه فيصل على بئر يسقون الإبل .
وكان فيصل بن فهران هو الذي في أسفل البئر يملأ الدلو بالماء .
وكان سالم بن فهران هو الذي فوق ويجذب الدلو ويسقي الإبل .
فقامت تتزاحم الإبل على الماء بالقرب من البئر ومن أثر التزاحم سقطت
إحدى البكار (وقيل لقيته) في البئر فإذا بسالم بن فهران معها وهو يخطفها
بشعفتها بيد واحدة والدلو في اليد الأخرى وكلاهما على فوهة البئر .

ثم قال سالم لأخيه فيصل الذي هو في أسفل البئر : يا فيصل انظر فوقك ماذا
ترى أنت تريد البكرة أم تريد الدلو (يقصد أنه يطلق أحدهما فيقع في أسفل
البئر على فيصل) .

قال فيصل : لا والله إلا الدلو وخلصني من البكرة .
ولكن سالم بن فهران أظهر البكرة مع الدلو لم يقع واحد منها على أخيه
في أسفل البئر .

فمن هذا الفعل دلالة على القوة العظيمة التي يمتلكها سالم بن فهران
الحافي وأنه أنقذ أخاه من أن تقع عليه البكرة .

وبعد هذا الفعل من سالم بن فهران المهيثلي الحافي سمي بالصريم وله
سلالات إلى الآن يلقبون بالصرمان ، وعم هذا اللقب جميع أبناء فهران بن مزلب
المهيثلي الحافي .

ويقول ذعار بن عبدان المهيثلي الحافي من أحدية :

ضالعه بكرة الصريم

ضالعه من ماريها

بجاد بن غايب بن جمعان (ولقب أبا اللحم)

بجاد بن غايب بن جمعان كان بواردي وصاحب صيد ولقب أبا اللحم لكثرة
صيده ويقول فيه متروك بن موسى السميري من الروقة من عتية :

يا أبا اللحم مامعك حقه
يوم أنت للصيد ذباحي

كما أثنا عليه مقبل بن خالد المهيثلي الحافي بأبيات منها :

أنا أحمد الله نصيت بجاد وأهجاني
شي يحطه وراي وشي من دوني

وفي عام ١٣٦٠هـ استعان رجال الملك عبد العزيز آل سعود بذلول بجاد بن
غايب اسمها (سحيمة) عمانية ، استعانوا بها للحاق برجل جرت عليه مشكلة^(١) ،
وكانت الذلول هي أسبق الجيش ، ووصل خبرها إلى جلالة الملك عبد العزيز ، وأمر
أن ترد إلى صاحبها ويعرض عليه شراءها .

(١) انظر من شيم الملك عبد العزيز ج ٢ ص ٩٢ .

بدر بن فرز بن مفرز (وهذه القصيدة في الدنيا)

وهو يذكر بها بعض أحوال الدنيا وأنها لا تستقر لأحد على حال واحد .
وهو كذلك يتذكر ماضي إبله التي منها زادهم وزاد كل ضيف ، وكيف أنها لا
ترعى سوى في الحيا حتى ولو بالقرب من الأعداء ، فيقول :

تهَيَّضُ الحاي على هجة الملاء^(١)
يوم أقفت نجوم الليل قد مغيبها
هاضتني الدنيا كفى الله شرها
تلوي بحي قد مننا معتنى بها

(١) سبق وأن أشرت لهذا الشطر في قصيدة عبدالله بن تركي وذكرت ما يماثله . ولكي لا يطيل أحد في
الجدال أقول : إن ذلك وارد في عدة قصائد مماثلة لشطر من قصيدة لشطر من قصيدة أخرى لشخص
آخر ، والشعر كما هو معروف (مثل مواطي الخيل) بعضها فوق بعض ، خاصة في زمن قد مضى لا
يتعدى أحدا في الأخذ من شعر أحد .
وعلى سبيل المثال في مماثلة الشطر بكاملة : كان بلال إذا ألقع عنه الحمى يرفع عقيرته ويقول (انظر
البداية والنهاية ج ٢ ص ٢٦٠) :

(ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة)
وهذا الشطر (ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة) قاله كثير من الشعراء (انظر معجم ما استمع
ومعجم البلدان) ومنها قول الصمة بن عبد الله القشيري وقد فارق أهله وافترض في الجند (انظر
معجم البلدان ج ٥ ص ٤٦)

(ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة)
ومثل ذلك كثير قال الشيخ تركي بن حميد (انظر ديوان الشيخ تركي بن حميد ص ٢٢) :
مع دلة تجذا على واهج النار (ونجر إلى حرك تزايد عباره)
وقال الشاعر سعد بن قطنان السبيعي (انظر من آدابنا الشعبية ج ١ ص ٢٤) :
(نجر إلى حرك تزايد عباره)
وقال الشاعر شليوب بن ماعز العطاوي (انظر شعراء عتية ج ٢ ص ٤٢٦) .

(هذا طريح وذا شنيع الأكواوين)
وقال الشاعر عبدالله بن سبيل (انظر المجموعة البهية من الأشعار النبطية ص ٥٤) وديوانه ص ٦٢ .
(هذا طريح وذا شنيع الأكواوين)
والتي تعدته السهوم ارحلوا به

ويا ما أخذت من شيخ قوم مجرب
إلياً جاء عمام الخيل إلياه ذيبها
سواة ابن هندي ومسقط وربعته
وهذا شوق اللي تزيّن خضيبها^(١)
مشيت لهم الدنيا لين استقرت
ثم ناطحتهم بالرداء عقب طيبها
لين انهم راحوا كما هيّب منطله
جوي القبور اللي جديد ضريبها
وحنا منول معنا شمخ الذراء
كبار الفقار وزادنا من حليبها
كم نقري الضيفان من حلودرها
ويضرح بها اللي في الدهر يلتوي بها
نقهر لها المقهور في لبّة الحيا
في غير عاني لونه عاين حريبها
مع آلا روق اللي الياء رد البري
كم سابق في الضيق دلو سبيبها^(٢)
والقصيدة أطول من ذلك .

(١) ابن هندي : هو الشيخ محمد بن هندي بن حميد ، مسلط : هو الشيخ مسلط بن ربيعان ، هذا : هو الشيخ هذا بن فهد الشيباني .
(٢) آلا روق : هم الروقة من عتية .

بدر بن فرز بن مفرز (في مزابا عسيلة)

حصل مزابا على هجرة عسيلة عام ١٢٤٧هـ ، بين عدة بيارق من عدة قبائل
من الإخوان وبين ذوي ربيعي من الحفاة ، وقد قيل الكثير من الأشعار عن طريق
الحداء من ذوي ربيعي أثناء عرضهم أمام البيارق .

وبدر بن فرز يقول في هذا المزابا :

داري عسيلة كل يوم في مزيد
واللي يبا المشرع نمشي في هواه^(١)
واللي نفي المشرع لوهو من بعيد
يقرب وحناله قريبين الوفاه
وسلاحنا في الضيق صلوات الحديد
بأيماننا أيمان عطبين الرماه
أسفل مضاربهن على حبل الوريد
وأعلى مضاربهن على حد الجباه

(١) عسيلة : هجرة قديمة ، واقعة في بلاد السر شمال هجرة خف ، وجنوباً من ساجر وبينهما ثلاثة عشر
كيلاً ، وهي أحد هجر قبيلة الحفاة ، تابعة لإمارة الدوامي تقع عن الدوامي شرقاً شمالياً على بعد
خمس وتسعين كيلاً (انظر عالية نجد ص ٩٥٥) .

بدر بن فرز بن مفرز (يتوجد على ربعه)

هذه الأبيات قالها بدر بن فرز وهو بعيدٌ عن ربعه ويتوجد عليهم بها ويسند
على ابنه عبيد ، فيقول بدر :

وآبوي ما أصبرني على البعد يا عبيد
أنتم على دلعه وأنا صوب مزاح^(١)
أنا بدار مهوَجِر الزمَل بالقيد
وأنتم بدار مروية عِلْط الأرماح
ما يوصلك يا كود نشل العماريد
اللي ماشيهن مسارح ومرواح

(١) عبيد : هو عبيد بن بدر بن فرز ، دلعه : ماء قديم يقع في ناحية جبل لهلان الجنوبية الشرقية (انظر
عالية نجد ص ٥٢٦) .

بدر بن فرز بن مفرز (يتوجد على ربه ويرسل لهم)

هذه القصيدة لبدر بن فرز وهو في بحرة^(١) ، قالها يتوجد على ربه ويرسل لهم فيقول :

حطوا عقيلي وخرج حساوي
ثم هايعوا بصدورهن للمهاذيب
الدرب بين من شمال الرحاوي
ومر الدفينة يا هل الفطر الشيب^(٢)
قدامك ادعيكان ما أنته بغاوي
وسجا تنصنه على الخبث والطيب^(٣)
وتلقاه مدهال البدو والشواوي
وتلقا ربوع يتعبون الأجانيب
لا بد يبيدي للركايب نداوي
ولا منهم اللي يرتخي في المواجيب
ويقال بالطرقي منين أنت هاوي
مرسول عود زاد في البعد تغريب

(١)

(٢)

(٣)

- بحرة : بحرة الواقعة في منتصف الطريق بين جدة ومكة (انظر صحيح الأخبار ج ٥ ص ١٧١) :
الرحاوي : ماء قديم يقع شرق ماء الدخول وجنوب ماء الأروسة ، تابع لأمانة عفيف واقع جنوباً من عفيف على بعد مائتين وعشرين كيلاً ، الدفينة : ماء قديم يمر به طريق الحجاج من نجد يقع غرب مدينة عفيف شمال طريق السيارات (انظر عالية نجد ص ٥٢٤) .
دعيكان : رس يقع في وادي الدعيكة ، شمالي طريق الحجاز على بعد ثمانين كيلاً غرباً من عفيف (انظر عالية نجد ص ٥١٩) ، سجا : ماء قديم يقع في بيداء من الأرض يمتد منه جنوباً جبالاً صغيرة تعلوها برقة رقيقة تدعى أم السباع يمر به الطريق المسفلت الذاهب من عفيف إلى الطائف على بعد أربعين كيلاً من عفيف غرباً (انظر عالية نجد ص ٦٦٨) .

إن كان ما جوني حماة الجلاوي
ركبت في المركب لدار الأجنبي
لا بد يذكرني ليا جاء دعاوي
وراحت عيون الزلم مثل المشاهيب^(١)
كم ريع أسدّه والآخر مخاوي
إلى غدت حجّات خطو الدباديب

(١) هذا البيت يدل على أن بدر بن فرز من أهل الحجج ونقض الدعاوي أثناء القضاء .

بدر بن فرز بن مفرز (ومديد إلى الحوطة)

ذهب بدر بن فرز ومعه أكبر أبناءه وكان صغيراً في السن ، ذهب مع عددٍ من قبيلة الحفاة مادين إلى حوطة بني تميم ^(١) .

وعندما وصلوا إلى الحوطة ، حمل الحفاة جميع زملهم وأنتهوا وقت الصباح ، أما بدر تأخر عند من يحمل له ، فاتفق الحفاة وبدر على أن يذهبوا قبله وبدر يحمل ثم يلحق بهم ، وتواعدوا في الليل يلتقون عند عد بلعوم ^(٢) لكي يمرحوا به ثم يسرحون الصبح جميعاً .

فلم ينته بدر من تحميله إلا في الضحى ، ويركب هو وابنه ويسوق زمله ويلحق بأصحابه .

كان مع بدر وابنه قرية ماء ، وعندما انتصف الطريق بينهم وبين أصحابه حاول الابن الشراب من الماء أثناء مسيرهم ولكن إنكفأت قرية الماء وهو لم يشرب ، ولا معهم من الماء غيره .

وظلوا من الضحى إلى بعد العصر تقريباً ، وهم لم يشربوا الماء وخاف بدر على ابنه من الظماء ولزمه أن يبحث عن أي من العرب لكي يسقي ابنه وهو بعد لم يشرب .

(١) حوطة بني تميم : بلاد واسعة ذات نخيل ومزارع ونشاط فلاحى معهود ، تقع في ملتقى وادي نعام وبريك ، ومنها يجتمع الواديان فيشكلان وادي المجازة فرياض السوط ثم تمانقها أودية علي (العلاء) فتدفع في الخرج (انظر معجم اليمامة ج ١ ص ٢٥٤) .

(٢) بلعوم : ذكره ابن بليهد باسم بلع قال : لا أعلم موضعاً يقارب لهذا الاسم إلا موضعاً واحداً يسلكه السفار من جنوبي نجد للقاصد الحوطة والحريق وتلك الناحية وهو الريع النافذ على ماء حنيظلة يقال لتلك الريع بلعوم في أعلى وادي بريك (انظر صحيح الأخبار ج ٤ ص ١٠٤) ، وقال ابن خميس : وليس بلعوم بأعلى وادي بريك كما ذكر ابن بليهد وإنما هو في أعلى وادي نعام فوق الحريق (انظر معجم اليمامة ج ١ ص ١٧٧) .

فإذا بأهل جمال يراهم ، وهو يتجه إليهم ، ولما اقترب منهم نوح ، ونزل حمول
زمله ، وهو يأخذ معه طاسة للماء ، وهو يجي إلى رجلين في طرف الجمال ، أحدهم
جالس على الشداد والآخر يسوي القهوة ، ومعلقين الضبي عشاها .

فلما أتاهم وسلم عليهم ردوا عليه السلام ، قال : أبي ماء .

قال الرجل الذي على الشداد : ما عندنا ماء .

وبدر ينظر ، وهو ينحرف يريد أن يرجع ، ويقول في خاطره (أبي أرسل لهم
الولد عسى أن يعطوه ماء) ، فإذا بالرجل الذي يسوي القهوة ينادي ويقول : قف ،
وهو يقوم لقربتهم وهو يأخذها ويجي بها قال اشرب ، قال بدر لا ، صب في الطاسة
وتكفيني أنا وولدي ، قال الرجل اشرب أنت هالحين ، والولد نصب له في الطاسة ،
وبدر يشرب ويملاً الطاسة ، قال الرجل : اذهب اسق ولدك ثم تعال للقهوة
والعشاء .

وبدر يذهب ويسقي ولده ويجي ومعه ولده ، والرجل الذي على الشداد لم يتكلم
بعد ما فعل صاحبه ما فعل .

تقهوى بدر معهم وتعرف عليهم ، إذ هم جمالة من الحضر ، وبعد أن تشوا
قال بدر أبي منكم قبل الفجر تحمّلون معي زملي ، لكي ألحق بربعي قبل طلوع
الفجر .

وعندما قاموا قبل الفجر وحملوا مع بدر على زمله وقبل الذهاب قال بدر
للرجل الذي كان يسوي القهوة وأعطاه الماء وقال العشاء واسمه عبدالعزيز قال له
بدر أبيات منها قوله :

عبدالعزیز الیوم زیّن لی الشین
والله یسفرها لدولي وذولاه^(١)

(١) عبدالعزيز : هو الرجل الذي دعا بدر للقهوة والعشاء .

اللي قطعت من الطرق قيس الألفين
ما هو ب مطراش قصير معشاه

ذكرتكم بالخير يا اثنين وثنين

والشين لو يبثرون اسمه الشين
والزين بثر الزين قدام تلقاه
وذهب بدر ولحق بربعه قبل أن يمشوا من مكانهم الذي تواعدوا به وملا قريبته
من ماء العد وسقى زموله وجاء مع اصحابه .

بدر بن فرز بن مفرز (وبيتين نصيحة)

هذه الأبيات قالها بدر بن فرز ولها مناسبة ، مضمونها ، أنه فعل الطيب في أحد لم يحتسب هذا الطيب بل جازاه بالردى ، وبعد أن دارت الأيام تحسف على ما فعله من ردى وعلم أنه مخطئ وأن ليس له سوى أن يعود لصاحب الطيب .

وصاحب الطيب هو بدر بن فرز وها هو يقول (مع تصرف) :

لا تحسف وإن فعلت برفيقتك فعل طيب

وإن فعل فيك الردى لا تجازيه إبداه

يوم يدري وإن ما غيرك أحد له قريب

إيتحسف وإيتندم وفعله ما نساه

محمد بن مقبل بن مسلط (والصفراء المرشوشة)

محمد بن مقبل من الذين شاركوا في كثير من المعارك مع الملك عبدالعزيز أثناء التوحيد ، وقد مات في إحدى هذه المشاركات في شمال المملكة ، وعرف بفرسه الصفراء المرشوشة .

والصفراء المرشوشة هي فرس محمد بن مقبل ، وكان يلقب راعي الصفراء المرشوشة .

والمرشوشة : هي التي بها نقط سوداء ، وهذه الفرس سابق من الخيل الأصيلة.

وفي أثناء المشاركات مع الملك عبدالعزيز أثناء التوحيد ، رأى أحد الأمراء هذه الفرس وسبقها ، فأعجب بها ، وطلبها من محمد بن مقبل ، فرفض ، وعادة أهل الخيل الأصائل يرفضون أن يأخذها أحد منهم أو يهدوها إلى أحد .

عوض بن متلع بن تركي (رد زمل للحفاة)

عوض بن متلع ذهب بإبله في وقت الربيع إلى الجنوب .
فلما انتهى الربيع أتى إلى ربعه الحفاة ، وعند مروره بسجا ^(١) ، وجد عدداً من
قبيلة الحفاة على سجا ، ومعهم من الزمل ما يقارب ستين بعيراً أو أكثر .
فأمسى عوض عندهم بنية متابعة مسيره إذا أصبح .
فألح الحفاة على عوض وطلبوا منه البقاء معهم إلى بعد غد ، لكي يرافقوه .
وكذلك النساء طلبن من زوجة عوض أن تطلب منه البقاء .
فوافق عوض على البقاء معهم إلى بعد غد .
وبعد أن أصبحوا وقادت إبل عوض قدامهم ، ولحقها على فرسه .
فإذا بصياح النساء ، وقولهن ، يا كثر الخيل ، يا كثر الخيل .
وهي خيل لقوم من إحدى القبائل أغاروا على زمل الحفاة الستين وأخذوها .
وعندما رأتهم النساء صحن .
فإذا بسمير من ذوي وافي من الحفاة ، وهو مشهور بالشجاعة ، ولكن لم يكن معه
بندق ولا فرس ، فقال للنساء : إنخن عوض بن متلع ، هو الذي معه بندق وفرس .
فصاحت النساء لعوض ، فأتى فازعاً ، ولحق بالقوم ، فقتل أحدهم ، وغنم
فرسه ، وحد القوم عن الزمل حتى تركوه ، فأتى به .
فإذا أصحاب الزمل لاحتقين ، فقال لهم عوض : مشينا اليوم ، فأتوا جميعاً .

(١) سجا : ماء قديم يقع في بيداء من الأرض يمتد منه جنوباً جبالاً صغيرة تعلوها برقة رقيقة تدعى أم
السباع يمر به الطريق المسفلت الذاهب من عفيف إلى الطائف على بعد أربعين كيلاً من عفيف غرباً
(انظر عالية نجد ص ٦٦٨) .

عوض بن متلع بن تركي (وأهل الركاب)

كان عوض بن متلع وأهله مع الحفاة نازلين في السر^(١) .
وهو يذهب إلى ضرية^(٢) لغرض بعض المقاضي منها ، وهو على قعود له سريع
بالجري ، ومعه بندقه أم فتيل^(٣) .

دخل في ضرية وهو يتقضى وعندما طلع منها ، ليا أهل الركب يتبعونه ، طامعين فيه .
يوم ابتعد عنهم وهو يحول عن قعوده وهو يجهز بندقه ويجلس لهم حتى اقتربوا
منه ، وهو يرمي ذلول أحدهم ويذبحها ويطيح راكبها .

وهو يركب قعوده ويذهب ، وهم يشيلون صاحبهم مع أحدهم وهم يلحقون .
ويوم ابتعد عنهم وهو يحول عن قعوده مرة أخرى وهو يجهز بندقه ويجلس لهم
حتى اقتربوا منه ، وهو يرمي ذلول الثاني منهم ويذبحها ويطيح راكبها .
وهو يركب قعوده ويذهب ، وهم يشيلون صاحبهم مع أحدهم الثاني وهم
يلحقون .

وكذلك في المرة الثالثة ، ذبح ذلول الثالث منهم .

وهم يجنبون عنه بعد الثالثة .

قال عوض : يا أهل الركاب ألحقوهن جاي .

قالوا : لا والله ، وهم يقفون عنه ، وهو يواصل طريقه إلى أهله .

(١) السر : واد يقع شرق مدينة الدوامي وهو واد شهير تبدأ أعاليه من المرتفعات الواقعة غرب وجنوب
الدوامي ، وتلتقي أوديتها في بطن القرنة شرق الدوامي على بعد أربعين كيلا ، يلتقي فيه وادي حميان
ووادي حمور ووادي واسط ووادي الدوامي ووادي التسريير ، ويحتمل أنه سمي القرنة لأنه تلتقي فيه
الأودية ويقترن بعضها ببعض في موضع واحد ثم تدفع شرقا شماليا مكونة وادي السر (انظر عالية
نجد ص ٦٨٢) .

(٢) ضرية : مدينة لا تزال معروفة بإسمها تابعة للقصيم .

(٣) أم فتيل : من البنادق القديمة والفتيل خرقة يشعل بها النار في البارود الذي داخل البندقية .

عماش بن ذابل بن مشلح

عماش بن ذابل يذكر عنه أفعال تدل على قدر شأنه في قبيلة الحفافة ، ومن شواهد أن رؤية القبيلة كانت في بيته أثناء مزايا سجا .

كما له أفعال تدل على فروسيته وشجاعته وكان ثرياً بالمال والحلال ، وكان لديه مربي خيل .

وكان إذا طلبه أحد من الخيل : أعطاه فرساً على أن له منها مثوي .

ومما قيل في عماش بن ذابل ، هذا البيت من قصيدة :

يا ليت مباديه على مرذي الشيب

على عماش اللي ذلوله حفيه

باجد بن عوض بن متلع

باجد بن عوض من الرواة الثقة من قبيلة الحفاة وكان نسباً للأجداد ، وله الكثير من الأشعار .

وله هذه القصيدة وهي أطول من ذلك ، ولكن نذكر منها :

أول كلامي بذكر الله وأبأ أغني
خل الجماعة تصنّت لين يوحونه

سرياً نديبي على حرّ ليا دني
انصو عسيلة وقصر التوم تلفونه

أميرنا لو حضرني ما إنرق عني
يمشي مع الحق والباطل يقدّونه

ويا نافل البيض فالطايات عدتي
والعود بلشان ما أوحى الي يهبّونه

وله قصيدة يذكر فيها الذين ماتوا في حروب التوحيد منها :

ألا يا عشيري للمها قايد الغزلان
يا ليت إن أبوها فالجليسه ويوحيني

وأنا ما بلأي ألا من الكبر والحقران
وأنا كل شيء عند ربّعي يجزييني

ألا يا حسوي يا ربوع وري نجران
لعل النجوم تهد هاكا الضلاعيني

على غازی الی مقدم السربة الظفران
 لیا جاء نهار الظیق ینخا المسمینی
 وعینت أبو شیبة وعینت ابن قشعان
 تقفوا ربوع منقع الصدق والديني
 یصلون قال الیل کل یبا الغفران
 ولا همهم کثر الغنم والبعارینی
 تعرض کلامی کل رکابة القعدان
 یغنون من مكة لیا باب عینینی
 وله قصيدة منها :

تسمع من الحالی بعد وایق المرقاب
 کلام خضیف ینشط الی یغنونه
 کلام لیا قلته قرار علی صواب
 ولانی من الی ضیع الدین وركونه
 وأنا بطلب الی یعطي المد دون حساب
 لیا جاء من القبله نواشیه ومزونه
 غشانا جد والعارض علی ديرة الأصحاب
 وکل فرح صدره بعد شابت عیونه
 الی أن قال من القصيدة :

تنصیت به شقراء هل الدین والکتاب
 ووقفت به ساعة لیا ما یسومونه
 بعد ما مشی حملة یجی له مية طلاب
 ألین الثمن سبعة ولا یخلص اديونه

وهذه القصيدة لباجد بن عوض ، عندما رأى منازل ربه وهي طويلة ومنها :

يا الله يا الله من مزن مراقيب
أول هلهما على أقصا شعر وأدناه^(١)

أول مطرها ودادين وتشاريب
وآخر مطرها تصب الماء من أقصاه

وإن جات ضفوة وجاء نبت وتعاجيب
وكل ابدي نصا داره ومرباه

شفت المعلق وشفت أم المشاعيب
والوادي اللي منول قد نزلناه^(٢)

يا جديع أهلنا مقر الجود والطيب^(٣)

عراف عيات واقضاة معاطيب

واخويه اضلالي إن جات الملاهيب

لعل يومي قبل يومه وطرياه

(١) شعر : جبل شعر .

(٢) المعلق : هضبة حمراء صغيرة لها قمة مرتفعة تراها من بعد وكأنها عالية فإذا وصلت إليها وجدتها صغيرة ، وهي واقعة شرقاً من عفيف شمال جبل النير تبعد عن عفيف أربعين كيلاً (عالية نجد من ١٢١٧-١٢١٨) ، أم المشاعيب : هضاب حمراء تقع في عثمة من الأرض يحف من حولها صيهده أبيض ، تقع شمالاً غربياً من الكودة ، وغرباً من العرائس ، يراها السائر مع طريق السيارات المسفلت شمالاً منه (أي السائر باتجاه عفيف) وهو بهذا جبل النير (عالية نجد ص ١٦٤) .

(٣) جديع : هو جديع بن صلف المهيتلي الحافي .

الأسمدي ما يحسب للتحاسيب

يضحك حجاجه لعانيته لياجاه^(١)

تلقى دلاله على ناره محاديب

والبن محموس والحایل مذكاه

(١) الاسمدي : من ملحة من الروقة من عتية .

باجد بن عوض بن متلع (يرسل لربعه)

هذه القصيدة لباجد بن عوض يرسل بها إلى بعض ربه وقد ذكر أسماءهم.
وهو يطلب منهم العوض في قعود له .

فيقول باجد :

ياراكب اللي ليا شاني
حر يقطكم اللالي

تنحروا يوم ربيع لي
ربعي ليا حذني جالي

مرزوق وعماش عزلي
وصالح وماطر وبتالي^(١)

أبي العوض في قعود لي
من مالكم يا بعد حالي

ومما قاله باجد :

ياراكب فوق مصخورة
ما يوحى الصوت راكبها

سنت من عند أخونوره
معي الشهادات كاتبها

سنت أبي شعرو قصوره
والعين تفرح بغايبها

وهي أطول .

(١) مرزوق : هو مرزوق بن ذابل المهيثلي ، عماش : هو عماش بن ذابل المهيثلي ، صالح : هو صالح بن ضيف الله المهيثلي ، ماطر : هو ماطر بن صنيح الربيض ، بتال : هو بتال بن ضيف الله المهيثلي .

فهيد بن مهيدل بن حصين (يكسب خمسة وسبعون وضحاء)

فهيد بن مهيدل بعد مشاركته في أحد المعارك مع قبيلة الحفاة ، وجد إبل
مناتير ليس معها سوى صاحبها .

فقام يتراما مع صاحبها ، حتى استطاع أن يظهر صاحبها عنها بالقوة .

فتركها صاحبها ورحل عنها بظعف منه وقوة من فهيد ، واستولى عليها فهيد
بن مهيدل .

فإذا بعددها خمسة وسبعون وضحاء ، وتقفاها فهيد وأتى بها .

جديع بن صلف بن راشد (وهذه القصيدة)

هذه القصيدة لجديع بن صلف ، ولها مناسبة لا حاجة لذكرها ، وهي طويلة ، ولكن لم يردني منها سوى هذه الأبيات وهي :

يالاد حافي يالرماء المعاطيب
إشـر المشـووك والهمام الحزابه

يا زين خط إمشوطها بالتراكيب
تقول تشبـح في الذيابه

هذه القصيدة لجديع بن صلف ، وهو محيل في الشمال ، لطلب المرعى لحلاله ، وبعد ما تذكر ربه الحفاة ، تعلّى على رجم وقال هذه الأبيات ، فيقول :

ابن صلف وش جاه من رجم بداه
ودموع عينه مثل وبـال الغشين^(١)

يا راكب اللي كل قضر قد رعاه
يرعا مساس الخد من طخفة يمين^(٢)

يا راكبه حاذور لا تصلف علاه
وعط به رقاق الخد يالقرم الذهين

واسلم وسلّم لي ليا جيت الحفاه
وقل حدانا البعد عنكم مشملين

(١) ابن صلف : الشاعر نفسه. وحصلت له على قصائد سوف ترى النور في الطبعة القادمة .

(٢) طخفة : مضاب حمر كبار ، تقع غرب مضاب شعب العيسيبات ، يمر وادي الجرير بينها وبين مضاب الشعب (عالية نجد ص ٨٧٦) ، وطخفة كذلك : مضبة حمراء كبيرة معترضة من الجنوب إلى الشمال تقع شرقا من ضرية ، يحف بها من الغرب وادي هرمول (عالية نجد ص ٨٧٤)

جديع بن صلف بن راشد ومنيف بن صلف بن راشد

مجاراة بين جديع ومنيف يقول جديع من قصيدته :

يا راكب اللي راكبه ما يداريه

.....

ينسف عليه الكور والخرج راعيه

وسفائفه يشدن ورق الحمامي

اشعل تشاعيله لفانا من التيه

سبق الفريد اليا جفل من عدامي

على طلوع الشمس من خف قاديه

والقاييله عقب بلاد اليمامي

لاد عليه منيف بقصيدة منها :

حي الجواب اللي لفانا وما فيه

يا مرحبابه عد رشن الغمامي

الصدر غنا من هوا جيس راعيه

والعين عيت عن لذيذ المنامي

ساعة لفانا القلب حنت عراويه

حنين ذود فوق عد حيامي

.....

جديع بن صلف بن راشد وهملان بن مقبل بن خالد

كان جديع بن صلف وهملان بن مقبل متجاورين ونزلهم بالقرب من المكلاه^(١) وكلاهما شاعر ويحصل بينهم بعض الردود من باب التسلية وتوسعة الخاطر .

فيقول جديع بن صلف أبيات هي :

لا والله يوم صدر دلامان

صدر من المكلاه يوم الجنومي^(٢)

يبي ربيع يذكره فوق هملان

يذكر على حسلة مراير سهومي^(٣)

فأجابه هملان ببيتين نذكر منهما واحداً فقط يقول فيه :

هذي مثنان القيط والعفش مليان

ماسرّه المربع نبت القدومي

(١) المكلاه : منهل عد ماؤه حلو ، يقع في أسفل وادي المياه غرب شعبا ، تبعد عن بلدة عفيف شمالاً ثمانية وثمانين كيلاً (انظر عالية نجد ص ١٢٢٦) .

(٢) الجنومي : الجنوم : ماء قديم عذب ، يقع في دارة واسعة تحف بها هضاب حمر وصيهيد أبيض يقع غرباً من المكلاه وشمالاً من هضاب الستار شرق الجريز شمالاً غربياً من عفيف (انظر عالية نجد ص ٢٨٧) .

(٣) هملان : هو هملان بن مقبل بن خالد المهيثلي الحلي ، حسلة : (حسلات) : هضاب حمر تقع غرباً من هضاب شعب العسيبيات شمالاً من هضبة القرابة في غربي أعلا الجريز غرباً من عفيف (انظر عالية نجد ص ٢٧٢) ، وحسلة أيضاً : هضاب حمر تقع ظهر شعبا فيما بين غربي شعبا الشمالي وبين نفود العريق (انظر عالية نجد ص ٢٧٢) .

هملان بن مقبل بن خالد (توجده ومرسوله)

هملان بن مقبل كان أحد أصحاب ابن جلوي في المنطقة الشرقية ، وله الكثير من الأشعار .

وهذه القصيدة قالها هملان بن مقبل وهو في المنطقة الشرقية ويتوجد بها ويرسل إلى أخيه سهل الذي في الرياض ، ومن ثم يرسل إلى هجرة الأشعرية^(١) وينص مرسوله إلى حبيليص بن لاي في المهيتلي ، ومن الأشعرية إلى حدّا في الحجاز ويجد الخبر السار ، فيقول هملان :

يا وِنتي ونّة مريضٍ يُونّي
قام إيتقلب ينزع الصوت ونّات

كلّ تهنّي والعيون اسهرني
يا من كمايه يسهر الليل مابات

ياراكب اللي في الحمى هملني
من جيش ابن ثاني على الجودريات

نود على حبل الرسن خزمني
وإن ناشها العرقوب بالجري خطرات

يلفن على اللي قدمهن مايمني
على سهل ريف المواجيب لا جات^(٢)

(١) الأشعرية : أحد هجر قبيلة الحفاة تقع شمال مدينة عفيف .

(٢) سهل : هو سهل بن مقبل المهيتلي الحافي .

فَجَوالِهَنَ البابَ ثم ادخلني
واهنة على لمس العراقيب طوعات

عقب العشاء وصحونهم قلطني
أذئاب حيل في العياني مساوات

وعقب أصبحوا وركابهم سرحني
فَزَنَ فزيز اللي من الصوت حذرات

ولشعر في ليلة ثمان اوصلني
هفن بهم مع مقرح الريع عجالات^(١)

نطحهن اللي للمواجيب فتني
ما شاوور الورعان هم والخوندات^(٢)

واهل بيوت في القسا شيدني
فكأكة المظيوم حق وشيمات^(٣)

وزل الشهر وركابهم ما حفني
وستين وجبه للركايب كرامات

وقال الدليله خلهن يسهجنني
لا تشتحن يا القمر ما فيه شكات

يا اهل الركاب اللي اعرف وسمهني
شد الخطام وقال ما فيه ثنات

(١) شعر : جبل يقع بجانب هجرة الأشعرية شمال مدينة عفيف .

(٢) يقصد بهذا البيت : حبيبص بن لاجي المهيثلي الحافي .

(٣) يقصد بهذا البيت : الحفاة الذين على هجرة الأشعرية .

وراحن لحدا بالخبر بشرتي
ما هو ب علم من التخابر وبإيات^(١)
وحنت عليهم بالغضب وإرجعني
وحطوا لهم في رفقت البيت فرشات
وخطوطنا بأسماء فرقني
ليل عليهم من ليل السرارات

(١) حذا : تقع بين بحرة وبين مكة المكرمة .

علي بن مقبل بن مسلط (وهذه الأحدية)

علي بن مقبل من المعمرين توفي سنة كسوف الشمس (١٢٧١ هـ) وعمره مائة وخمسة عشر سنة ، وذاكرته سليمة .

وهذه الأحدية لعللي بن مقبل بن مسلط وتروى أنه قالها في معركة محامة الخيل بين ابن رشيد وبين عدد من (الحفاة والعضيان والغبيات) جميعهم من الروقة من عتيبة^(١) .

وسميت محامة الخيل بهذه الاسم بعد هذه المعركة ، وذلك لذبح الكثير من خيل ابن رشيد فيها .

وكان علي بن مقبل من الحفاة الذين شاركوا في هذه المعركة .

أما أحدية علي بن مقبل فمنها :

أما فعلنا فعول تباري الغيضة

وألا علينا المعادي جار يا معيضة

(١) ذكر سعد بن جنيديل في كتابه عالية نجد : هذه المعركة ولكن لم يذكر سوى قبيلة العضيان فقط ، ولم يذكر قبيلة الحفاة وقبيلة الغبيات ، انظر عالية نجد ص ٥٠٢ - ص ١٢٠٥ ، ومثله ابن خميس ولعله نقل من ابن حنيديل انظر معجم جبال الجزيرة ج ٥ ص ٨٥ .

خصيوي بن بتال بن ضيف الله (وما قيل عنه)

خصيوي بن بتال ولد في مطلع القرن الرابع عشر الهجري وتوفي عام ١٤٠١هـ.
وقد ذكره الشاعر سعد بن خرصان الصقري الحافي بعد حادثة مشهورة
وقال :

أخاف من ربع ابن سلوم
يصيح وعيوا يجيبونه^(١)

ألا خصيوي عدا اللوم
وهديب فعليه يعدونه^(٢)

وخصيوي بن بتال بن ضيف الله له بعض الشعر الارتجالي ومنه قوله :

يا شارب التمباك ما أبيه ما أبيه
ولاني من اللي يشربون الزقاره

شقي بفنجال مشعل مسويه
مع شبة اللمبات دقة بهاره^(٣)

وله كذلك أبيات منها :

لا وأهنيك بالعللا يا أشقر الريش
وين العرب يا طير بايا مكاني

(١) ابن سلوم : هو مسلم بن سلوم من الطماليين من الحفاة .
(٢) خصيوي : هو خصيوي بن بتال بن ضيف الله المهيثلي الحافي ، هديب : هو هديب بن عبدالله المهيثلي الحافي .
(٣) مشعل : هو مشعل بن سالم المهيثلي الحافي .

خصيوي بن بتال بن ضيف الله وهديب بن عبد الله بن عماش

كانوا الحفافة يحدرون إلى الأحساء^(١) مديد وفي هذا العام كانوا ثلاثة عشر حدره والحدره مجموعة .

ومن ضمن هذه الحدرات حدره من أهلها مشعل بن جلال الرقاص ومعه ولده صغير ، ومسلم بن سلوم من الطماليين ، وسفر بن بهيشان الجحوفي وغيرهم من الحفافة .

عندما وصلوا إلى الدهناء^(٢) وهم عائدون من الأحساء وهم يرون الإبل أمامهم وهم يأتونها ومشعل بن جلال يحلب منها ناقة لولده ، ثم ترك شمالة الناقة التي حلبها معلقة مفكوكه .

هذه الإبل كانت لإحدى القبائل وصاحبها كان في طرفها نائم فلما استيقظ ورأى ناقته قد حلبت وشمالتها مفكوكه ونظر في الذين حلبوها وهو يأتي لهم معه بندقه ثم قال لهم :

وراكم تحلبون العشوى^(٣) ، والله لتسلمون ثمنها قلة بقلها وقربة بعراها والآ ذبحت الفليضة من ارقابكم وهو يحجرهم بالبندق وهم ليسوا مسلحين .

(١) الأحساء : مدينة الأحساء المعروفة التابعة للمنطقة الشرقية .

(٢) الدهناء : رمال كثيرة منبئة تنطلق من عرض الربع الخالي من تحت الأفلاج شرقاً وتذهب مشملة أخذة ما بين الصلب شرقاً والعرمة غرباً وهكذا حتى تجتاز جبل طئ (انظر معجم اليمامة ج ١ ص ٤٣٦) وانظر صحيح الاخبار (ج ٢ ص ١٧٢) .

(٣) العشوى : اسم الناقة التي حلبت .

في هذه اللحظة لحق بهم أهل حدره فيها خصيوي بن بتال المهيثلي ، وداموك بن بتال المهيثلي ، وهديب بن عبدالله المهيثلي والذين معهم وهم ينخون خصيوي بن بتال يقولون تكفى خلصنا منه .

قال خصيوي بن بتال تعال يا فلان أبي أعطيك ثمنها وصاحب الإبل يأتي وهؤلاء يمشون ، وخصيوي يكسر له من قله التمر الذي أتوا به معهم من الأحساء ، قال خصيوي هاك والقربة والله ما عندنا في هالخلااء قربة ماء ، قال صاحب الإبل ضعها على الرمث ، وخصيوي يضعها وصاحب الإبل يأخذها وهو يأزنها بين يديه قال : هذا ثمن حليب العشوى وهو يضعها مكانها ويأخذ بندقه ويلحق بالذين حلبوا الناقة مشعل ومسلم والذين معهم .

وخصيوي يلحقه ويدخل من بين الإبل لكي لا يراه ويبرا له هديب ولكن وصل صاحب الإبل لهم قبلهم وهو يوقفهم مرة أخرى وهم يلوذون عنه وسط الإبل ألا مسلم بن سلوم على البعير وهو يحول ويأخذ له أثاثي حصي ويقابل صاحب الإبل ويحذفه بها ويوم طلع خصيوي وشافه صاحب الإبل وهو يثور البندق على مسلم بن سلوم وصاحب الإبل يتنحى مبتعداً .

كانت البندق مع هديب بن عبدالله فقط قال له خصيوي بن بتال إرمه وهديب يرميه لكن أخطاه وهم يلحقونه .

لحقه خصيوي بن بتال ولم يكن معه سوى قديمي^(١) ويبرى له هديب بن عبدالله وتمكن منه خصيوي وهو يطعنه حتى طاح ولكن لم يمت .

ثم قال خصيوي بن بتال لهديب بعد أن وصل ، ابق عنده وقال أريد أن أرى مسلم بن سلوم هو حي أو ميت .

(١) قديمي : من الخفاجر ، لها قبضة ولها غمد ولها حزام .

فك الله
عماش

في هذا العام كانوا ثلاثة عشر

شعل بن جلال الرفاعي ومن
بن بهيشان الجعوي وغيرهم

من الأحساء وهم يرون الإبل
ناقة لولده ، ثم تركه شاعرا

ن في طرفها نائم فلما البنت
الذين حلبوها وهو يأتي لهم

ها قلة بقلاها وقربة بعيرها
دق وهم ليسوا مسلحين .

تجبة .
الي من تحت الأفلاج شرقا .
مناز جبل ملو (انظر معهم القصة)

عندما وصل خصيوي بن بتال بالقرب من مسلم بن سلوم قال له مسلم
يا خصيوي لا تجيني رح وراك إخذ سداي أنا ميت لا محاله .

وعندما عاد خصيوي إلى صاحب الإبل ، وفي هذه اللحظة ، أتى من الحفافة
الذين هم في الحدة الأخرى .

وأتى أحدهم فخطف القديمي من يد خصيوي ومنعه من أن يفعل شئ .

بعد ذلك مات مسلم بن سلوم في ساعته وأتى قوم من قبيلة أخرى وشهدوا
على موته ثم قاموا بدفنه ، أما صاحب الإبل فهو صوب واتفق الحفافة على جمع
إبله وشيله ويذهبوا إلى رماح^(١) .

ثم قام خصيوي ومن معه وجمعوا الإبل ثم اركبوا صاحبها على أحدها وذهبوا
جميعاً إلى منصوب^(٢) رماح لأنه كان الأقرب لهم .

عندما أتوا منصوب رماح أكد صاحب الإبل أن الذي طعنه هو خصيوي .
وتمت محاكمة خصيوي بن بتال بالسجن ودفع الدية .
أما صاحب الإبل فقد توفي بعدها بعدة أسابيع .

ثم قال في هذه الحادثة سعد بن خرصان الصقري الحافي قصيدة منها :

يا بجاد ما جاك رد اعلوم

من نجد والي يـرودونه^(٣)

(١) رماح : باق بهذا الاسم إلى هذا العهد ومنهل رماح هو آخر مناهل العرمة مما يلي الدهناء (انظر
صحيح الأخبار ج ٢ ص ١٧٢) .

(٢) منصوب : رئيس مركز .

(٣) بجاد : هو بجاد بن شارع الرقاص الحافي .

ويا هلال خط نهج للتوم

يا هلال عيانت مضمونه ^(١)

أخاف من ربيع ابن سلوم

يصيح وعيوا يجيبونه ^(٢)

ألا خصيوي عداه اللوم

وهديب فعله يعدونه ^(٣)

- (١) هلال : هو هلال بن سليميك التوم الحاجي : والتوم : هو الشيخ عبدالحسن بن غازي التوم الحاجي .
 (٢) ابن سلوم : هو مسلم بن سلوم من الطماليين من الحفاة .
 (٣) خصيوي : هو خصيوي بن بتال بن ضيف الله المهيثلي الحاجي ، هديب : هو هديب بن عبدالله بن عماش المهيثلي الحاجي .

م بن سلوم قال له مسلم
 محاله .

اللحظة ، أتى من الحفاة

منعه من أن يفعل شئ .

وم من قبيلة أخرى وشهدوا
 ريب واتفق الحفاة على جمع

صاحبها على أحدها ونهيب

ذي طعنه هو خصيوي .
 رية .

ي الحاجي قصيدة منها :

يوم
 ي ي رويونه

العمرة معايلي العداة

فايز بن ناصر بن متلع (يتوجد على ربعه)

كان فايز بن ناصر وعدد من قبيلة الحفاة نازلين على العرض^(١) بإبلهم . وكانت المراعي قليلة ، فذكر لهم الحيا بجهة ركة^(٢) ، فأراد الحفاة الرحيل إلى الحيا .

وفايز بن ناصر يجد له مكان فيه مرعى للإبل في الجبل ولكن به صعوبة والوصول إليه عسر ، فأخبر به الحفاة الذين معه .

فأختار الحفاة الرحيل وبقي فايز بن ناصر لوحدة بإبله . وبعد أيام وفايز لوحدة ، تذكر ربعه وأبناءه الذين قد ذهبوا إلى المنطقة الشرقية قبل رحيل الحفاة .

فتوجد فايز بقصيدة لم أجد منها سوى هذه الأبيات فيقول :

أنا في عنايه كل ما شق بإدي نور
اسوق الركائب وألتفت يم أهاليه

وألا يالله أنا طالبك يا جابر المكسور
تليم عليّ اللي يظفون أياديّه

أبا اللي نحا عني وأبا اللي حدر لبهور
وأنا من بطاهم صنعة البن مقلية

(١) العرض : عرض شمام والبعض يقولون عرض القويمية ، وبلاد العرض تقع غرب اليمامة يحف بها من الشرق رمل نفود السر (جراد قديما) وهي بلاد جبلية ، جبالها سلاسل سوداء عالية يوازي بعضها بعضا ، تمتد من الشمال إلى الجنوب يتخللها أودية كثيرة (انظر عالية نجد ص ٩٢٩-٩٣٠) .

(٢) ركة : هي (السيء) وهي (وجرة) وهي ما بين هاتين وما دونهما إلى مشارف حضن إلى ما شمال حلاة جلدان وأطراف عكاظ جنوبا ، والعبال التي دوين المناهب الريمان غربا إلى حرة كشب والحلمة والرحا شرقا (انظر المجاز ص ٢١٢) .

غطروش بنت فرز بن مفرز (ورد إبل قومها وإبل اقصرها)

هذه القصيدة قالتها غطروش بنت فرز الحاي في أثناء مجلاً حصل لبعض ذوي
جندخ من المهائلة ، عند قبيلة الذوبة من حرب ، قالتها بعد مرور أربع سنوات .

وقصة قولها هذه الأبيات :

أن الشيخ هذال بن فهيد الشيباني هو والشيخ ضيف الله بن عميرة المغيري
لللقب بـ (قشعان) أغاروا على قوم من قبيلة حرب ، وكانوا الجنادخه إقصرا
(جيران) هؤلاء القوم .

فأغاروا على إبل الحروب وإبل الجنادخه وأخذوها كلها .

فإذا بغطروش بنت فرز قريبة منهم ، وعندما علمت أنه هذال بن فهيد وابن
عميرة ، أتت وقابلت هذال وأخبرته بأصلها وأخبرته بإبل قومها وإبل اقصرها من
حرب وقالت هذه القصيدة أمام هذال بن فهيد .

فقال هذال بن فهيد : إبل الجنادخه ترجع لهم .

فقلت غطروش : ترجع بعد ما ترجع إبل اقصرانا .

فقال هذال بن فهيد : ترجع كلها .

فهذه القصيدة عادت إبل أهلها وعادت إبل اقصرهم من حرب .
والقصيدة هي :

أربع سنين وكن فيّه قيد
في دار من لا أعرف لفاه

يا ليت مجلايه مع ابن فهيد
حتى أتمذه في الحياه^(١)

شيخ اليا غزاء يجيب الفيد
حريب أخوه ملا شعاه^(٢)

(١) ابن فهيد : هو الشيخ هذال بن فهيد الشيباني .

(٢) أخوه ملا : هو كذلك هذال بن فهيد الشيباني .

غطروش بنت فرز بن مفرز

(وهذه القصيدة)^(١)

كما أن هذه القصيدة قالتها غطروش بنت فرز الحافي أثناء المجلا عند قبيلة الذوبية من حرب .

وغطروش تسند قصيدتها لأخيها بدر ، بعد عدة محاولات لم تفلح في الصلح لكي يعودوا من المجلا .

وهي ترسل بقصيدتها مرسول إلى الشيخ هذال بن فهيد الشيباني .

والقصيدة هي :

عقبت صارّة والديار الخباره

لا والله ألا رحّت يا بدر للعيش^(٢)

وأقفيت من حي كثير بذاره

وأصحوّنهم يلقي بهمّن العراميش

يا الله يا اللي ما عليك إختياره

يا الله يا اللي تنهض الطير بالريش

(١) ذكر هذه القصيدة منديل بن فهيد باسم غطروش وذكر قصة لأخيها بدر (انظر من أدابنا الشعبية ج ٩ ص ١٧٢-١٧٣) ، والصحيح أن الشاعرة اسمها غطروش بحرف الفين ، وأن القصة التي ذكرها منديل فيها أخطاء ، كما أن عبدالله بن رداس ذكر القصة والقصيدة وفيها أخطاء (انظر شاعرات من البادية ج ٢ ص ١٢٠) .

(٢) يروى في صدر هذا البيت كلمة (وارة) بدلاً من (صارّة) ، وهذا ليس صحيح لأن وارة في الكويت ، وليس بصحيح أن المجلا إلى الكويت ، وصارّة : جبل أسود مشهور ، ذو هضبات عدة واقع في غربي ناحية الجواء في شمال القصيم يقترب ذكره كثيراً بذكر (ساق الجواء) الذي يقع إلى الجنوب منه ، وتبعد صارّة عن مدينة بريدة بحوالي خمسين كيلاً (انظر معجم بلاد القصيم ج ٤ ص ١٢١٤) ، بدر : هو بدر بن فرز .

إنك تردّ اللي يبي صوب داره
ياللي من الغربية ترد الدراويش

يا خوي يا مشكاي ويش البصاره
إدموع عيني فوق خدي رشاريش

من لامني حزمت عليه الجباره
والأ توأوه العيال المداغيش

هجس إني أجدد حسين الوثاره
وأحطها على خيار من الجيش

رغابها حظ الجواء عن يساره
ملفاه أخوه ملا مرو المرايش^(١)

إن كان ما قدم كثير الخساره
والأ انكست ولاش بالحال تفتيش

وبعد وصول هذه القصيدة إلى الشيخ هذال بن فهيد الشيباني ، قام بالجاه ،
وتم الصلح ، وعادوا الجنادخه .

(١) أخوه ملا : الشيخ هذال بن فهيد الشيباني ، إلا أن ابن منديل وابن رداس ذكروا ابن هادي بدلاً عن أخو
هملا وهذا غير صحيح ، الجواء : ناحية هامة من نواحي القصيم تقع في الشمال الغربي منه أدناها
على بعد ٢٠ كيلاً من مدينة بريدة (انظر معجم بلاد القصيم ج ٢ ص ٧٥٢) ، وذكرها في موضع آخر
باسم الجوى : موضع في الحقيقة على شكل جو صغير يقع إلى الشمال من عنيزة جنوباً من العيارية
التي هي المسكرة قديماً إحدى القرينتين المشهورتين (انظر ج ٢ ص ٧٦٦) .

زوجة فرز بن مفرز بن راشد (وقصة كسر الفرس للحكرة)

كان لفرز بن مفرز فرس لا يستطيع ترويضها سواء ، وكانت الفرس معتادة على
سمع صوت فرز ، ولكن بعد موت فرز (وقد مات في معركة انطاق في أواخر القرن
الثالث عشر هجري وسبق ذكر ذلك) ، بعد موت فرز وفقدت الفرس لصوته إذ لم
تسمعه ، جالت وهي في قيدها وكانت الحكرة ^(١) قريبة منها فكسرتها الفرس .

وعندما أتت زوجة فرز بن مفرز فإذا بالعين وما ترى ، فتأثرت من هذا الموقف
وقالت قصيدة تخاطب بها الحكرة وتذكر أن الوفاة قد أتتها كما أتت صاحبها
وتقصد فرز فتقول :

يا حكرة الممدوح جتك الوفاة
أنتي وفا عمرك وقفاك راعيك ^(٢)

كم ليلة منها الردايف تباتي
وكم ليلة ظل الشحم خائر فيك

ثم أجابت بقصيدة ترد بها على نفسها ولكن بلسان الحكرة وتقول إن صاحبها
لا يزال حياً وهي تقصد ابنها سعيد بن فرز ، كما تقول إنها ستذهب بها إلى الصانع
لكي يصلحها فتقول أم سعيد :

(١) الحكرة : من الأواني الكبيرة التي يقدم بها الطعام للضيوف مثل الصحن أو ما شابه .
(٢) الممدوح : تقصد به زوجها فرز بن مفرز .

راعي حي وناطح الموجباتي

(١) _ _ _ _ _

وذي نني الصنّاع قدام أباتي

الصانع البيطار والشكل يشفيك^(٢)

فلما انتشرت هذه القصائد وسمع الصانع ذلك أتى وأخذ الحكرة وقام بإصلاحها ثم أعادتها ، ثم قام سعيد بن فرز وأعطى هذا الصانع ناقة من إبله على ما قام به .

(١) راعي حي : على لسان الحكرة وتقصد أن صاحبها لا يزال حياً وتعني سعيد بن فرز .
(٢) الصنّاع : الصانع الذي يقوم بصنع الأشياء

ساره بنت ناصر بن متلع (تنخا محمد بن هلال)

كان محمد بن هلال بن فرج مجاوراً لعلوش بن ناصر بن متلع ودامت هذه
الجاورة لعدة سنوات .

كان لناصر بن متلع أختٌ، اسمها ساره بنت ناصر بن متلع ، وتقدم لخطبتها
أحد بني عمومته من قبيلة الحفاة وتمت الموافقة من علوش وأخته .

وعندما أتوا بجهاز الزواج كان علوش غائباً عن البيت ، فقدموا الجهاز إلى
أهل البيت وأرادوا إتمام الزواج بما أن علوش على علم وقد وافق من قبل .

وفي ليلة الزفاف حصل خلاف شديد بين الزوجة ساره بنت ناصر وبين الزوج
مما أدى إلى تدخل أقارب الزوج ومحاولة إدخال الزوجة على الزوج بالقوة .

وحصل أن هربت الزوجة ودخلت في بيت محمد بن هلال ، فما كان فعل محمد
غير أن أخذ سلاحه ووقف من دونها وردّهم عنها حتى أتى علوش بن ناصر من
غيابه .

فقالت ساره بنت ناصر قصيدة تذكّر بها ما حصل وأنها قد دخلت على محمد
ابن هلال وهي تنثي عليه فتقول ساره :

جانا سرايا من
غير المزاوي نخاويه
وأغسرت في بيت ابن هلال
وافتكني محتم الهية^(١)

(١) ابن هلال : هو محمد بن هلال بن فرج المهيثي الحافي .

فاطمة بنت ضويحي بن خالد (ترثي والدها)

هذه القصيدة لفاطمة بنت ضويحي بن خالد ترثي بها والدها ضويحي بن خالد وتتوجد عليه فتقول فاطمة :

ياليت ابويه حي ما قيل له مات
وأرجيه لو إنّه طريح إمتردي^(١)
وآبوي ألا وآبواه لا جيت هلاه
ما يلتفت للزاد واللي يحطي
ألا يدق النجر والنجر يزهاه
ويدبح من الخرفان حيل تعدي
يا زين دله في المخالق زيناه
يا خوي خلّك في مكانه تسدي^(٢)
نعم بابويه في نهار المثاراه
ما هو ب خبل في الملاقا يصدي
ولا هو ب خبل لا ورد مالك ماه
دايم حساسه يا مناحي تلجي^(٣)

(١) يوجد اختلاف في القافية في الشطر الأول من هذا البيت ، ولكن هذا الذي ذكره الراوي .

(٢) يا خوي : تقصد أحد إخوتها ولضويحي عدة أبناء فلملها تقصد الكبير منهم .

(٣) مناحي : هو مناحي بن ضويحي بن خالد المهيثلي الحافي ، أخ الشاعرة .

فاطمة بنت بدر بن فرز (تتوجد على زوجها)

فاطمة بنت بدر بن فرز ، زوجها هو ذعار بن عبدان بن فرز ، وعندما مات
في حروب اليمن في منتصف القرن الرابع عشر الهجري ، قالت فيه هذه القصيدة
تترجده عليه وتقول ^(١) :

ليت الهيايب تجيب ذعار
يوم المناكيف ما جوابه ^(٢)
وأجض قلبي حضيض احوار
وامه مع الركب هجوبه
عليك يا مرذي المعطار
لا وآ هني من مسك ثوبه
يا شوق يائي وري المسبار
عزي لمن مات محبوبه
الموت فيهم نقي واختار

.....

(١) ذكر ابن رداً هذه القصيدة وقال إنها لمنيره بنت سلطان ، من أهل بدائع القصيم ، وابن سلطان من
قبيلة العفالق من قحطان ، وقال تتوجد الشاعرة على زوجها الأمير ذعار بن سعدي من الوهوب من
حرب حيث غاب عنها وقتاً طويلاً ، وذكر ثلاثة أبيات (انظر شاعرات من البادية ج ٢ ص ١٧٦) .
علماً بأن الرواة من المهائلة من الحفاة يؤكدون هذه الأبيات أنها لفاطمة بنت بدر بن فرز الحليفة وأن
مناسبتها في زوجها ذعار بن عبدان بن فرز بعد مات .
(٢) ذعار : هو ذعار بن عبدان المهيثي الحليفة زوج فاطمة .

زوجة سلطان بن ذابل بن مشلح

سلطان بن ذابل لم يوفق في زواجه من (نقوى) من السمرة من الروقة من عتية ، حيث طلبت منه الطلاق ، ولكنه رفض ، وهي تطمح عنه عند أهلها .

وهي تقول لها قصيدة تبدي بها على عماش بن ذابل المهيثلي الحافي ، ومرزوق بن ذابل المهيثلي الحافي ، وبтал بن ضيف الله المهيثلي الحافي ، وقد ذكرتهم في قصيدتها .

وبعد وصول القصيدة لهم : قاموا إلى سلطان وأقنعوه بأن يطلق زوجته ، وبالفعل طلقها .

أما قصيدة امرأته نقوى السميرية فهي :

يا ليت مبداه على مرذي الشيب
على عماش اللي ذلوله حفيه
والأ على اللي يقتلب كنه الذيب
إلياضووا في ليلة خرمسيه
والأ على بتال راع التراحيب
أبو خصيوي عيد هجن حفيه
أبيوتهم مثل الحيوود المراقيب
ودايم يسير بينهن إلفويه

الفصل السادس

ملحق الألقاب والعزاوي والخيول والإبل

لفخذ المهاتله

من مشلح

من السمرة من الرقيق
تطمح عنه عند أهلها.

إبل المهيثلي الحلي، ومن
تلي الحلي، وقد ذكرته في

ن وأقنعوه بأن يطلق زيت

ليب
لي ذلول حلي

غريب
لي بلي بخرمب

حبيب
لي حبيب حلي

حبيب
لي حبيب حلي

الفصل السادس

وبما أن قبيلة الحفاة من روق من عتيبة ، فإن عزوة قبيلة الروقة من عتيبة هي :
خيال الرحمن وأنا ابن روق :

ومن الشواهد الشعرية على عزوة الروقة من عتيبة ، يقول الفارس الشاعر
بغيت بن ماعز العطاوي من الروقة من عتيبة من قصيدة :

وتناخينا بروق العزوه اللي من على الجدان

مذاخير الجدود اللي عسى الجنه مواتيها

ويقول الفارس الشاعر شليويح بن ماعز العطاوي من الروقة من عتيبة من
قصيدة في معركة طلال عام ١٢٩٠هـ :

آلاد روق اللي عديم رايم

لا جاء من الحكام رد براوي

ويقول الشاعر سهاج بن ربيعان من الروقة من عتيبة من قصيدة كذلك في
معركة طلال عام ١٢٩٠هـ :

آلاد روق اللي كما دولة الروم

مروية حذب السيوف الصقيله

لعزوة قبيلة الحفاة هي : شلوة الكفار (شلوة الكفار وأنا ابن حايه) ،
وكذلك آلاد حايه ،

ومن الشواهد الشعرية على عزوة آلاد حايه قول الشاعر سعود بن سرور الحايه
من قصيدة :

رمينا العمائم واعتزينا بحافة
وثبت لهم كل أبـلـج منـعـور

وكذلك قول سعود بن سرور :

من آلاـد حـايـة لـابـتـي طـاح وإنـعـثر
أهـل مـاقـف يـوم الـلـقـاء مـشـهـور

وفيما يلي بعض ألقاب وعزاوي لفخذ المأثله من قبيلة الحفاة ،
عازل أبيض الدفة ،

هو متلع بن تركي بن راشد ، وذلك يعني الشداد والعزل .

عميلها لا بار كل عميل :

هو مشلح بن مزلب بن واكد ، وهذا لقب له ، وكذلك عزوة له عندما أخذت
إبله فلحق بها وتعزوى بهذا القول (عميلها لا بار كل عميل) وردها وحده وعرف
بذلك .

وقد جاء ذكر عزوة مشلح من قصيدة ملحمة الحفاة بهذا البيت :

ثم إختلط معهم وصاح وتعزوى
عميلها لا بار فيها عميلها

الصريم :

لقب سالم بن فهران بن مزلب ، ولقب بذلك لقوته .

ومن الشواهد الشعرية على لقب الصريم قول ذعار بن عبدان المهيثلي الحافي
من أحديه :

ضالعه بكر الصريم
ضالعه من سماريها

أبا اللحم :

لقب بجاد بن غايب بن جهمان ، وسبب هذا اللقب أنه كان بواردياً وصاحب صيد ، ومن أكثر صيده لقب بذلك .

ومن الشواهد الشعرية على لقب أبا اللحم قول متروك السميري :

يا أبا اللحم ما معك حقه
يوم أنت للصيد ذباحي

أبا اليتمان :

هو فرج بن مقعد بن عصمان ، ولقب بذلك لعطفه وكرمه ورحمته .

أبوزنود :

هو ضيف الله بن مشلح بن مزلب ، ولقب بذلك بسبب زنود أقدامه ، وقد ذكر هذا اللقب في قصيدة ملحمة الحفافة بهذا البيت :

قلته وأنا أبو زنود راع المثايل
مথাيل محد بدع له مثيلها

الذي صب القوم على القوم :

هو بطل بن ضيف الله بن مشلح ، والقوم هم الحفافة وصبيهم على القوم الذين أمامهم من الإخوان في معركة السبلة ، وهذا اللقب قاله الشيخ ضيف الله بن سهل التوم الحافي لبطل بن ضيف الله بعد هذه المعركة قال : أنت الذي صبيت القوم على القوم .

سري هجاد الليل :

هو عايض بن هزال بن مشلح .

راعي الصفراء المرشوشة :

هو محمد بن مقبل بن مسلط ، والصفراء فرسه .

أخو خلدا :

هو عبيد الله بن مهيدل بن حصين ، ومن الشواهد الشعرية على عزوة أخو خلدا قول محمد بن تركي المهيثلي من قصيدة :

ونعم بأخو خلدا على كل شاره
لا كلع الشارب وجات المحاضيب

الدسم :

هو فهد بن محمد بن عماش ، ولقب بذلك لكرمه .

راعي العشوى :

هو باجد بن عوض بن متلع ، والعشوى إبله ، ملاوين .

راعي سبلا :

هو بخيت بن عماش بن ذابل ، وسبلا إبله ، ولونها مجاهيم .

مطلق عقال الجاثم :

هو عوض بن متلع بن تركي .

بعض أسماء الخيل والإبل عند فخذ المهاثلة من قبيلة الحفافة :

ختله :

فرس مشلح بن مزلب بن واكد ، ثم لذابل بن مشلح بن مزلب ، وقد جاء ذكر اسم الفرس ختله في قصيدة ملحمة الحفافة بهذا البيت :

وحول وقال أبشر بفعل يداوي
ثم اعتلى ختله سلايل أصيلها

الدعما :

فرس مشلح بن مزلب بن واكد .

بنت ختله :

فرس ذابل بن مشلح بن مزلب ، وقد جاء ذكر اسم الفرس بنت ختله في قصيدة ملحمة الحفافة بهذا البيت :

والثالثة ما تلحق بنت ختله

لكن صحت إلها وجتني بميلها

الجميثنى :

حصان ذابل بن مشلح بن مزلب ، أهداه إلى ابن طويق الجحوفي الحاف (قيل فراج وقيل ابنه سويد) .

الشدقاء :

هي فرس علي بن مقبل بن مسلط .

الشيخة :

هي فرس ضويحي بن فهيد بن مهيدل ، باعها وله فيها مثوي ، وبقيت سلائلها إلى وقت قريب .

بنات العبيبة :

مربط خيل عماش بن ذابل بن مشلح ^(١) .

(١) كان عماش يشبي خيله من حصان ابن محيّا من الحناتيش من الروقة من عتيبة ، ومرة ذهب بفرس له إلى أحد قبيلة مطير ليشتبها من حصان لديهم ، فقال له المطيري صاحب الحصان لا نوافق على ذلك إلا بعد أن يتسابق الحصان مع الفرس ثم يشبها . فقال عماش : والله إن كان الفرس سبقت الحصان ما نجعله يشبها ، وهو يعرف أن فرسه سابق ، فقال لنا كبير السن ، فإذا بأحد شباب العوازم من الروقة من عتيبة موجود فقال له عماش : يا ولدي اركب الفرس ، وتسابق مع الحصان ، ومن البداية إلى النهاية والفرس هي التي سابق الحصان ، فقال عماش والله يا حصانكم ما عاد يشبي فرسي بعد ما سبقتة .

فريجة :

من خيل عماش بن ذابل بن مشلح .

فراحة :

من خيل عماش بن ذابل بن مشلح ، ثم صارت لابنه عبد الله .

نوير :

من خيل عماش بن ذابل بن مشلح .

شيعة :

من خيل عماش بن ذابل بن مشلح .

الصفراء :

هي الصفراء المرشوشة فرس محمد بن مقبل بن مسلط ، وكان لديه مربط خيل . وكانت هذه الفرس سابق ، وفي إحدى مشاركاته مع الملك عبد العزيز أثناء التوحيد رأى أحد الأمراء فرس محمد ، وأعجب بسبقها وأصالتها فطلبها من محمد ، ولكن رفض محمد ، والفرس السابق الأصيل لا أحد يبيعها أو يعطيها .

الكحيلة :

فرس محمد بن تركي بن راشد .

سودة :

من خيل محمد بن مقبل بن مسلط ، شارك بها بتال بن ضيف الله في إحدى معارك عتيبة ، وطلب شراءها شيخ من قبيلة عتيبة ورفض محمد .

ختلة :

من خيل محمد بن مقبل بن مسلط ، وهي محجلة ، شارك بها محماس بن علي بن مقبل في سباق في الشمال ، وكانت أمام الخيل بذراعين ، وفازت .

مغيرة ،

من خيل محمد بن مقبل بن مسلط .

شيجة ،

فرس مرزوق بن ذابل بن مشلح .

مطيفة ،

هي فرس بتال بن ضيف الله بن مشلح .

نوهة ،

هي فرس خصيوي بن بتال بن ضيف الله وأبدل اسمها العبيّة .

هذه الفرس ورد بها صاحبها لتشرب من قلعة ^(١) في طباقه ^(٢) في جبل شعر ^(٣) وبعد ما شربت الفرس سقطت وإنكسرت وذبحوها .

فسميت هذه الطباقه طباقه الفرس بسبب كسر هذه الفرس وذبحها بها ولا تزال معروفة بهذا الاسم .

مطبعة ،

من خيل عبد الله بن عماش بن ذابل .

بنت الصويطي ،

من خيل عبد الله بن عماش بن ذابل .

بنت كروش ،

من خيل عبد الله بن عماش بن ذابل .

(١) قلعة : ماء مجتمع في الصخور ، من الأمطار ، تكون في الجبال .
(٢) طباقه : مؤنث طبق ، مطبق في الجبل واسع من الأطراف ويطلق أكثر كل ما اتجهت إلى الجبل ، ويكون مؤنث إذا سمي باسم مؤنث ويكون مذكر إذا سمي باسم مذكر وينطلق طبق .
(٣) جبل شعر : جبل يقع بجانب هجرة الأشعرية التي تقع شمال مدينة عفيف .

فراحة :

من خيل عبد الله بن عماش بن ذابل .

أوضاحا : هي ذلول فرز بن مفرز بن راشد .

الجدعاء : هي ذلول مشلح بن مزلب بن واكد ، وكانت سابق تلحق الخيل ولا تلحقها الخيل .

دعيلجة : هي ذلول محمد بن تركي بن راشد ، ومما قاله في ذلوله هذه الأبيات من قصيدة يقول :

لي فاطر فيها من الذيب شاره

إذنين وعيون سواة المشاهيب

لياكلت الغبرا كثير السباره

نبدي عليها نايفات المراقيب

ريمة : هي ذلول بتال بن ضيف الله بن مشلح .

ريمة أيضا : هي ذلول مرزوق بن ذابل بن مشلح .

الشعناء : هي إبل مشلح بن مزلب بن واكد ، ولونها مجاهيم ، وإبل ذوي مشلح كافة .

الشعناء أيضا : هي إبل ذابل بن مشلح بن مزلب ، وأول ما كسب من الإبل ، وكان عمره أربعة عشر سنة .

الشعناء أيضا : هي إبل ضيف الله بن مشلح بن مزلب .

الشعناء أيضا : هي إبل بتال بن ضيف الله بن مشلح .

حلوات : إبل فرز بن مفرز بن راشد ، وسبق ذكر قصيدته وقصتها في ديوان القصص والأشعار .

إبل فهيد بن مهيدل بن حصين ، لونها مغاتير ، وأخذها كسب .

سبلا : إبل متلع بن تركي بن راشد .

العشوى : هي إبل جبر بن ذاهن بن ناعم .
إبل محمد بن مقبل بن مسلط ، لونها حمر .
حمر الدهم : هي إبل صالح بن ضيف الله بن مشلح ، لونها حمر .
الشرقا : إبل محمد بن ذابل بن مشلح .
الجرديد : إبل سالم بن فهران بن مزلب ، لونها مجاهيم .
سبلوات : إبل محمد بن تركي بن راشد ، لونها مجاهيم .
إبل عماش بن ذابل بن مشلح : اثنتين : إحداها مجاهيم ، والأخرى يغلب عليها المغاتير ، ومغاتيرها مزايين ، إذ باع منها ناقة ب (٤٠٠) عربي .
وهذه الإبل التي ذكرتها ليست بحصر لإبل المهائلة ، ولكن الشهير منها ، وإلا للمهائلة أكثر من سبعة شواهد للإبل ، كل فصيلة لها شاهد ، ولكل فصيلة عدد من الإبل ، سوف نستوفي ذكرها ووصف شواهدا في طبعات أخرى .

ومن الألقاب :

العضيبا : هي شيهانة مشهورة لثامر بن عبد الله بن تركي .
زبرة : حكرة فرج بن مقعد بن عصمان .
الطرماء : هي بندق بدر بن فرز بن مفرز .

الخاتمة

تم بعون الله عز وجل إتمام هذا العمل (تراجم وآداب لفخذ المهائلة من قبيلة الحفاة من عتيبة) الذي لا أرتجي منه بعد رضا الله سوى أن تعم فائدته للجميع .

فأمل أن يكون حفظاً لبعض آداب ومواقف وأيام قبيلة الحفاة عامة وفخذ المهائلة خاصة ومعرفة أدبها ونسبها ، وأن يكون عوناً لمعرفة ذا القربى وصلة الرحم خاصة لفخذ المهائلة من قبيلة الحفاة وأمل أن قد أحصيت جميع أسمائهم .

ولا يفوتني أن أتقدم بالشكر والعرفان لكل الرواة الذين أفادوني بالقصص والأشعار ، من فخذ المهائلة خاصة أو من قبيلة الحفاة عامة .

والشكر موصول كذلك لجميع من ساهم معي من فخذ المهائلة في جمع الأسماء ، وشكراً لمن قام بتدقيقها بعد جمعها .

وأخيراً وليس آخراً :

نحمد الله عز وجل على ما أنعم به على الجزيرة العربية من نعمة الأمن والأمان تحت ظل حكومة الشريعة وتطبيق السنة ونصرة الدين المملكة العربية السعودية .

ورحم الله الملك عبدالعزيز آل سعود هو الذي جمع شتات القبائل ، وأبدل الله العداوة التي بينهم إلى محبة بين بعضهم البعض ، وأصبحوا بدين الله إخواناً .

هذا ونحن اليوم في ظل خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله ، ننعم بنعم كثيرة ، ولله الحمد .

والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .